

Emmanuel Liais  
25, route nationale  
Roumazières Loubert  
16270 Terres de haute Charente

Famille Liais  
du Rocher  
Généalogie

-

Deuxième édition

-

2022



## Emmanuel Liais

Je dédie cet ouvrage à mon père Jacques Marie Armand, le meilleur commerçant de la famille. Il m'a toujours fait croire qu'être ingénieur valait mieux que d'être commerçant.

Mais, en rédigeant cet ouvrage, j'ai découvert le 1, rue du val de Saire, ses salons au riche mobilier et les fêtes somptueuses qui y ont eu lieu, la réception de Napoléon III et de la princesse Eugénie, les soirées Punch avec la fine fleur de la Marine, bref tout ce qui a fait la grandeur de notre famille.

Et j'espère que cet ouvrage démontrera que le plus illustre des Liais est Victor Eugène, le second meilleur commerçant de la famille après mon père bien sûr, et que le commerce est finalement ce qui nous a fait grands. Et que c'est là où nous sommes les meilleurs.

<b>INTRODUCTION .....</b>	<b>12</b>
<b>EN RESUME.....</b>	<b>13</b>
L'INSTALLATION EN TERRE DE FRANCE .....	13
AVANT LA REVOLUTION.....	13
FIN DE LA ROYAUTE ET REVOLUTION.....	13
LA PLUS ILLUSTRÉ FAMILLE DE CHERBOURG.....	13
OU NOUS QUITTONS CHERBOURG.....	13
<b>L'ORIGINE DES LIAIS .....</b>	<b>14</b>
L'ETYMOLOGIE DU NOM .....	14
<i>Lyez, Lyais et Liais.....</i>	<i>14</i>
<i>Les Liais du Rocher .....</i>	<i>14</i>
UNE FAMILLE BOURGEOISE ET CHERBOURGEOISE .....	16
<i>Des bourgeois de Cherbourg.....</i>	<i>16</i>
<i>Une participation active à la vie politique .....</i>	<i>17</i>
<i>Une activité de négociants .....</i>	<i>18</i>
<i>Les consuls du XIX<sup>ème</sup> siècle.....</i>	<i>19</i>
<i>Vous avez dit navigateurs? .....</i>	<i>19</i>
FORTUNES ET REVERS DE FORTUNE.....	20
<i>La folle aventure de la course.....</i>	<i>20</i>
<i>La société des Frères Liais .....</i>	<i>22</i>
<i>Où s'engloutissent les fortunes .....</i>	<i>22</i>
<i>Des originaux obstinés.....</i>	<i>24</i>
<b>UN PEU D'HISTOIRE.....</b>	<b>25</b>
NOS ANCETRES LES VIKINGS .....	25
<i>La période d'expansion des Vikings.....</i>	<i>25</i>
<i>L'installation en terre de France .....</i>	<i>26</i>
<i>Le rattachement au duché de Normandie .....</i>	<i>27</i>
DU MOYEN AGE A LA FIN DE L' ANCIEN REGIME : UNE REGION DELAISSEE.....	28
<i>Une possession anglaise .....</i>	<i>28</i>
<i>La garnison de Cherbourg et le droit d'hériter .....</i>	<i>29</i>
<i>Les guerres de religion .....</i>	<i>30</i>
<i>L'usage de terres et les "Pairs à baron" .....</i>	<i>31</i>

DE LA FIN DE LA ROYAUTE A LA FIN DU PREMIER EMPIRE : MALGRE LE CHAOS.....	33
<i>Le port de commerce</i> .....	33
<i>La construction de la digue</i> .....	33
<i>La course à Cherbourg</i> .....	34
<i>Le tribunal de commerce de Cherbourg</i> .....	35
DE LA RESTAURATION A NOS JOURS : LE DEVELOPPEMENT DE CHERBOURG .....	36
<i>Du négoce au transport de passagers</i> .....	36
<i>La marine nationale à Cherbourg</i> .....	37
<i>La ligne de chemin de fer Paris Cherbourg</i> .....	37
<i>Les évolutions sociales du XIX<sup>ème</sup> siècle</i> .....	38
<i>Le XX<sup>ème</sup> siècle</i> .....	39
<b>SCIENCES ET TECHNIQUES DANS L'HISTOIRE FAMILIALE.....</b>	<b>40</b>
LE COMMERCE MARITIME.....	40
<i>Le commerce de cabotage</i> .....	40
<i>Les grandes compagnies</i> .....	40
<i>De la marine à voile à la marine à vapeur</i> .....	41
DU SAVANT UNIVERSEL AU SAVOIR SPECIALISE .....	42
<i>Le télégraphe</i> .....	43
<i>La naissance de la météorologie</i> .....	43
<i>Le chronographe imprimant</i> .....	43
<i>De l'observation au calcul</i> .....	44
EAU ET GAZ A TOUS LES ETAGES .....	45
<i>L'eau courante à domicile</i> .....	45
<i>Le gaz d'éclairage</i> .....	45
<i>La fée électricité</i> .....	46
LES SOCIETES SAVANTES DE CHERBOURG.....	47
<i>L'académie des sciences de Cherbourg</i> .....	47
<i>Société nationale des sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg</i> .....	48
<i>La Société d'horticulture de Cherbourg</i> .....	48
<b>LES LIAIS DU ROCHER .....</b>	<b>49</b>
THOMAS, SIEUR DE CLAIRDOUET ( XVIEME).....	49
<i>Cardin, Sieur de Clairdouet ( ? - 1663)</i> .....	50
<i>Jacques Guillaume (1596 - 1636)</i> .....	50
ANTOINE (1560 - 1621) .....	50

<i>Jacques Guillaume (XVIIème)</i> .....	51
<i>Guillaume (XVIIème)</i> .....	51
<i>Gratien (XVIIème)</i> .....	51
<i>Roberde (1632 - 1712)</i> .....	52
<i>Thomas (fin du XVII<sup>ème</sup>)</i> .....	52
<i>Françoise (fin du XVII<sup>ème</sup>)</i> .....	52
PIERRE LIAIS (FIN DU XVI <sup>ÈME</sup> ).....	52
<i>Clément (1594 -?)</i> .....	53
<i>Cardin (1604 -?)</i> .....	53
PIERRE, FAMILLE LIAIS DESPREZ (1660 - ?).....	53
<i>Jeanne (1683 - 1766)</i> .....	53
<i>Jacques Liais Desprez (XVIIIème)</i> .....	53
NICOLAS (1592 - 1661).....	54
<i>Antoine (1620 - 1704)</i> .....	54
<i>Jeanne (? - 1685)</i> .....	54
<i>Catherine (? - 1685)</i> .....	54
<i>Françoise (fin du XVIIème)</i> .....	54
JEAN (1622 -1702).....	55
<i>Catherine (1659 - 1701)</i> .....	55
<i>Marie (1669 - 1732)</i> .....	55
NICOLAS (1665 - 1745).....	55
<i>Marie Catherine (1708 - 1766)</i> .....	56
<u>PIERRE LOUIS</u> (1701 - 1776) .....	56
<i>Jeanne Louise (1745 - 1782)</i> .....	57
<i>Bonne marie Françoise (1747 - 1791)</i> .....	57
<i>Bonne Marie Victoire (1749 - 1834)</i> .....	57
<i>Bon Pierre Louis, Sieur du Lorai (1755 - 1810)</i> .....	57
<i>Jeanne Adélaïde (1761 - 1827)</i> .....	57
NICOLAS <u>AUGUSTIN</u> (1751 - 1789) .....	58
<i>Bonne Amélie (1775 - 1842)</i> .....	58
<i>Olympe (1782 - 1803)</i> .....	58
<i>Henriette (1788 - 1871)</i> .....	59
PIERRE <u>VICTOR</u> (1776 - 1861).....	59
<i>Flavie (1804 - 1881)</i> .....	60
<i>Thècle Augustine (1810 - 1883)</i> .....	60

JOSEPH <u>ALFRED</u> (1802 - 1893).....	60
<i>Sophie Marie Pauline (1844 - 1901)</i> .....	61
<i>Léon Pierre Alfred (1845 - 1909)</i> .....	61
<i>Caroline Louise Marie (1848 - 1938)</i> .....	62
<i>Albert Victor (1852 - 1858)</i> .....	62
AUGUSTE (1806 - 1890).....	62
<i>Adrien Liais (1839 - 1907)</i> .....	63
<i>Gustave Liais (1844 - 1917)</i> .....	64
LOUIS AUGUSTIN (1777 - 1832).....	64
<i>Jules Liais (1815 - 1847)</i> .....	64
<i>Augustine Liais (1829 - 1911)</i> .....	65
THEODORE LIAIS (1823 - 1891) .....	65
<i>Paul (1864 - 1944)</i> .....	65
<i>Pauline Clotilde (1861 - 1940)</i> .....	66
ANTENOR (1780 - 1871) .....	66
<i>Louise (1822 – 1838)</i> .....	67
<i>Bonne Aglaé (1823 - 1909)</i> .....	67
<i>Emmanuel Bernardin (1826 – 1900)</i> .....	67
VICTOR <u>EUGENE</u> (1800 - 1874).....	68
<i>Jean Pierre Édouard (1833 - 1895)</i> .....	70
<i>Adélaïde Marie Amélie Liais (1844 – 1904) épouse Guiffart</i> .....	71
<i>Alice Marie Caroline Liais (1846 - 1920)</i> .....	71
<i>Adélaïde Marie Françoise Flavie Liais (1849 – 1916) épouse Lucas</i> .....	71
<i>Adine Marie Caroline Stuart Liais (1853 - 1871)</i> .....	72
EDMOND CHARLES ALFRED (1835 - 1892) .....	72
<u>ÉMILE</u> JEAN VICTOR (1840 – 1917) .....	73
<i>Emilienne Marie Amélie (1864 - 1916)</i> .....	74
ERNEST JEAN LOUIS EUGENE (1843 - 1883) .....	74
<i>Jean Ernest Marie (1871 - 1895)</i> .....	75
<i>Joseph Émile Ernest Marie (1874 -1945)</i> .....	75
<i>Suzanne Marie Adèle Ernestine (1875 - 1956)</i> .....	76
<i>Madeleine Ernestine Marie (1872 - 1909)</i> .....	76
<i>Marie Ernestine (1876 - 1956)</i> .....	76
<u>LUCIEN</u> AUGUSTE ARMAND (1867 – 1938).....	76
<i>Michel Liais (1895 - 1956)</i> .....	77

<i>Bernard Lucien Liais du Rocher (1896 - 1993)</i> .....	77
ARMAND ERNEST MARIE (1869 - 1949).....	78
<i>Jacques Ernest Marie (1897 - 1917)</i> .....	79
<i>Henri Lucien Marie (1906 - 1909)</i> .....	79
PIERRE ERNEST MARIE (1896 - 1988).....	79
<i>Jean Marie Eugène (1927 - 2000)</i> .....	80
<i>Marie Françoise (1931 -?)</i> .....	81
<i>Yves Marie (1935-1962)</i> .....	81
<i>Marie Élisabeth</i> .....	82
ANDRE GEORGES MARIE (1903 - 1979).....	82
MARTHE (1914 - 2012) .....	82
JACQUES MARIE ARMAND (1929 - 2008).....	83
<b>LES AUTRES BRANCHES LIAIS .....</b>	<b>85</b>
LES LIAIS DE HARDINVAST/TOLLEVAST/MARTINVAST .....	86
<i>Laurent Liais (XVIIème)</i> .....	86
<i>Nicolas Liais (1660 -?)</i> .....	87
<i>Catherine Liais (? - 1719)</i> .....	87
<i>Erblanc Liais (fin XVIIème)</i> .....	87
<i>Jean François Liais (1701 - 1777)</i> .....	87
<i>Marie Bigard (1703 - 1735)</i> .....	87
<i>Jean François Liais (1734 - 1814)</i> .....	87
<i>Jean François Robert (1737 - ?)</i> .....	88
<i>Norbert Liais (1778 - 1850)</i> .....	88
<i>Clair Daniel Liais (1750 -?)</i> .....	88
<i>Jean Baptiste Liais (1770 -1835)</i> .....	88
<i>Nicolas Liais (1772 -?)</i> .....	88
<i>Marie Françoise Victoire Liais (1774 - 1840)</i> .....	89
<i>Anne Marie Charlotte Liais (1778 -?)</i> .....	89
<i>Aimable Rose Liais (1781 - 1839)</i> .....	89
<i>Barthélemy Liais (1783 - 1818)</i> .....	89
<i>Jean François Liais (1778 -?)</i> .....	89
<i>Aimée Françoise Liais (1791 -1881)</i> .....	89
<i>Marie Madeleine Virginie Liais (1807 -1842)</i> .....	90
<i>Bon François Liais (1809 - 1879)</i> .....	90

<i>Jean Baptiste Liais (1821 -1892)</i> .....	90
<i>Jean François Liais (1851 -?)</i> .....	90
<i>Emelie Augustine Estelle Liais (1862 -?)</i> .....	90
<i>Marie Augustine Liais (1857 -?)</i> .....	91
<i>Rosalie Joséphine Liais (1862 -?)</i> .....	91
LES LIAIS DE SAINT MARTIN LE GREARD.....	91
<i>Christophe Liais (début XVIIème)</i> .....	91
<i>Julien Liais (XVIIème)</i> .....	91
<i>Jeanne, épouse Boscher (XVIIème)</i> .....	92
LES LIAIS DE BRETAGNE .....	92
<i>Jehan, Sieur de Launay (XVI<sup>ème</sup>)</i> .....	93
<i>Jean, Sieur de Launay (? - 1628)</i> .....	93
<i>François, Seigneur du Temple (1610 - 1660)</i> .....	93
<i>Henri, Seigneur du Cerni (1640 - 1719)</i> .....	94
<i>Marie, Dame du Temple ( 1642 - ?)</i> .....	94
<i>Françoise Briande, Dame de la Réturais (1648 - 1722)</i> .....	94
<i>Olive (? - 1718)</i> .....	94
LES LIAIS DE ROUEN.....	94
<i>Jacques Bonaventure (1749 - ?)</i> .....	95
<i>François Eusèbe (1780 - 1851)</i> .....	95
<i>Marie Rose Françoise (1799 - ?)</i> .....	95
<i>Aimable Caroline (1804 – 1886)</i> .....	95
<i>Jean François (1806 - 1851)</i> .....	95
LES LIAIS NON RATTACHES .....	96
<b>LES PIECES RAPPORTEES (!)</b> .....	<b>97</b>
LA BRANCHE TAHITIENNE .....	97
<i>Jean Joseph Lucas (1795 - 1845)</i> .....	98
<i>Jean René Lucas (1822 - 1895)</i> .....	98
FAMILLES LESDOS ET NICOLLE .....	98
<i>Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos (1759 - 1823)</i> .....	99
FAMILLE BURNAND .....	99
<i>Jacques David Burnand (1715 - 1793)</i> .....	100
<i>Jacques François Daniel Burnand (1740 - 1796)</i> .....	100
<i>Charlotte Esther Burnand (1741 - 1814)</i> .....	100

<i>Elisabeth Sigismethe Burnand dite Sabine (1748 - 1806)</i> .....	100
<i>François Louis Benjamin (1747 - 1820)</i> .....	100
<i>Louis Guillaume Henry Burnand (1775 - 1832)</i> .....	101
<i>David Louis Benjamin Burnand (1777 - 1812)</i> .....	101
<i>Louise Adélaïde Émilie Le Jeal (1789 - 1865)</i> .....	101
<i>Adélaïde Wilhelmine Louise Hortense Corinne Burnand (1812 - 1876)</i> .....	101
<i>Aglaé Wilhelmine Burnand (1808 - 1848)</i> .....	102
<i>Albert Jean Baptiste Burnand (1808 - 1848)</i> .....	102
<i>Pauline Louise <u>Laure</u> Burnand (1839 - 1892)</i> .....	102
<i>Caroline Burnand (XIXème)</i> .....	102
<i>Denis Isaac Guerard Burnand (1709 - 1765)</i> .....	102
<i>Jacques Olivier Paul Burnand (1743 – 1816)</i> .....	102
FAMILLE GENEBRAS DE GOUTTEPAGNON .....	102
<i>Jean Génébrias, Sieur de Gouttepagnon (1700 – 1755)</i> .....	103
<i>Jean Baptiste Génébrias de la Gouttepagnon (1738 – 1801)</i> .....	103
<i>Jean Baptiste Génébrias de la Gouttepagnon (1780 - 1867)</i> .....	103
<i>Bonne Amélie Génébrias de Gouttepagnon (1817 - 1907)</i> .....	104
FAMILLE PEYNAUD .....	104
<i>Jean Jacques Peynaud (1771 – 1829)</i> .....	104
<i>Edmond Marie Peynaud (1806 - 1871)</i> .....	105
<i>Caroline Marie Peynaud (1845 - 1906)</i> .....	105
<i>Armand Marie Peynaud (1846 - 1912)</i> .....	106
<i>Marie Amélie Peynaud (1850 -1932)</i> .....	106
<i>Alice Marie Peynaud (1853 - 1912)</i> .....	106
<i>Adèle Peynaud (1848 -1940)</i> .....	106
FAMILLE ASSELIN .....	106
<i>Paul Asselin (1802 - 1891)</i> .....	107
<i>Louise Asselin (1852 - 1933)</i> .....	107
<i>Jean Augustin Asselin (1755 - 1845)</i> .....	107
FAMILLE MOREL.....	107
<i>Ernest Jules Morel (1833 -1905)</i> .....	108
<i>Berthe Marie Morel (1875 - 1963)</i> .....	108
<i>Céline Morel (fin XIXème)</i> .....	108
<i>Marthe Mathilde Morel (1883 -?)</i> .....	109
<i>Marcel Jules Ernest Morel (XXème)</i> .....	109

FAMILLE LETOREY/BARDEL.....	109
<i>Lucien Edmond Léon Letorey (fin XIXème)</i> .....	109
<i>Yvonne Lucienne Léontine Letorey, épouse Liais (1897 - 1975)</i> .....	109
<i>Odette Eugénie Adèle Letorey, épouse Delaquaize (XXème)</i> .....	110
<i>Léone Letorey, épouse Lelou (XXème)</i> .....	110
<i>Jean Honoré Letorey (XXème)</i> .....	110
<i>Léon Eugène Bardel (1880 - 1959)</i> .....	110
FAMILLE DUBOIS .....	111
<i>Pierre Dubois (1728 – 1780)</i> .....	111
<i>Victoire Angélique Dubois (1763 – 1825)</i> .....	111
<i>Jean Baptiste Dubois (1782 – 1844)</i> .....	111
<i>Fursy Dubois (1812 – 1851)</i> .....	112
<i>Fursy Théophile Dubois (1846 – 1907)</i> .....	112
<i>Louise Marie Marguerite (1883 – ?)</i> .....	112
<i>Alphonsine Marie (1885 – 1974)</i> .....	112
<i>Gaston Alexandre Théophile Dubois (1872 - 1937)</i> .....	112
<i>René Gaston Fursy Elphège Dubois (1904 - 1990)</i> .....	113
<i>Marthe Chambrelan, née Dubois (XXème)</i> .....	114
<i>Thérèse Dubois (XXème)</i> .....	114
FAMILLE POITEVIN.....	114
<i>Pierre Poitevin (1713 - 1768)</i> .....	115
<i>André Poitevin (1755 - 1821)</i> .....	115
<i>André Poitevin (1792 - 1857)</i> .....	115
<i>Louis Poitevin (1821 - 1888)</i> .....	116
<i>Jean Poitevin (1852 - 1919)</i> .....	116
<i>Xavier Poitevin (1877 - 1966)</i> .....	116
<i>Gilberte Poitevin (1909 - 1954)</i> .....	116
LES PERSONNALITES REMARQUABLES.....	117
<i>Jean Tyrel de Poix, Seigneur de Poix (1285 – 1346)</i> .....	117
<i>Jean de Grailly, Comte de Foix, Coprince d'Andorre (1382 - 1436)</i> .....	117
<i>Jacques Cœur, Grand bourgeois de Bourges (1395 – 1456)</i> .....	118
<i>Guy Bouchard d'Aubeterre, Evêque de Périgueux (1500 – 1558)</i> .....	118
<i>Mathieu Loyson, Seigneur de la Rondinière (1710 - 1773)</i> .....	119
<i>Pierre Henri Gauttier du Parc (1772 – 1850)</i> .....	119
<i>Margarita Trouwen, épouse Emmanuel Liais (1828 – 1874)</i> .....	120

<i>Louis Joseph <u>Albert</u> Davin (1842 - 1920)</i> .....	121
<i>Frédéric Auguste Eugène Guiffart (1867 - 1893)</i> .....	121
<b>SOURCES</b> .....	<b>122</b>
SOURCES FAMILIALES .....	123
<i>Conversations personnelles</i> .....	123
<i>La légende familiale</i> .....	123
<i>Documents familiaux</i> .....	123
LIVRES .....	125
<i>Les vikings et la Normandie</i> .....	125
<i>Cherbourg, la ville son port et son commerce, Histoire de la ville de Cherbourg</i> .....	125
<i>L'espace céleste</i> .....	125
<i>Cherbourg, bastion maritime du Cotentin</i> .....	126
<i>L'astronome Emmanuel Liais</i> .....	126
<i>La Famille Liais Dynastie Phare de Cherbourg</i> .....	126
RECHERCHES EN BIBLIOTHEQUE.....	127
<i>Bibliothèque de Cherbourg</i> .....	127
<i>Bibliothèque de généalogie</i> .....	128
<i>Annales de la marine</i> .....	128
<i>Nécrologie de Emmanuel Liais</i> .....	128
<i>Nécrologie de Mme Emmanuel Liais</i> .....	130
RECHERCHES SUR INTERNET .....	131
<i>Les bases de données généalogiques</i> .....	131
<i>Les wiki et sites des collectivités territoriales</i> .....	132
<i>Les documents numérisés</i> .....	133
<b>INDEX</b> .....	<b>134</b>

## Introduction

Qui n'a jamais rêvé de remonter le temps, et faire revivre, pendant un instant, ses lointains ancêtres racontant l'histoire de leur vie et celle de leur famille. Qui ne s'est jamais laissé bercer par les douces histoires que racontaient les anciens.

J'ai eu la chance de collecter quelques pièces de l'histoire des Liais, et j'en ai tiré un premier document. Il était complet et vrai, pour autant que les documents dont il est issu sont eux mêmes complets et vrais. J'y avais ajouté les histoires tirées des souvenirs des mémoires de la famille, en les vérifiant ou en les recoupant pour autant que faire se peut.

J'avais enfin précisé le contexte historique et scientifique de chaque époque, pour vous faire mieux comprendre le pourquoi et le comment des choses, ainsi que les informations que les talents littéraires de nombreux Liais ont bien voulu faire parvenir jusqu'à moi.



*Vue du Rio Das Velhas. (Aquarelle de Mme Liais, musée d'Histoire naturelle de Cherbourg.)*

Grâce à la magie d'Internet, au développement du partage généalogique, j'ai retrouvé de nouveaux documents. J'ai pu remanier fortement le précédent document, le corriger parfois, et y apporter un grand nombre d'éclairages complémentaires.

Les principales nouveautés de ce document sont la remise en cause très claire de la ferme du Rocher et de Hardinvast comme origine de la famille, la clarification des différentes branches avant la révolution, la grandeur de la famille au XIX<sup>ème</sup> siècle attestée par les journaux de cette époque, les marins navigants de la famille et les malheurs d'Émile puis d'Armand.

Merci à tous ceux qui m'ont fourni leurs informations, et plus particulièrement à mes cousins généalogistes, à Marthe Fresnais, ma première source d'information, à Marie-Françoise Puckett, dont les faire part ont éclairé la généalogie au XIX<sup>ème</sup> siècle, à Bernard Liais dont les documents sur la veuve Liais ont éclairé cette période importante de notre histoire, à Marie-Élisabeth Lemessier dont les documents qu'elle voulait me confier m'ont été remis tardivement, et enfin à Internet qui a grandement facilité mes recherches.

Mais il est certain que la généalogie est une science vivante : il y aura très certainement une troisième version et d'autres versions encore. N'hésitez pas à me contacter et à échanger avec moi vos informations, elles rendront ce document plus complet et plus vivant.

## **En résumé**

### ***L'installation en terre de France***

Comme presque tous les français, nous pouvons nous vanter d'une origine étrangère : Nous arrivons d'Irlande avec les invasions normandes, parmi les premiers arrivants, ou un peu plus tard avec les vagues de colonisation viking du Cotentin, terre quasi déserte avant cette époque.

Dans un premier temps, nous partageons notre temps entre l'Irlande et Cherbourg, puis nous installons des fermes pour produire les denrées que nous revendons en Irlande et à Rouen.

Nous trouvons dans le Cotentin deux familles Liais sans contact apparent, l'une de la ville de Cherbourg, négociants et armateurs, et l'autre de la région de Hardinvast/Tollevast plutôt agriculteurs. Cette généalogie est celle des Liais de Cherbourg, dont je fais partie.

### ***Avant la révolution***

Notre famille fait partie des bourgeois de Cherbourg, vivant du commerce avec Rouen et l'Irlande, du métier d'avocat et participant activement à la vie de la ville en tant qu'échevins (maires) ou administrateurs. Il y a aussi quelques soldats et les premiers armateurs négociants.

Comme les autres bourgeois de la ville, nous bénéficions de privilèges, et en particulier du droit d'hériter. Cela nous permet de nous enrichir et de commencer à acheter terres et navires pour alimenter notre activité de négoce, principalement centrée sur le beurre et les salaisons.

### ***Fin de la royauté et révolution***

Cette période voit l'apogée des Sieurs de Clairdouet puis des Sieurs du Rocher, à la manière de la plupart des bourgeois de Cherbourg qui sont presque tous Sieurs de quelque chose. C'est aussi la période où nous faisons nos premières incursions à Versailles puis à Paris.

La révolution s'accompagne d'un blocus de la France qui empêche notre activité de négoce. Les bourgeois de Cherbourg se lancent alors dans la course, et finalement, tous les bateaux de la famille sont coulés. Ayant cru trop tôt au retour de la paix, la famille investit et se ruine.

### ***La plus illustre famille de Cherbourg***

C'est la société des frères Liais, importation de bois de marine et constructions maritimes, qui rend à la famille son opulence d'antan. Eugène, Alfred et Auguste Liais s'évertuent à développer la ville de Cherbourg, avec le port, le train et l'aménagement de la rade. Eugène Liais est certainement la personnalité la plus importante de la famille, même si la notoriété de Emmanuel Liais hors de Cherbourg lui vaut d'être le dernier restant dans les dictionnaires.

### ***Où nous quittons Cherbourg***

La vie de rentier, la révolution industrielle et la fin du négoce traditionnel, puis les deux guerres font ensuite fondre notre fortune et notre renommée. Les membres de la famille quittent Cherbourg un à un. Il ne reste plus à la fin du vingtième siècle aucun Liais "du Rocher" à Cherbourg. Alors que les Liais de Hardinvast/Tollevast s'installent à Cherbourg.

Mais ce qui nous a caractérisé, nous a réussi, nous a ruiné et nous fera toujours renaître, c'est notre sens inné du commerce, de la famille, de la fête, et notre obstination à mener à bien des projets bien trop ambitieux pour notre capacité à les mettre en œuvre.

## L'origine des Liais

### *L'étymologie du nom*

#### **Lyez, Lyais et Liais**

Selon Emmanuel Liais l'astronome, l'origine du nom provient du mot scandinave Lyos ou Lysa, nom porté par un chef Viking célèbre. Le nom de Liais nous viendrait alors d'un de nos ancêtres viking, commandant le bateau nous amenant sur les bords de Cherbourg. D'après Emmanuel Liais toujours, le radical norse Lyos ou Lysa, signifie le rayon, l'arc ou la courbure et par extension l'arme de guerre utilisée par nos ancêtres. Donc, si l'on suit Emmanuel Liais<sup>1</sup>, nous pourrions traduire notre nom comme "Lecourbe" ou "D'Arc".

Malgré tout le respect que l'on doit à notre illustre cousin, cette étymologie est peu probable. En effet, les noms patronymiques n'existent que depuis la fin du quinzième siècle, et n'existaient donc pas du temps des vikings.

Une autre origine prétend tirer notre nom de la pierre de liais, pierre d'origine calcaire granuleuse que l'on retrouve dans les environs de Cherbourg. Une légende familiale veut que nos ancêtres aient tiré leur nom d'un Rocher en liais, situé sur la ferme du Rocher. D'où la légende familiale de "Liais du Rocher de la pierre de liais", chère à mon père.

Cependant, la pierre de liais se retrouve essentiellement en Angleterre, et dans les environs de Granville. Il n'y a donc pas de liais sur les terres de la ferme du Rocher, pas plus qu'aux alentours. Quant au titre de sieur du Rocher, il apparaît au XVII<sup>ème</sup> siècle, soit bien plus tard que le nom de Liais lui-même.

Une seconde légende familiale veut que les Liais aient fourni à la couronne d'Angleterre les pierres de Liais nécessaires à la construction de la tour de Londres, et/ou du château de Buckingham Palace selon les différentes versions. Les Liais auraient donc tiré leur nom des cargaisons régulières de pierre de Liais importées de Granville et transportées en Angleterre. Là encore, la légende semble erronée, parce qu'il y a suffisamment de pierre de Liais en Angleterre et en Irlande pour alimenter les constructions de la couronne d'Angleterre.

L'homonymie n'est cependant peut-être pas fortuite. En effet, selon le dictionnaire d'étymologie des noms de famille, le nom de Liais, ou Mortelier, viendrait de l'ancien métier de mortelier, ou fabricant de mortier. Liais désignerait alors bien la pierre de Liais, pas celle de la ferme du rocher, mais celle que transformait en chaux l'un de nos lointains ancêtres.

On retrouve le nom des Liais sous différentes orthographes, Lyez, puis Lyais ou Liais, parfois Lyos ou Lié, qui se stabilisent au XVIII<sup>ème</sup> siècle sous son orthographe définitive de Liais. On retrouve aussi quelques membres de la famille appelés "Le Liais" ou "Le Liez". Le titre de sieur de Clairdouet puis du Rocher puis du Lorai y est parfois accolé à partir du XVI<sup>ème</sup> siècle.

#### **Les Liais du Rocher**

Une légende persistante veut que notre famille ait été anoblie par Charles le Mauvais qui aurait anobli l'ensemble des bourgeois de Cherbourg pour leur défense héroïque contre les

---

<sup>1</sup> Emmanuel Liais le rappelle lorsqu'il mentionne le nom de la pierre de liais, ce qui a probablement introduit par la suite une confusion chez bon nombre de membres de la famille

anglais. Les Liais auraient été faits pairs à baron, et donc "sieurs du Rocher", le lieu de leurs terres. Nous reviendrons plus tard dans la partie historique sur cette notion de pairs à Barons.

La légende familiale veut qu'un document prouvant cet anoblissement soit en possession des descendants de Bernard Liais. Ce document aurait permis à Bernard Liais de se faire appeler "Liais du Rocher". Je pense qu'il s'agit du titre de lieutenant de Nicolas, Sieur du Rocher, dont j'ai copie, qui établit notre titre de Sieur du Rocher, mais en aucun cas notre noblesse.

Une autre légende familiale attribue à Charles VII l'anoblissement de Nicolas Liais, le faisant Sieur du Rocher. Le problème est que Charles VII est mort en 1461, alors que le premier Nicolas portant le titre de Sieur du Rocher est lui né en 1665, soit deux cent ans plus tard.

Quoi qu'il en soit, la prétendue noblesse des Liais est clairement une légende. Le document de cession des verreries de Brix par le Sieur de Belleville aux Sieurs Liais et Couey indique explicitement qu'ils ne sont pas nobles d'extraction, et qu'ils ne peuvent donc prendre la suite du sieur de Belleville sans autorisation du Roy, autorisation qui leur sera donnée.

De nombreux documents de la fin du XVII<sup>ème</sup> et du XVIII<sup>ème</sup> siècle font état des Liais en tant que sieurs du Rocher. Selon Emmanuel Liais relayé par la légende familiale, le nom est donné en référence au domaine dont les Liais sont propriétaires, la ferme du Rocher. Cette ferme serait, selon Emmanuel Liais, située à Hardinvast, sur le flan de la colline.

Ce titre de sieur du Rocher renforce notre prétention à la noblesse, et l'on retrouve dans les documents du XVIII<sup>ème</sup> siècle une forte propension à l'utiliser, soit en complément du nom soit de manière isolée : de nombreux documents font mention des sieurs du Rocher, ou des Du Rocher Liais, ou encore Du Rocher tout cours.

L'auto attribution d'un titre de Sieur au nom est une pratique qui se développe au cours du XVI<sup>ème</sup> siècle, et se confirme au siècle suivant, signalant les prémices de la révolution. Les bourgeois aisés de Cherbourg s'attribuent ainsi une particule, pour se distinguer les uns des autres et pour établir leur propriété d'usage sur des terres qu'ils ont achetée à des nobles ruinés.

Comme l'indique l'Abbé Le Roy dans sa notice sur le vieux Cherbourg<sup>2</sup>, cette pratique se généralise avant la révolution, au point de changer le nom de certaines familles. Ainsi, les différents membres de la Famille Couey<sup>3</sup> se distinguent les uns des autres par le lieu géographique de leur résidence (Couey du Mesnil, Couey des Essarts, Couey du Longprey). Cette pratique va jusqu'à inverser les noms (Dulongprey Couey) puis faire disparaître complètement le nom d'origine (Dulongprey).

En fait, le premier à porter le titre de Sieur du Rocher est Nicolas, dit "Le Rocher". Avant lui, des Liais ont porté le titre de Sieur de Clairdouet, titre porté par Thomas puis hérité par Cardin, correspondant probablement à un lieu géographique de Cherbourg ou de Hardinvast.

Par la suite, le nom de Sieurs du Rocher se sera transmis pour distinguer les Liais entre eux. Ainsi Nicolas Augustin, aîné, est donc héritier du titre de Sieur du Rocher, et Bon Pierre Louis, son frère, s'attribue le titre de Sieur du Lorai.

Il est probable que, contrairement à la légende familiale, Nicolas ait choisi ce titre parce qu'il était surnommé "Le Rocher", surnom dont on peut imaginer qu'il vienne d'une forte

---

<sup>2</sup> *"La plupart des bourgeois de Cherbourg prirent, au 16<sup>e</sup> et au 17<sup>e</sup> siècle, un titre qui leur donnait un air de noblesse. Il y eut des sieuries à volonté, et chaque famille semble avoir choisi la qualification qui lui convenait le mieux"*

<sup>3</sup> Autres pairs à baron de Cherbourg, et dont le destin croise régulièrement le notre

constitution de Nicolas. Il aurait alors donné son nom à la ferme, pour autant que cette ferme ait un lien quelconque avec notre titre de Sieur du Rocher.

En effet, la ferme léguée par Emmanuel Liais est située à Hardinvast, et il ne semble pas y avoir de rocher dans la propriété qui justifie l'appellation de "ferme du Rocher". La ferme serait devenue ferme "du Rocher" pour signifier qu'elle appartenait à Nicolas dit "Le Rocher".

On ne sait que très peu de choses sur cette ferme, et je n'ai pas trouvé l'origine de notre propriété, si ce n'est sa mention par Emmanuel Liais dans l'Empire Céleste. On retrouve cependant des traces d'une ferme du Rocher au cours du XVII<sup>ème</sup> siècle. Emmanuel Liais positionne cette ferme à Hardinvast, mais il existe aussi à Cherbourg un lieu-dit dénommé Clairdouet ainsi qu'une terre dite "Terre du Rocher".

D'après Sabrina Delacotte, la ferme du Rocher à Hardinvast fait partie des biens vendus par Pierre Liais pour rembourser les dettes causées par sa faillite, mais reste la propriété de la famille jusqu'à sa session par Emmanuel Liais l'astronome à la ville de Cherbourg, Antênor ayant remporté les enchères de la vente au plus offrant.

Il ne semble cependant pas qu'elle ait jamais été la résidence principale de la famille, la famille étant très longtemps identifiée comme "négociants" à Cherbourg, habitant Cherbourg (voir plus loin) et non pas laboureurs, agriculteurs ou éleveurs de Hardinvast ou de Tollevast.

De plus, les règles de propriété de l'ancien régime font que les terres appartiennent à un seigneur<sup>4</sup>, et la propriété éminente est alors celle du sieur de Turlaville. Il est cependant possible que Nicolas dit "Le Rocher" soit censitaire de cette ferme, métayer ou fermier.

La ferme a été détruite durant la seconde guerre mondiale, et reconstruite complètement.

## ***Une famille bourgeoise et Cherbourgeoise***

### **Des bourgeois de Cherbourg**

Emmanuel Liais (l'astronome) annonce, dans son livre "L'empire céleste", que notre famille est originaire de Hardinvast. Et la légende familiale nous imagine agriculteurs puis descendant à la ville pour y vendre nos produits. Même si cette hypothèse est plaisante, l'idée d'imaginer nos ancêtres arrivant à Cherbourg puis remontant la divette jusqu'à Hardinvast, pour s'y installer comme d'honnêtes agriculteurs, est peu plausible. Qui sait que la Divette ne passe pas à Hardinvast devrait être béat d'admiration devant la prouesse du navigateur!

Les Liais sont d'abord des Cherbourgeois négociants. Les fermes leur fournissaient le beurre et les cerises qu'ils exportaient vers Rouen et vers l'Irlande. Ils ont peut-être voulu sécuriser leurs approvisionnements et acheté ou loué des fermes à Hardinvast, qu'ils n'ont probablement jamais exploité eux-mêmes. Peut-être les ont-elles confiées à d'autres Liais de Hardinvast.

A ce sujet, la légende familiale fait état de deux familles Liais, une dite de Hardinvast, l'autre dite de Tollevast. Je n'ai trouvé dans les différents documents servant de base à cette généalogie aucune trace de différences entre des Liais de Tollevast et des Liais de Hardinvast. Plus encore, aucun de mes ancêtres Liais descendant du Sieur Guillaume de Clairdouet et antérieurs à la révolution, n'est né ailleurs qu'à Cherbourg.

Les Liais originaires de Hardinvast et Tollevast semblent pour la plupart rattachés à Laurent Liais, époux de Jeanne Eustace. Et je n'ai pas trouvé d'autre lien entre cette branche et la

---

<sup>4</sup> Il s'agit de la propriété éminente, liée à la noblesse, voir la partie historique

branche de Cherbourg. Je pense donc que la légende est sans fondement, mais qu'il existe plutôt au moins deux branches, les Liais de Cherbourg et les Liais de Hardinvast/Tollevast.

Il est possible qu'Emmanuel Liais, en définissant la ferme du Rocher comme lieu d'origine de la famille, se soit ainsi rendu dépositaire de nos origines. Il est aussi possible qu'il ait voulu renforcer notre noblesse de terre en tant que pairs à baron. Il est enfin possible que Anténor et Auguste, tous les deux propriétaires de terres "du Rocher", l'un à Hardinvast et l'autre à Cherbourg se soient contesté la possession de la terre et du titre de Sieur du Rocher.

Quoi qu'il en soit, la vie de la famille croise régulièrement le village de Hardinvast. On retrouve de nombreuses traces de ce village avant la révolution. Ainsi, Antoine est mort à Tollevast, et plusieurs filles Liais ont épousé, avant la révolution, des habitants de Hardinvast.

A partir de la révolution, la famille Liais s'éloigne de Cherbourg au fil des acquisitions. Nous retrouvons des propriétés des Liais à Branville, Sideville, Nacqueville, Sainte Mère l'église, et nous quittons le département pour résider à Saint Arnoult, Honfleur, Pau, Bagnères de Bigorre, Glos, Persan et Rouen. Nous quittons la France pour résider en Suisse, au Maroc ou en Espagne.

Enfin, il semblerait que nous disposions de pieds à terre en région parisienne. Pierre Victor réside à Paris et épouse une versaillaise, deux de ses fils naissent à Paris, nous fréquentons les Morel, installés à Neuilly sur Seine et les Chretien-Lalanne, résidant à Paris. Émile Liais partage sa vie entre Honfleur et plusieurs résidences à Paris, listées plus loin. Au XX<sup>ème</sup> siècle, il n'y a plus aucun Liais du Rocher habitant dans la Manche.

Une mention particulière pour la branche tahitienne, où l'histoire semble vouloir se répéter : les marins ont une vie difficile en mer, et lorsqu'ils arrivent dans ces îles paradisiaques, ils sont séduits par la douceur de la vie, et l'humeur peu farouche des filles du coin. Alors on reste et on fait des enfants sans être mariés, et il faut ensuite régulariser la situation. C'est le cas de Jean Joseph Lucas, puis deux générations plus tard de Edmond Liais.

### **Une participation active à la vie politique**

Si la famille n'appartient pas à la classe des grands navigateurs, nous pouvons sans problème revendiquer notre appartenance à la bourgeoisie cherbourgeoise. La famille a participé à la vie politique de la ville et on retrouve régulièrement dans l'arbre un "échevin<sup>5</sup>", ou un maire de la ville, ou encore des avocats et des juges au tribunal de commerce. Citons :

- Thomas, gouverneur de la ville de Cherbourg (fin XVI<sup>ème</sup>)
- Cardin qui succède à son père Thomas en tant qu'échevin
- Nicolas, échevin et trésorier marguillier de Cherbourg (au début du XVIII<sup>ème</sup>)
- Pierre, échevin puis maire de Cherbourg (au milieu du XVIII<sup>ème</sup>)
- Eugène, président du tribunal de commerce (au milieu du XIX<sup>ème</sup>)
- Alfred, adjoint puis maire de Cherbourg (à la fin du XIX<sup>ème</sup>)
- Emmanuel, maire de Cherbourg et conseiller général de la Manche (à la fin du XIX<sup>ème</sup>)
- Adrien, conseiller général et député de la Manche (à la fin du XIX<sup>ème</sup>)

Cette notoriété s'intensifie à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle où la mairie de Cherbourg est tenue par Alfred puis Emmanuel Liais. Une très forte animosité existe à cette période entre le précédent maire de la ville, M. Ludé, et la famille Liais.

---

<sup>5</sup> Adjoint au maire

Emmanuel Liais ne manque pas une occasion de rivaliser dans les honneurs avec lui, et un procès en diffamation a même lieu, conduit par Ernest Liais pour son père Eugène, contre l'ancien maire, coupable d'avoir insinué que la famille n'honorait pas ses dettes

Eugène Liais est particulièrement moteur dans le développement de la ville au XIX<sup>ème</sup> siècle, en participant activement à la création de la chambre de commerce de Cherbourg<sup>6</sup>, puis en militant pour l'arrivée du chemin de fer jusqu'à Cherbourg.

### Une activité de négociants

Les sieurs du Rocher sont très tôt identifiés comme des négociants de la ville de Cherbourg. L'almanach général des marchands négociants et armateurs de 1786 mentionne les frères Liais comme armateurs et négociants. De nombreux actes d'état civil indiquent les membres de la famille comme négociants. Le terme de négociant recouvre plusieurs activités consistant à acheter et revendre des produits. On peut la décrire comme celle de "grossiste", qui achète en gros puis revend en détail, ou d'armateur qui récupère les marchandises sur le lieu de fabrication, et les revend après transport maritime dans un autre lieu.

L'activité de négociant de nos ancêtres est d'abord orientée vers les produits agricoles, dont le beurre<sup>7</sup> et les salaisons, à destination de Rouen et de l'Angleterre. Ce négoce s'accompagne d'une activité d'armateur pour acheminer les produits vers leur lieu de destination, et possiblement d'exploitant de fermes, pour produire les marchandises à négocier.

Il semblerait que l'activité de nos ancêtres soit calquée sur le mode de fonctionnement des premiers Viking : ils disposent de fermes pour produire le beurre et les cochons qu'ils transforment en salaisons<sup>8</sup> et l'exportent ensuite vers l'Angleterre et le port de Rouen. Plus tard, ils complètent cette activité par le commerce de la soude et du charbon nécessaires aux verreries et le commerce vers les colonies. En plus du commerce, les Liais font des incursions dans d'autres activités telles que la fabrication du verre<sup>9</sup>.

A partir de la restauration, l'abaissement du coût du fret ne permet plus au négoce des Liais d'être rentable, et la famille se dirige vers de nouvelles activités. Eugène Liais et ses frères bâtissent leur fortune avec le commerce des matériaux de construction maritime, destinés à l'arsenal militaire nouvellement installé.

Eugène Liais ne néglige cependant pas ses activités de négociant. Par exemple, il est importateur exclusif de Guano en provenance du Pérou. Ernest Liais reprend l'activité de négociant de son père, et la complète par la vente de billets de voyage pour l'Amérique du sud et par le transport de colis par l'intermédiaire du train Paris Cherbourg. Il participe aux appels d'offre de l'administration pour fournir les arsenaux de Cherbourg.

---

<sup>6</sup> Il faut noter que cette participation se limite à la ville de Cherbourg : aucun Liais n'est référencé comme maire ou adjoint d'une autre ville de résidence avant Léon, Maire de Branville en 1881

<sup>7</sup> Excellent beurre, peut-être le meilleur de France selon l'almanach des marchands, négociants et armateurs de la France, de l'Europe et des autres parties du monde

<sup>8</sup> en 1776, une requête est "*présentée au Corps municipal par MM. de Chantereyne, du Longpré-Coué, Liais frères, négociants et gros sauteurs à Cherbourg en vue d'obtenir une réduction sur le prix du sel destiné aux grosses salaisons : les charges de la ville ont diminué; le service de la milice bourgeoise se fait depuis un an aux frais personnels des citoyens, il en résulte une économie de 3000 livres par an pour la Communauté.*"

<sup>9</sup> Les verreries de Brix, dont nous sommes peut-être propriétaires, sans intervenir dans la gestion

A l'inverse, Émile Liais conserve l'activité traditionnelle de fabrication et commerce du beurre de la famille à Honfleur et s'en trouve ruiné au point de demander assistance à son beau-père.

Il y a aussi après la révolution des traces d'activité en rapport avec l'élevage des chevaux : contribution financière aux sociétés de course, vente de chevaux pour Émile, et visites régulières de Armand au champ de course de Deauville. Selon Marthe Liais, la ferme des Marettes à Saint Arnoult serait consacrée à l'élevage des chevaux.

Les incursions dans le monde de l'industrie restent timides, et la famille rate le virage industriel du XIX<sup>ème</sup> siècle, puis quitte Cherbourg et rate aussi la grande expansion de la ville au XX<sup>ème</sup> siècle.

### **Les consuls du XIX<sup>ème</sup> siècle**

En théorie, un consul est normalement un ressortissant du pays dont il est consul. J'ai donc été étonné de voir Emile Liais afficher sur sa carte de visite son titre de vice-consul de Hollande. Et j'ai découvert que nombre de Liais ont été consuls ou vice-consuls au XIX<sup>ème</sup> siècle.

De tous temps, la navigation s'est jouée des frontières, et les navigateurs ont eu besoin de correspondants pouvant les comprendre dans les différentes escales où ils s'arrêtaient. Il s'agissait tout autant de régler les problèmes d'avaries des navires que de régler les formalités du pays, en particulier la douane et les taxes.

Et des noms ont commencé à circuler et s'afficher sur les différents almanachs et calendriers pour aider les marins voyageant à l'étranger. Plus encore, certains pays ont officialisé leurs correspondants en obtenant des exequatur auprès des pays hébergeant leurs correspondants. Au XVIII<sup>ème</sup> et XIX<sup>ème</sup> siècles, la difficulté à trouver des candidats compétents a poussé les pays à choisir leurs consuls chez les locaux.

C'est comme cela que les Liais sont devenus consuls des différents pays cités. Je ne sais pas qui est le premier Liais à obtenir l'exequatur, ni pour quel consulat, mais Nicolas Augustin est identifié dans l'almanach royal comme consul d'Espagne dès 1780, soit avant la révolution.

Plus tard, Eugène Liais construit la notoriété de la société des frères Liais grâce à ses nombreux voyages qui l'emmène de la Prusse à l'Espagne, en passant par l'Angleterre et les Pays-Bas. Ses activités nécessitent de nombreux contacts et des négociations avec les autorités locales. Il se constitue alors un tissu de relations internationales important qui lui permet de demander, d'obtenir et de partager ces exequatur.

Ce service est d'autant moins désintéressé pour les frères Liais que Cherbourg est une escale obligée pour les navires en avarie de retour des colonies et à destination des ports de commerce réputés, tant anglais que hollandais. Ils ont alors besoin des services de la société des frères Liais qui leur fournit les matériaux nécessaires aux réparations.

Mais le titre est tout sauf un titre honorifique. En effet, même si le consul n'a pas de rôle diplomatique, il a pour objectif de faciliter le commerce entre les pays et de gérer administrativement les échanges commerciaux. Cela a donc multiplié les contacts avec des négociants étrangers et grandement facilité le développement du commerce des frères Liais.

### **Vous avez dit navigateurs?**

Nous sommes censés retirer de nos origines lointaines des qualités de navigateur hors pair. Qui ne s'est pas extasié sur les qualités de marin du petit dernier dans son dériveur! Qui ne s'est pas vanté d'une hérédité flatteuse dans le domaine.

Nos ancêtres vikings possédaient d'indéniables qualités de navigateurs, tirés autant des merveilleux bateaux<sup>10</sup> qui ont fait leur légende, que des nombreuses sagas qui ont développé et embelli leurs exploits. Cette qualité s'est largement perdue depuis.

En effet, la suite ne nous permet pas de développer nos talents, puisque nous ne participons pas aux folles expéditions des bateaux que nous affrétons. Les registres de la marine du XVIII<sup>ème</sup> siècle m'ont permis de trouver un seul Liais participant à des expéditions maritimes armées par les Sieurs du Rocher : Jacques Liais, qui n'appartient pas à la branche "du Rocher".

Enfin, aussi loin que nous remontions, aucune mention n'est faite d'un métier de la navigation. Nous finirions par croire que le seul voyage maritime fait par un Liais soit celui qui nous amena sur les rivages de Cherbourg!

Ce sont d'abord les futures branches rapportées qui marquent le caractère maritime de la famille : au moins deux de mes ancêtres coté Peynaud sont morts disparus en mer, le premier Jehan Philippe, disparu en 1680, le second Luc Philippe, son fils, disparu en 1703.

Dans cette lignée, on peut citer Mathieu Loyson de la Rondinière, célèbre capitaine corsaire de Saint Malo, le Contre Amiral Pierre Henri Gauttier du Parc, ou encore le chevalier Génébrias de la Gouttepagnon. Ce dernier, d'origine limousine, est décrit selon la légende familiale comme officier de marine de par la grâce de Colbert<sup>11</sup>,

Il faut attendre la révolution pour que des Liais montent dans un de nos bateaux et s'illustrent sur les mers. Le premier est Olympe, fils de la veuve Liais. Aux générations suivantes, Jules Liais, Lieutenant de vaisseau, Joseph, Capitaine aux messageries fluviales de Cochinchine puis Edmond, Lieutenant de marine, et enfin un siècle plus tard François Liais, capitaine au long cours de la marine marchande, sillonnent les différentes mers du globe.

Mais une personne marque encore plus fortement le caractère maritime de la famille puisqu'il s'agit de Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos, plus connue sous le nom de la "Veuve Liais".

## ***Fortunes et revers de fortune***

### **La folle aventure de la course**

C'est en effet la "Veuve Liais et ses fils" qui entraînent la famille dans la folle aventure de la course durant la révolution et l'époque napoléonienne. C'est probablement la mise en place d'un blocus effectif des ports français par les anglais en 1793 qui, privant alors la famille de sa principale source de revenus, pousse la veuve Liais à se lancer dans la course.

Mes recherches ont permis de lister les bateaux corsaires suivants propriété ou armés par la veuve Liais et ses fils :

- l'Heureux spéculateur, brick de 8 canons, 4 pierriers et 37 hommes sous le commandement du commandant Quoniam puis de l'intrépide commandant Black
- le Requin, lougre de 48 tonneaux pris aux anglais, armé de six canons, quatre espingoles et autres armes, et commandé par le capitaine Rognon

---

<sup>10</sup> J'ai découvert avec surprise que le Drakkar est une invention purement française ; nous sommes en effet les seuls à désigner les bateaux vikings sous ce nom, qui désigne simplement le dragon dont la tête ornait la proue de certains des bateaux des vikings

<sup>11</sup> Colbert, né 100 ans plus tôt, n'est en rien dans sa désignation comme officier de marine ; tout juste a-t-il permis qu'un noble de robe de Bellac soit officier de Marine

- le Républicain, lougre de 20 tonneaux en piètre état<sup>12</sup> armé de deux canons et quatre pierrettes, sous le commandement du capitaine Etasse, d'abord armé par Bourdon et compagnie, puis renommé ensuite le Souffleur, sous commandement du capitaine Quoniam
- le Marsouin commandé par le capitaine Mosqueron, armé de 4 pierriers et 23 hommes d'équipage, passé ensuite sous commandement de JM Lefauqueux puis Louis Instrobe
- le Vendangeur, ayant 46 pieds de quille, 62 pieds de tête, 18 pieds de bau, armé de 14 canons dont 6 en fonte, équipé de plus de 60 hommes, commandé par le capitaine Quoniam
- Le Glaneur sous commandement du capitaine Tierce et indiqué armé à La Hougue par Auguste<sup>13</sup> Liais (et non par la veuve Liais et ses fils)
- La Rancune sous le commandement du capitaine Poupeville et armé à La Hougue
- Le Moissonneur armé à Saint Vaast, sous le commandement du désormais enseigne de vaisseau Poupeville
- l'Éclair, cutter d'une marche remarquable, prise anglaise de course, commandé par Jacques Toussaint Le Terrier, de 3 canons et 24 hommes d'équipages
- La Vénus, gabare (vaisseau de transport de marchandises) commandé par le capitaine Renouf, nommé corsaire pour avoir arraisonné une péniche anglaise au large de Cherbourg
- La Bonne Harmonie, sous commandement de Jean Emmanuel Tiércé
- la Dorade (ou Dorada) de 14 canons et 50 hommes d'équipage commandé par le capitaine Lefèvre

L'affaire démarre avec de nombreux succès, compte tenu de la position privilégiée du port de Cherbourg. Elle se poursuit par des situations contrastées et se termine par la perte de la totalité des navires.

Le procès en diffamation fait contre l'ancien maire de Cherbourg M. Ludé décrit bien la cause de nos déboires. La première étape concerne effectivement la course qui fait que tous les bateaux et leurs cargaisons sont détruits.

Une notice sur les corsaires de Cherbourg<sup>14</sup> liste "*Les navires de la maison veuve Liais et fils qui se firent remarquer et qui, tous, en fin de guerre furent pris ou coulés par les anglais*"<sup>15</sup>. La famille perd donc dans cette opération toute sa fortune en bateaux et marchandises.

La paix d'Amiens signée en 1802 laisse croire à la fin des hostilités avec les anglais. Mais la famille a besoin d'emprunter pour pouvoir redémarrer son activité de négoce, activité tout de suite arrêtée par la reprise des hostilités. Les dettes sont là, mais les revenus n'y sont pas.

Un premier échéancier de paiement sur trois ans est établi le 16 février 1804. Un accord intervient le 3 septembre 1806 entre la maison Liais et ses différents créanciers. Le montant des créances s'élève alors à 394.016,21 Francs, soit près de 4 millions d'euros d'aujourd'hui. La cession des biens de la famille entraîne l'extinction des dettes.

---

<sup>12</sup> Le Républicain semblerait avoir été à la fin de sa vie en si mauvais état qu'il a été reconstruit complètement et a été ensuite renommé le Souffleur

<sup>13</sup> Je pense qu'il s'agit plutôt de Louis Augustin, Auguste étant tout juste né à cette époque

<sup>14</sup> Cette notice m'a été communiquée par Bernard Liais ; je suppose qu'il s'agit de la notice de M. Verusmor, publiée dans le "Phare de la Manche" du 20 août 1846, et intitulée "Notice sur les principaux corsaires de la veuve Liais et ses fils" ; cette notice est également mentionnée par Eugène Liais dans son livre "Cherbourg, la ville, son port et son commerce"

<sup>15</sup> En fait, sur tous les bateaux armés par tous les armateurs de Cherbourg durant cette période, un seul n'a pas fini pris ou coulé par les anglais. Il n'y a peut-être pas que notre famille qui en fut ruinée.

## La société des Frères Liais

Les déboires de la famille n'empêchent pas Victor Liais de se lancer dans le négoce. Il monte une entreprise d'import export avec l'Angleterre, mais fait malheureusement faillite, suite à la déficience de son banquier parisien et de son courtier anglais.

Son fils Eugène, après avoir envisagé la carrière maritime, obtient le marché de la fourniture de la marine nationale, nouvellement installée à Cherbourg, en matériaux de construction. Il s'installe alors à Dantzig, d'où il surveille l'approvisionnement des matériaux. Ses frères Alfred et Auguste, installés à Cherbourg, assurent la réception et la distribution des matériaux.

Cette organisation s'avère très efficace, et redonne rapidement à la famille Liais un éclat et une notoriété qui fait de la société des frères Liais "*La plus grande maison de la ville de Cherbourg*". C'est l'époque des vice-consuls, et l'entrée en politique de la famille. C'est aussi l'époque où se construit la légende des pairs à baron et de la noblesse des Liais<sup>16</sup>.

Cette nouvelle réussite s'accompagne d'une boulimie d'achats de propriétés dans et hors Cherbourg. Par exemple, les frères Liais achètent en 1846, quai est du bassin, 1200 M<sup>2</sup> de terrain pour la somme de 17 000 francs. Ces terrains, provenant d'une cession de l'hospice de Cherbourg à la famille Leclerc, vendeuse pour cause de faillite, sont transformés en entrepôt.

Dans Cherbourg, Les Liais achètent ou font construire de somptueux hôtels particuliers. Anténor acquiert et fait aménager les terrains en bordure de Cherbourg qui deviendront une partie du parc Emmanuel Liais. Ils achètent des fermes et des propriétés à Sideville, à Sainte Mère l'église ... et les louent en fermage.

Par la suite, les crises économiques successives, les mauvaises affaires dans l'import export, les erreurs de jugement et la folie des grandeurs grignotent petit à petit les biens de la famille.

De riches mariages<sup>17</sup> permettent à la famille de maintenir son train de vie et vivre de ses rentes. C'est aussi le moment que choisit Edmond pour quitter la France et faire fortune à Tahiti. Et les différents héritiers vont tour à tour consumer la fortune ainsi acquise.

## Où s'engloutissent les fortunes

La question est souvent posée dans la famille sur notre prétendue ruine et comment les fortunes apportées par les dots successives des épouses Liais ont-elles pu ainsi être englouties.

Une première explication commence par la possible ruine de la famille suite à la révolution. Il faut reconstruire et la fortune sourit aux audacieux. Les frères Liais, et particulièrement Eugène, voyagent, rencontrent des personnages influents et se constituent un entourage nécessaire à leurs affaires. Ils reconstituent alors la richesse et la notoriété de la famille.

Eugène organise des réceptions au 1, rue du Val de Saire où il reçoit nombre de personnages importants. Il va dans de nombreux pays d'Europe pour trouver du bois, vendre le port de Cherbourg aux compagnies maritimes étrangères, et organiser ses affaires. Mais c'est surtout son frère Alfred qui assure la plupart des réceptions publiques dans son hôtel particulier du 61, rue du Val de Saire, spécialement meublé pour assurer le faste de ces réceptions.

---

<sup>16</sup> Les Liais ne sont pas les seuls à l'époque à participer à cette légende ; c'est Verusmor qui popularise et diffuse l'histoire des pairs à barons ; par ailleurs, Cherbourg jouit d'une notoriété importante grâce à son rayonnement intellectuel

<sup>17</sup> Selon la légende familiale, Émile et Ernest épousent les sœurs Peynaud, récupérant 500 000 Francs chacun, Emmanuel épouse une riche héritière hollandaise, et Edmond sa richissime patronne

Pour ne citer que cela, les soirées Punch avec la fine fleur de l'état major de la marine, la réception de Napoléon III et de la princesse Eugénie, les nominations en tant que Consul ou vice-consul, tout cela est profitable aux affaires. Elles apportent des commandes au chantier naval, font gagner des appels d'offre de fourniture de la marine nationale, nous font nommer juge ou président de tribunal. C'est comme cela que les Liais construisent leur fortune.

Les enfants des frères Liais profitent de ces voyages, participent aux fêtes et prennent l'habitude de ce luxe et de ce train de vie. Eux aussi organisent de grandes fêtes, et voyagent. Ils sont aussi scénarisés, comme par exemple la fille d'Alfred qui déclame en public à quatorze ans un compliment à destination de Napoléon III et sa femme Eugénie.

Mais les réceptions, l'entregent ne servent plus vraiment à favoriser les recettes. Et ce ne sont pas les ventes de beurre d'Émile, de lapins Angora d'Armand qui permettent de compenser les dépenses. Alors ils puisent dans leur héritage et dans la dot de leurs épouses, plutôt que de pratiquer une activité lucrative, et préfèrent se décrire comme rentiers ou propriétaires.

Plus encore, ils abandonnent ou délaissent leur activité, comme Léon dont la carrière de sous-préfet dure moins d'un an, ou comme Émile qui ne se consacre pas suffisamment à sa charge de vice-consul, héritée de son père, pour être reconduit et qui préfère la vie parisienne à son commerce à Honfleur.

L'histoire du manoir des Tilleuls à Glos est à ce titre intéressante. Je ne connais pas l'origine de la propriété, mais elle pourrait être un achat d'Eugène, hérité par Émile, ou encore une partie de la dot de Caroline Peynaud, ou de Berthe Morel, dernière hypothèse qui tient la corde dans la légende familiale.

Quoi qu'il en soit, la propriété va concentrer la "ruine" de la famille : Émile s'y réfugie lorsque sa boutique de Honfleur rend l'âme, c'est la dernière demeure de Caroline, dépouillée par son mari, c'est là où Armand se réfugie une fois liquidée la ferme des Marettes à Deauville et c'est la dernière demeure de Berthe, clouée sur son lit par la maladie, et désormais hébergée par un fils qui s'est saigné pour payer les dettes de son père et lever l'hypothèque sur la maison.

Mais on y reçoit, on y organise des fêtes, la dernière étant le mariage de Marie Françoise en 1965, on chauffe l'énorme batisse au charbon, à raison de 200 Francs par an, on installe les premiers de la région l'électricité, on paye des domestiques alors que l'on vit d'expédients.

Une autre explication consiste à relativiser cette "fortune" que magnifie la légende familiale. La fortune de Eugène est certes conséquente, mais lorsqu'elle est divisée en sept pour distribuer aux héritiers, elle ne laisse pas suffisamment pour vivre en tant que rentier. Et lorsque Edmond retourne à Tahiti après son voyage en France, il ne lui reste pas grand chose de sa part d'héritage une fois les frais de voyage déduits.

Tout comme il faut relativiser la grande fortune de nos épouses. Ce sont des filles de familles bourgeoises, mais leur grande noblesse et leur grande richesse n'est que le fruit des rêves de la légende familiale : Maxime Mellerio n'est qu'un lointain cousin des bijoutiers de la rue de la Paix, et la barre d'immeubles des Morel à Neuilly est juste une maison bourgeoise.

Plus encore, certaines épouses n'ont de richesse que les histoires inventées par leur conjoint ou par leurs enfants pour faire croire à un mariage riche et prestigieux. Emmanuel s'invente une noblesse hollandaise, les enfants d'Edmond confondent la plantation Steward et les terres de Camille et les petits-enfants d'Émile dotent leur grand-père une seconde fois.

Peut-être faut-il enfin relativiser notre prétendue infortune qui sert d'abord et avant tout à justifier de puiser dans la dot de nos épouses, ou à réduire la part d'héritage de ceux qui y

croient. Aucun Liais n'est jamais mort dans la misère, et certains ont même laissé un héritage qui, sans égaler celui d'Eugène ou d'Auguste, reste respectable voire conséquent.

Mais l'explication que je préfère est l'écart qui peut exister entre notre perception de la famille et la réalité : la grande notoriété de la famille n'est finalement que celle de Emmanuel Liais, et encore n'est-il vu que comme l'adjoint de Le Verrier. La grande noblesse des vrais nobles de la famille n'est qu'une noblesse de robe qui n'a pas laissé de traces dans l'histoire de France. Nous sommes juste des bourgeois locaux d'une petite ville de province.

Et nous poursuivons des rêves au dessus de nos moyens : Eugène poursuit son rêve de chemin de fer et doit attendre la fin de sa vie pour voir son rêve se concrétiser, Edmond s'acharne sur une liaison Tahiti San-Francisco qui ne verra jamais le jour, Lucien invente, mais ses inventions n'ont que rarement le succès qu'il espère, Armand poursuit des chimères à produire de la laine Angora avec des lapins et plus modestement Pierre Liais s'acharne à conserver une maison familiale qu'il n'a pas les moyens d'entretenir.

### **Des originaux obstinés**

Il n'est pas possible de se prononcer sur l'originalité des membres de la famille dans les temps reculés. Il n'en est pas de même pour bon nombre des personnages des XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles qui font parfois preuve d'une originalité décapante.

Un personnage illustre dans ce domaine est sans nul doute Emmanuel Liais, qui en laisse aux membres de son conseil municipal quelques souvenirs pour le moins surprenants.

Il n'hésite pas à tenir son conseil municipal au beau milieu de ses serres, comme le prouve la photo ci jointe, qui le montre "recevant dans ses serres".



D'autres moins célèbres ont néanmoins laissé des souvenirs d'un même type dans la famille. Qui ne se souvient, dans un passé récent, d'un jeune marié rejoignant la noce en traversant la Saône à la nage.

Une telle originalité est plutôt agréable lorsqu'elle sert à alimenter la légende familiale. Elle est moins plaisante lorsqu'elle s'applique aux activités commerciales et financières. On parle alors d'inventions périmées avant d'être commercialisées, de choix malheureux de produits à importer, ou d'une générosité peu en rapport avec la situation financière du donateur.

Mais, si on prend du recul, on se rend compte que ce qui nous caractérise est ce que l'on appellerait aujourd'hui le mode projet : c'est lui qui permet à nos ancêtres négociants de monter leurs expéditions, c'est lui dans lequel excelle Emmanuel Liais, plus que dans la recherche, c'est à lui que l'on doit l'extraordinaire réussite de la société des frères Liais.

C'est notre obstination à les mener à bien qui nous a réussi, mais c'est aussi cette obstination qui nous a entraîné dans la ruine : Edmond se ruine à créer la ligne Tahiti San Francisco, Lucien s'obstine dans des inventions dépassées, et Armand poursuit des chimères en croisant ses lapins angora.

## Un peu d'histoire

### *Nos ancêtres les vikings*

#### La période d'expansion des Vikings

Le IX<sup>ème</sup> et X<sup>ème</sup> siècle marquent une formidable expansion de la civilisation Viking. Durant cette période, ces grands navigateurs parcourent le monde, et on retrouve de nombreuses traces de leur passage, jusqu'en orient, et très certainement jusqu'aux Amériques.



L'origine annoncée est la surpopulation qui règne à cette époque, suite à un réchauffement de cette région. Elle n'explique pas à elle seule cette formidable aventure, et d'autres faits doivent être avancés :

- le premier provient de l'organisation de la société, et en particulier la pratique de l'esclavage et de la polygamie ; il était nécessaire de "se fournir" dans les pays voisins
- le second est le principe de droit d'aînesse ; l'héritage viking est entièrement dévolu au premier de la famille, et les autres doivent chercher fortune ailleurs
- enfin, les sagas nordiques, racontant les exploits de vikings célèbres, et les richesses faciles à obtenir dans les pays plus au sud poussent bon nombre de ces guerriers à tenter l'aventure

Plusieurs faits encouragent fortement cette pratique. D'abord, il est nécessaire d'avoir réalisé des expéditions pour pouvoir prétendre au pouvoir politique dans la société viking. Ensuite, la punition suprême pour "l'homme libre" est le bannissement, qui a obligé de nombreux vikings à réaliser une expédition puis à s'installer dans les contrées explorées.

Le vocable de Viking regroupe trois populations relativement distinctes, aux coutumes et au langage commun, mais à la destinée très différente :

- les Suédois, orientés vers l'est, et que les expéditions ont amenés en Prusse, en Russie et jusqu'à Byzance et Bagdad ; lorsqu'ils s'installaient, ils prenaient la place de la classe dirigeante du pays, et en conservaient traditions et coutumes

- les Danois, orientés vers le sud ouest, envahissant l'Angleterre, les Flandres puis la Haute Normandie ; ils pratiquent l'assimilation, en fusionnant par mariage avec les populations locales ; leur installation en Normandie résulte de la demande des souverains de France de les défendre contre les envahisseurs vikings justement ...
- Les Norvégiens orientés vers l'ouest ; ce sont eux les grands navigateurs, qui remontent vers le Groenland (la terre verte), puis probablement poussent jusqu'en Amérique du nord ; ils ont tendance à créer des colonies ou ils s'installent durablement, important avec eux leurs esclaves, mais plus rarement leurs épouses ; ils s'installent au nord de l'Écosse, puis en Irlande, et redescendent jusque dans le Cotentin, ou ils installent une colonie.

### **L'installation en terre de France**

Les envahisseurs vikings de la presqu'île du Cotentin sont donc principalement des norvégiens, venus d'Irlande en contournant l'Angleterre pour s'installer dans le Cotentin. Dans un premier temps, cette colonie constitua une extension de l'implantation Viking en Irlande, et une base avancée pour des raids ultérieurs<sup>18</sup>.

La colonisation, débutée au nord du Cotentin, probablement à la pointe de la Hague, se diffuse dans toute la presqu'île pour atteindre Saint-Lô et le Mont Saint Michel aux alentours de l'an 1000. Les liens très forts unissant les colons à l'Irlande ont perduré très longtemps, expliquant la poursuite du commerce avec l'Irlande jusqu'à la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle.

La première mention des invasions Viking du Cotentin date cette arrivée en l'an 836. On peut supposer que l'arrivée du premier Liais date de cette époque. Il est aussi possible d'envisager cette installation plus tard en provenance d'Irlande, ou plus tard encore lors des nombreuses invasions des anglais de l'Île de Man, vikings eux aussi.

Notre origine est néanmoins indiscutablement norvégienne. Plusieurs faits viennent étayer cette hypothèse. Le premier vient de notre implantation dans la ville de Cherbourg, alors que le Cotentin est quasi désertique jusqu'à l'implantation Viking. Le second provient de la constitution même des membres de notre famille. On reconnaît dans les traits de nombreux Liais cette forme ovale du visage et ces cheveux châtain clair et très fins, caractéristiques des envahisseurs normands<sup>19</sup>.

---

<sup>18</sup> "Les Norvégiens furent les premiers à s'expatrier et certains s'étaient déjà établis aux Shetland et aux Orcades dans le courant du VIII<sup>ème</sup> siècle, avant même l'époque viking proprement dite. Par la suite, vers 860, une principauté dynamique s'y organisa, gouvernée par des "jarls " dont l'histoire nous est contée dans l'Orkneyinga saga. Cependant, après les coups de main isolés, effectués au cours de la dernière décennie du VIII<sup>e</sup> siècle sur les sanctuaires des côtes britanniques, commença vers 810 la double offensive contre les Hébrides et l'île de Man d'une part qui se constituèrent finalement en un royaume celto-nordique : - les îles ne revinrent à l'Ecosse qu'en 1266 -, et vers l'Irlande d'autre part où, vers 840, Thorgils fonda la ville de Dublin ("Dyflinn") et s'y proclama roi. Les Norvégiens créèrent d'autres villes Etats tout le long de la côte irlandaise, comme Limerick ("Hlymrek ") . Le rayonnement de Dublin prit fin en 1014, lorsque les Norvégiens perdirent la bataille de Clontarf face au roi irlandais Brian Boromha." Jean Renaud, Les vikings et la Normandie

<sup>19</sup> Et oui! Qui a prétendu que les envahisseurs normands étaient blonds aux yeux bleus? En fait, les vikings étaient accompagnés de leurs esclaves, principalement des celtes, qui eux étaient blonds aux yeux bleus! Ils les envoyaient en tête lors des débarquements, en les faisant crier fortement, et sans armes, ce qui impressionnait les populations attaquées. D'où la légende du viking blond aux yeux bleus retranscrite par les moines, premières victimes de ces intimidations

Je n'ai pas trouvé de traces de l'installation des Liais en terre de France, et la première présence à Cherbourg trouvée dans les archives date du XIV<sup>ème</sup> siècle.

La légende familiale veut que nous soyons depuis toujours résidents de Hardinvast. C'est tout du moins l'hypothèse que défend Emmanuel Liais dans son livre l'empire céleste. Le premier obstacle à cette thèse est que remonter la Divette, comme le faisaient les vikings, ne mène pas à Hardinvast. Nous sommes donc d'abord arrivés à Cherbourg.

On aurait pu imaginer, comme le fait Emmanuel Liais, que les arrivants installent très rapidement un pied à terre à Hardinvast, et que nos ancêtres en aient été les premiers occupants. Il s'agit en effet d'une pratique courante des envahisseurs Viking. A cette époque, le Cotentin est une immense forêt sans vraiment d'habitants.

Néanmoins, Hardinvast est bien loin de Cherbourg et la remontée de la Divette doit fournir nombre de lieux où s'installer plutôt que de défricher la forêt de Hardinvast<sup>20</sup>. Et l'essentiel des éléments de cette généalogie nous font résider à Cherbourg, et non à Hardinvast ou Tollevast, n'en déplaise à Emmanuel Liais.

Cette hypothèse n'exclut pas que d'autres Liais aient fait le choix d'être des colons, formant ainsi la branche Liais de Hardinvast/Tollevast. Ou que des Liais de Cherbourg, pour sécuriser les approvisionnements de leur négoce aient décidé de s'unir avec des familles de paysans de la région, voire de s'installer eux-mêmes en tant qu'agriculteurs.

Il n'est pas non plus exclu que le hasard de l'attribution des premiers noms bien longtemps après l'arrivée à Cherbourg ait fait que plusieurs familles sans aucun lien se retrouvent toutes les deux nommées Liais.

### **Le rattachement au duché de Normandie**

Lorsque les norvégiens s'installent dans la presqu'île du Cotentin, ce territoire intéresse très peu les français, fort occupés à l'époque à combattre les mêmes invasions vikings sur le territoire normand. C'est pourquoi, en 867, Charles le chauve cède le Cotentin au duc de Bretagne Salomon, avec charge pour lui de le défendre contre les envahisseurs.

Cette annexion n'a que peu d'effet sur les habitants de la presqu'île et un flot continu d'envahisseurs vikings s'installe dans la région. En 933, le Cotentin rejoint le duché de Normandie, sans plus d'effet. Citons l'ouvrage de Jean Renaud (Les vikings et la Normandie) :

*"Le nord du Cotentin, au contraire, n'a pas fait l'objet d'une conquête organisée, semblable à celle du pays de Caux, et pourtant il a subi une influence norroise non moins considérable. Les textes sont muets sur la façon dont la prise de possession a eu lieu. Cependant on peut penser que c'est par petits groupes qu'ils débarquèrent dans les nombreuses anses et baies du rivage et qu'ils s'installèrent individuellement - et non sous l'autorité d'un seul chef - surtout dans la Hague et le Val de Saire.*

*La colonisation s'y est faite peu à peu, sans attirer l'attention des chroniqueurs francs, qui ne font état que des incursions spectaculaires des grandes armées danoises et oublient l'existence du Cotentin, isolé, cédé aux Bretons en 867. Ce fut pourtant une implantation en profondeur qui, en l'espace de deux ou trois générations, a fortement marqué la région tant du point de vue de la langue que de la toponymie. Celle-ci atteste que les colons ont dû être*

---

<sup>20</sup> En fait, suivre la divette nous fait atterrir à Sideville, et non pas Hardinvast/Tollevast. C'est plutôt remonter la Douve à partir de Carentan qui nous ferait atterrir à Hardinvast et Tollevast

*en majorité norvégiens, venus des colonies irlandaises, des Hébrides et de l'île de Man et qu'ils ont amené avec eux des Celtes comme esclaves ou associés. Les Vikings norvégiens dénommèrent notamment la plupart des points significatifs du rivage : promontoires, baies, îlots et Rochers. Ils s'installèrent à leur façon, sans tenir compte de ce que Rollon avait organisé dans son secteur. Ils restèrent fidèles à leurs traditions païennes, bien après que le roi Raoul eut cédé le Cotentin aux Normands de Rouen, en 933 - un rattachement vis-à-vis duquel ils firent probablement preuve de beaucoup d'indépendance. Et il n'est pas étonnant de constater qu'aux XIe et XIIe siècles, la chasse à la baleine - qui existait déjà avant l'arrivée des Vikings - y était florissante le long des côtes, perpétuée selon les pratiques scandinaves. Les baleiniers (" walmanni "), regroupés en associations (" valsetae "), opéraient notamment en baie de Saire ainsi que dans l'anse de Vauville.*

*Le nord du Cotentin a été la région la plus franchement nordique de toute la Normandie. A la différence de ceux de la Basse-Seine, les colons scandinaves du Cotentin n'ont pas été happés d'emblée dans un processus d'assimilation et de francisation, préservés par un relatif isolement. Ils faisaient preuve d'une certaine indocilité à l'égard des ducs et si l'expédition anglaise de l'an 1000 s'est tournée vers le Val de Saire, ce fut peut-être aussi pour tenter de réprimer l'activité viking qui y persistait et dont le sud de l'Angleterre faisait sûrement les frais."*

Les tentatives de mettre au pas le Cotentin se soldent toutes par des échecs, et ce n'est que bien plus tard que l'intégration au duché de Normandie sera effective. Il faut en effet attendre 1047, où Guillaume le Bâtard, futur conquérant, bat les seigneurs du Cotentin au Val es Dunes. Le Cotentin devient alors, et pour longtemps, une possession du duché de Normandie.

## **Du moyen âge à la fin de l'ancien régime : une région délaissée**

### **Une possession anglaise**

Lorsque Guillaume le conquérant décide de conquérir l'Angleterre, en 1066, le Cotentin participe à la "leithangr<sup>21</sup>". Anquetil de Cherbourg et Raoul de Tourlaville participent à l'invasion. Le Cotentin suit le reste de la Normandie, et devient donc une partie du royaume d'Angleterre. Cette vassalité dure jusqu'à la reprise en 1205, par Philippe Auguste, de la ville de Cherbourg.

La ville va alors se retrouver au centre d'une bataille stratégique pour la maîtrise de la manche, bataille qui durera jusqu'à l'époque Napoléonienne. Cette rivalité bloquera le développement commercial et économique de la ville.

Durant la guerre de cent ans, la presqu'île du Cotentin est alternativement envahie par Anglais et Français, se heurtant à chaque fois à la ville de Cherbourg. Facile à défendre à l'époque, le port est régulièrement soumis aux attaques, très souvent infructueuses des deux camps.

C'est à cette époque que le mur d'enceinte est édifié puis renforcé. En 1300, Philippe le Bel fait fermer la ville par un mur d'enceinte. A partir de 1359, Charles le Mauvais, roi de Navarre, fait renforcer les fortifications de la ville.

En 1450, la ville est reprise par Charles VII, et reste définitivement française. Par la suite, la position stratégique de Cherbourg dans le Cotentin provoque la venue régulière des Anglais.

---

<sup>21</sup> Il s'agit de la possibilité pour un prince Viking de lever une flotte pour organiser une expédition défensive(!)

La dernière attaque couronnée de succès a lieu le 7 août 1758, où la ville est pillée et le port de commerce nouvellement construit est détruit. Cette attaque accélère la construction du nouveau port de Cherbourg.

Quelques dates pour établir la chronologie des batailles :

- 1293 : Incendie et pillage de la ville par les anglais
- 1339 : Attaque par Edouard III, Cherbourg résiste mais le Cotentin est pillé
- 1346 : Sièges infructueux par les Anglais qui ont envahi le Cotentin
- 1354 : Cherbourg est cédée à Charles d'Evreux, roi de Navarre, qui la vend aux anglais!
- 1378 : Sièges infructueux de Cherbourg par Dugesclin, qui finit par juger la ville imprenable
- 1395 : Richard II rend une première fois la ville aux Français, puis se ravise
- 1404 : La France rachète Cherbourg aux Anglais, contre 200.000 écus d'or ;  
le comte de Tancarville prend possession de la ville
- 1418 : Sièges de la ville par le Duc de Gloucester, et prise par trahison par Jean d'Angennes
- 1429 et 1440 : Soulèvements contre les anglais, qui échouent
- 1450 : Sièges de la ville par Charles VII, qui la reprend le 12 août 1450 ;  
la ville est vendue pour 40.000 écus
- 1562 : Défense de la ville contre les attaques des réformés (aidés des anglais)
- 1574 : Attaque infructueuse de Montgomery
- 1591 : Complot par le chevalier du Tourps pour prendre la ville, qui échoue ...

### **La garnison de Cherbourg et le droit d'hériter**

Au moyen âge, on retrouve trois types de statuts :

- le statut de noble, qui en échange des services rendus, reçoit de la part de son suzerain un titre, ainsi que la propriété de terres, et donc le droit de récolter les taxes, en en reversant une partie à son suzerain ; ce titre était accordé de manière héréditaire, et donc transmissible au fils aîné ; cette hiérarchie a constitué l'ossature du pouvoir politique en France durant de nombreuses années
- le statut de serf, attaché à une terre, et qui doit allégeance à son seigneur, c'est à dire un certain nombre d'impôts et de corvées ; les serfs ne possèdent aucun droit et leur seule source de subsistance consiste à cultiver une terre qu'ils n'ont pas le droit de quitter
- l'absence de statut, ou le statut d'homme libre, qui n'appartient à aucune terre, et possède donc le droit de circuler librement ; l'homme libre vit généralement du commerce et de l'artisanat, métiers ne nécessitant pas de cultiver un lopin de terre, et donc de se fixer, et habite plutôt dans les villes, dont les villes franches qui n'appartiennent à aucun seigneur

Nobles et hommes libres sont soumis à l'Ost, c'est-à-dire l'obligation de soutien militaire à son suzerain. Les habitants de Cherbourg font partie de la dernière catégorie. Ils sont donc tenus à l'Ost, ce qui se traduit concrètement par la participation à la défense de la ville.

Cherbourg n'est pas une ville franche, mais leur statut ne présente que peu d'importance pour les premiers cherbourgeois : à cette époque, le Cotentin fait preuve d'une indépendance incontestée, et les habitants du cru se contentent de battre à plate couture tous ceux qui osent leur contester le "droit des hommes libres"<sup>22</sup> cher aux Vikings.

---

<sup>22</sup> L'organisation politique Viking ressemble fortement à la civilisation de la république romaine; elle reconnaît deux types d'hommes, les hommes libres et les esclaves ; les esclaves, généralement des "non vikings" sont la propriété des hommes libres ; la hiérarchie entre les hommes libres s'appuie sur la notoriété de chacun

Par ailleurs, le contexte politique et géographique fait que le Cotentin, région quasi déserte avant l'arrivée des Vikings, présente à l'époque du moyen âge un caractère stratégique et économique insuffisant pour que les différents seigneurs de Cherbourg investissent fortement dans la défense de ce territoire.

La situation agitée qui s'instaure au moyen âge impose cependant l'entretien d'une garnison à Cherbourg, garnison ayant établi ses quartiers dans le château. Face à un intérêt faible, et des habitants turbulents, la solution adoptée par les seigneurs successifs consiste à laisser un degré de liberté important aux habitants de la ville, tout en leur laissant assumer plus ou moins seuls leur défense, face aux multiples agresseurs de l'époque.

Comme la présence à demeure d'une garnison coûte cher, Charles le Mauvais résout définitivement le problème en demandant aux habitants d'assurer eux-mêmes l'entretien de cette garnison, évitant ainsi d'en supporter le coût tout en conservant un semblant de contrôle sur la population locale<sup>23</sup>.

Le coût d'entretien d'une garnison est donc payé par les habitants de Cherbourg, et en échange, ils n'ont pas à payer les impôts correspondants, et reçoivent un certain nombre de privilèges.

Un de ces privilèges permet aux habitants de Cherbourg de profiter librement des fruits de leur travail, de celui de leurs domestiques, ainsi que la possibilité de se transmettre les richesses constituées de père en fils. Il permet donc aux bourgeois de Cherbourg de développer leur commerce.

Ce droit ressemble au droit du niveau le plus bas de la hiérarchie des nobles : le baron, titre héréditaire, attaché à une terre et des serfs pour l'exploiter ou à une charge. Cela a permis d'inventer cette notion de "pair à baron", reprise par de nombreux auteurs du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Le droit d'hériter, conservé jusqu'à la révolution, permet l'établissement des bourgeois de Cherbourg, et la constitution de richesses dans la ville. Ce n'est cependant pas un titre de noblesse, et empêche les bourgeois de la ville d'être propriétaires de plein droit ou d'exploiter des privilèges royaux.

Un second privilège, lui aussi fondamental pour comprendre l'histoire de la ville, concerne une liberté relative de navigation, en particulier avec l'Irlande et Rouen. Ce droit, aussi restreint qu'il soit, n'est partagé qu'avec la ville de Rouen, probablement à cause de l'origine commune de ses habitants.

On peut supposer que ces privilèges n'avaient d'autre objectif que de s'assurer les faveurs des cherbourgeois, de les motiver dans la défense de leur ville contre les anglais, et de conserver leur fidélité à leur souverain. On peut aussi se demander s'il ne s'agit pas tout simplement de "légaliser" des avantages de fait des habitants, et hérités des premiers temps Viking!

## **Les guerres de religion**

Le 31 octobre 1517, une lettre de Martin Luther est rendue publique dans laquelle il présente ses thèses contre le culte romain. La doctrine protestante est née : elle est rapidement diffusée à travers l'Europe auprès des princes et des nobles, et par les voyageurs. Ces idées nouvelles

---

<sup>23</sup> Cette difficulté à maintenir son autorité sur la ville de Cherbourg explique peut-être les nombreux revirements d'alliance faits par ce monarque : il s'est d'abord allié aux Anglais pour se défendre des Français, puis aux Français pour se défendre des Anglais!

touchent d'abord la noblesse et la bourgeoisie, et notamment celle qui exerce des professions libérales et trouvent un terrain plus favorable dans les villes que dans les campagnes.

Les premiers baptêmes protestants recensés dans la Manche datent de 1550. Mais dès 1528, les idées protestantes sont actives à Avranches. En 1531, un procès en hérésie est fait à Nicolas Roussin, gardien des Cordeliers de Coutances, qui est condamné à faire amende honorable. En avril 1532, Pierre de Camprond, sieur de la Mare, est brûlé.

La répression est déjà sévère. Mais l'activité huguenote continue cependant, avec l'appui de seigneurs importants. La guerre de religion atteint le Cotentin en 1562 : à Valognes, plusieurs protestants sont tués par des catholiques et leurs maisons saccagées, puis la ville est ravagée par les protestants, et à Cherbourg les réformés attaquent la ville avec l'aide des Anglais.

En 1585, le culte protestant est interdit, poussant à l'émigration de nombreux croyants, majoritairement vers les îles Anglo-Normandes.

L'Édit de Nantes rétablit la liberté de culte en avril et mai 1598. Totalement libre dans les faubourgs de Carentan, le culte est aussi pratiqué dans l'église de Sainte-Mère-Église. Sainte Mère l'Église est un centre important du protestantisme, abritant pendant un temps Benjamin Basnage, pasteur de Sainte Mère l'Église et ministre du culte pour le Cotentin. Et c'est là où les membres de la branche Liais de Saint Martin le Gréard vont être baptisés.

Le temple de Sainte Mère l'Église est fermé en mai 1680. Après la révocation de l'Édit de Nantes le 15 octobre 1685, de nombreux protestants gagnent clandestinement Jersey, se cachent dans le pays, ou se convertissent pour la forme. Cette émigration provoqua un véritable désastre économique.

En particulier, la population protestante de Coutances émigra tout entière et les belles manufactures de toiles qu'elle possédait furent transférées en Angleterre. L'émigration des maîtres, que leurs plus habiles ouvriers s'empressaient de suivre, ruina pour plusieurs années plusieurs branches de commerce et d'industrie.

### **L'usage de terres et les "Pairs à baron"**

Comment un bourgeois de Cherbourg peut-il posséder des terres lorsqu'il n'est pas noble ?

La première possibilité est le franc-fief. Les francs-fiefs sont, au Moyen Âge et sous l'Ancien Régime, des fiefs nobles possédés par des roturiers, avec concession et dispense du roi, contre la règle commune qui ne permettait pas aux roturiers de tenir des fiefs.

C'est aussi par métonymie la taxe qu'ils devaient payer au roi de France ou à ses fermiers pour avoir la permission de les posséder sans être nobles. Le détenteur du franc-fief n'étant plus soumis qu'à des services féodaux réduits, et à aucun des services nobles (ost, chevauchée, conseil, etc.), il devait payer en contrepartie le droit de franc-fief.

Je n'ai pas trouvé lors de mes recherches de franc-fief possédé par un Liais. Ceci n'empêche pas que mes ancêtres n'y aient pas eu recours, en particulier vers la fin de l'ancien régime, pour la ferme du Rocher par exemple.

Il est cependant nécessaire de pousser plus loin et s'en référer au droit féodal pour mieux comprendre comment nos ancêtres pouvaient posséder et utiliser des terres. Celui-ci distingue deux droits sur une terre, un animal ou une habitation :

- le droit éminent, celui du noble propriétaire de la terre et qui bénéficie des fruits de cette terre : le travail des serfs, les droits banaux, les droits sur l'héritage et autres taxes ; on utilise le nom de tenancier pour désigner le titulaire du droit éminent

- Le droit d'usage, celui de la personne qui exploite le bien pour son usage personnel en cultivant la terre, élevant le bétail et habitant le logement ; on utilise le nom de censitaire<sup>24</sup> ou de censier pour le titulaire du droit d'usage

La noblesse est héréditaire et le droit éminent qui l'accompagne est donc transmissible de père en fils. Le droit d'usage n'est lui d'autant moins transmissible que le droit d'hériter n'existe que pour les nobles et quelques privilégiés, et que le droit d'usage est au bon vouloir du tenancier.

Cette situation d'abord très favorable au tenancier va progressivement évoluer en faveur du censitaire pour deux raisons principales.

La première provient des ouvertures offertes par les lois royales, les jacqueries des serfs et l'intérêt bien compris des nobles qui bénéficient plus de sujets stables et suffisamment riches pour supporter les corvées et payer les taxes et droits de succession. Progressivement les servitudes diminuent, et la transmission des propriétés d'usage par héritage rentre dans les faits. Peu avant la révolution, il est devenu quasi impossible au tenancier de remplacer ou destituer un censitaire qui n'a plus de censitaire que le nom, toutes les charges disparaissant progressivement<sup>25</sup>.

La seconde provient de la création de la cour de Versailles.

Encore enfant, le roi Louis XIV subit la fronde de la noblesse et en retire une conscience exacerbée de la capacité de nuisance des nobles. Des années plus tard, lorsque son pouvoir est bien établi sur son royaume, il donne à "la cour" de Versailles son importance, et en fait le lieu où il faut être pour bénéficier des largesses du roi, et à portée de main de sa vindicte.

Mais les largesses du roi nécessitent une présence à la cour, et donc de se loger, de se nourrir et pour se faire remarquer du roi "mener grand train". Plus encore, l'afflux de noblesse recherchant un logement provoque une inflation importante du coût de l'immobilier à Paris. Nombreux sont les courtisans qui se contentent d'une simple chambre de bonne.

Enfin, la résidence à la cour les éloigne de leur région et surtout de leurs affaires. Ils ont donc tendance à les confier à des bourgeois qui leur fournissent en échange des revenus réguliers et leur permettent ainsi de tenir leur rang à la cour. Pire encore, ils s'endettent auprès de ces mêmes bourgeois au point de devenir dépendants et d'accepter des concessions à vie<sup>26</sup>.

Lorsque arrive la révolution, de nombreuses terres sont devenues propriété d'usage des bourgeois qui les exploitent. La spoliation et la vente des biens des immigrés ainsi que les nouvelles lois sur le droit de propriété, les règles de succession et la notarisation<sup>27</sup> des actes de propriété font des bourgeois et des paysans les propriétaires majoritaires et légitimes des terres à la fin de l'époque napoléonienne.

Lors de la restauration, l'une des craintes majeures a été la restitution des terres confisquées aux nobles. C'est probablement pourquoi le concept de "Pair à baron" a été inventé, en tout cas mis en avant. En s'attribuant un titre de noblesse, puisque disposant du droit d'hériter et

---

<sup>24</sup> Tenu au cens, c'est à dire aux taxes et corvées liées à la propriété du tenancier

<sup>25</sup> Ceci relativise fortement l'abolition des privilèges votée à la révolution : les privilèges ont en fait quasiment disparu de nombre de régions et cette abolition ne fait que légaliser une réalité

<sup>26</sup> Ce transfert s'effectue en Normandie par l'intermédiaire du gage-piège, pratique contractuelle consistant à s'engager à payer à la place du tenancier les taxes et droits correspondant à la terre et souvent utilisée par les bourgeois contractant avec des nobles ne résidant pas sur leurs terres

<sup>27</sup> Obligation d'enregistrer les actes de vente des propriétés par un notaire, votée par la révolution

propriétaires (même si seulement d'usage) de terres, ils coupaient court à toute demande de restitution de ces terres qui n'avaient donc pas été "volées" lors de la révolution.

C'est pourquoi Verusmor et Emmanuel Liais citent la ville de Cherbourg comme celle des "Pairs à baron". C'est pourquoi Eugène Liais fait largement mention, dans son ouvrage sur Cherbourg, des privilèges accordés par les rois successifs au cours de leurs visites. On retrouve aussi des "Pairs à baron" dans de nombreuses villes, telles que Bordeaux ou Rochefort par exemple.

## ***De la fin de la royauté à la fin du premier empire : malgré le chaos***

### **Le port de commerce**

Cherbourg est un port de commerce, lorsque les anglais en laissent la possibilité. Au XVII<sup>ème</sup> siècle, une trentaine de navires s'y consacrent, pour seulement deux consacrés à la pêche. La ville compte alors environ 3500 habitants. L'activité maritime concerne :

- le transport du bois et charbon vers les ports du Havre et de La Rochelle
- l'import des vins et spiritueux du midi, et leur exportation vers l'Angleterre
- l'exportation du beurre et des salaisons de la région
- plus tard le commerce avec les colonies (sucre et coton)

L'activité est aussi renforcée par le mouillage en rade de Cherbourg de bateaux à destination de ports plus éloignés. Elle permet aussi de développer quelques activités annexes au commerce portuaire, principalement le salage des aliments et le tissage, ... sans réel développement de l'activité industrielle.

L'analyse des registres de la marine au début du XVIII<sup>ème</sup> siècle montre le mode de fonctionnement du "négoce" à cette époque :

- l'armateur finance l'expédition ; il n'est donc pas toujours le propriétaire du bateau, et chaque bateau passe d'armateur en armateur au gré des expéditions
- le capitaine est aussi le "supercargo" du bateau, c'est à dire celui qui négocie le contenu de la cargaison ; il participe fortement à la rentabilité de l'opération
- les bateaux sont des bateaux à un seul pont, avec quatre ou cinq membres d'équipage
- la destination est souvent l'Irlande ou le port de Rouen, seules autorisées à l'époque

De nombreuses expéditions sont organisées par les sieurs du Rocher et autres bourgeois de la ville. Ils sont alors armateurs. Ils ne sont pas toujours propriétaires des navires, pas plus qu'ils n'osent monter sur les bateaux qu'ils affrètent.

Les sieurs du Rocher, et quelques autres bourgeois de la ville, font quelques incursions dans l'industrie, en particulier dans la fabrication de verre avec les verreries de Brix, déplacées à Tourlaville suite à leur vente par le seigneur de Belleville. Cette dernière activité n'est pas un franc succès et la participation des Liais dure moins d'une vingtaine d'années.

### **La construction de la digue**

Pour bien comprendre l'évolution de l'activité maritime de Cherbourg, un rappel de la conformation de son port est important :

- l'élément le plus profond est constitué par la divette, dont le cours remonte à l'intérieur des terres ; il a permis aux premiers bateaux, en particulier aux bateaux normands, de trouver une protection et un échouage ; on retrouve cette constitution dans de nombreux ports de

pêche de la région, et en Bretagne : le port est à l'intérieur des terres, grâce à la remontée de la rivière ; les bateaux y sont échoués à marée basse, mais peuvent sortir en mer à marée haute ; ce type de port convient aux petits bateaux, adaptés à la pêche côtière et au cabotage

- l'avant port, à l'embouchure de la divette est relativement profond, et surtout protégé de l'ensablement par le flux régulier du cours d'eau ; il a permis d'installer un quai pour l'embarquement et le débarquement des marchandises ; la faible profondeur à marée basse ne permet cependant pas aux grands navires du XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècle de s'y arrêter
- la rade de Cherbourg est bien protégée des vents d'ouest et sud-ouest, et offre donc un mouillage relativement sûr aux bateaux de toutes tailles ; cette protection a été renforcée au cours du XIX<sup>ème</sup> siècle par la construction de la digue et des forts de l'île Pelée et du Mont Hommet qui ont fermé la rade

L'idée de fermer la rade par une digue est évoquée par Richelieu en 1639, puis par Colbert en 1655. Cette idée est rejetée à l'époque, car trop difficile à réaliser. Plus tard au XVIII<sup>ème</sup> siècle, la construction de grands bateaux met en évidence la nécessité de disposer dans le Cotentin d'un port pouvant les accueillir et les protéger. Après de nombreuses hésitations, c'est finalement Cherbourg qui est choisi par Louis XVI.

Les premiers travaux d'aménagement du port datent de 1739. Ils sont détruits en 1758 par les anglais effectuant un raid à Cherbourg, puis repris en 1766. La décision de réaliser la digue et les forts du mont Pelé et du Hommet est prise par Louis XVI en 1779 suite aux raids des anglais en 1778. Le premier "cône" de construction de la digue est immergé le 6 juin 1784. Eugène Liais parle aussi de la construction de quais en granit, de l'aménagement du port et d'un avant port, et de l'écluse avec pont tournant "*qui existe encore aujourd'hui*<sup>28</sup>", dont les travaux furent terminés un an avant la révolution.

Les travaux sont interrompus à la révolution. En 1802, Bonaparte ordonne de reprendre les travaux de la digue en aménageant la partie centrale pour recevoir des canons, appelée fort Napoléon. Les travaux sont terminés en 1803. Après avoir été endommagé plusieurs fois, le fort Napoléon est finalement détruit lors de la grande tempête du 12 février 1808 et son armement de 20 canons englouti. La digue s'effondre, faisant plus de 200 morts.

Les travaux de la digue centrale sont interrompus à nouveau entre 1813 et 1832. Le 18 mai 1838, les députés votent un budget de 600 000 Francs pour les travaux. Ils seront terminés sous Napoléon III, en 1853, et les digues de l'Ouest et de l'Est seront achevées en 1895.

## **La course à Cherbourg**

En juin 1692 a lieu la célèbre bataille navale de la Hougue. Face à un ennemi supérieur en nombre, la victoire de Tourville se transforme en débâcle, faute d'un port pour s'abriter. Cette bataille voit alors l'anéantissement de la flotte Française et des espoirs de Louis XIV d'envahir l'Angleterre. Outre sa flotte, la France y perdra ses colonies une à une, et cela rendra plus difficile encore le commerce maritime depuis Cherbourg.

Dès lors, la France se désintéresse de sa flotte de guerre, et l'Angleterre acquiert la maîtrise des mers qu'elle ne perdra que bien longtemps plus tard. Louis XVI, le gouvernement révolutionnaire puis plus tard Napoléon, la remplaceront par le développement de la Course.

---

<sup>28</sup> C'est à dire à la date où Eugène Liais a écrit son livre sur Cherbourg ; En fait, le premier pont, en bois et basculant, est inauguré en 1742, et le pont actuel a été inauguré le 24 mai 1958

La course prend la suite d'une activité traditionnelle de contrebande. Elle est pratiquée uniquement en temps de guerre par des civils mandatés par une "lettre de course" ou "lettre de marque" qui leur donne un statut quasi militaire. Elle s'apparente plus à de la "piraterie officielle" qu'à une activité militaire mais est néanmoins très réglementée.

L'activité est menée régulièrement dans le Cotentin pendant le XVIII<sup>ème</sup> siècle. En particulier, le capitaine Jacques Lesdos de Carteret et son bateau le Franc-Maçon obtiennent de nombreux succès. Elle se renforce avec les guerres napoléoniennes qui s'accompagnent du blocus continental, qui rend les voyages commerciaux très aléatoires. Elle n'atteint cependant pas dans le Cotentin le développement qu'elle peut atteindre à Saint-Malo ou à Dunkerque.

Lors des guerres successives de la période révolution - empire, la flotte anglaise bloque une grande partie des ports de France. Cherbourg, grâce à la conformation particulière de son port, souffre moins de ce blocus. C'est donc une véritable bénédiction pour la ville, et l'arrivée des rares navires échappant au blocus enrichit les bourgeois de la ville. La famille Liais participe à la course, et la "veuve Liais et fils" arme de nombreux bateaux corsaires durant cette période.

Mais cela ne va pas durer. A la fin de cette période, tous les navires du port de Cherbourg sauf un sont perdus, et une fois de plus la ville est ruinée. Le retour de la paix, l'amélioration des relations franco-anglaises puis enfin l'abolition de la guerre de course par le traité de Paris en 1856 font disparaître l'activité de course à Cherbourg.

Pourtant, Cherbourg n'en a pas fini avec la course : une bataille a lieu lors de la guerre de Sécession des États-Unis en 1864 dans la rade de Cherbourg entre l'USS Kearsarge, navire de guerre de l'Union Nordiste et le corsaire de la confédération Sudiste CSS Alabama.

Les États-Unis n'ont pas signé le traité de Paris, et la confédération Sudiste a décidé de compenser sa faiblesse sur mer par la course. Le CSS Alabama a été spécialement construit pour la course dans des chantiers anglais malgré les lois anglaises qui interdisent de vendre des armes à un pays étranger en guerre. Il a été armé avec un équipage anglais malgré les lois anglaises qui interdisent aux anglais d'être enrôlés dans une cause étrangère.

Très récent et spécialement conçu pour la course, le CSS Alabama obtient de très nombreux succès. Lorsque le CSS Alabama mouille à Cherbourg pour réparer des avaries, Édouard Liais, Vice-consul de l'Union, alerte son ambassade qui envoie l'USS Kearsarge : Lourdemment cuirassé et plus puissant, l'USS Kearsarge n'a pas de mal à couler un adversaire mal réparé.

### **Le tribunal de commerce de Cherbourg**

La création du tribunal de commerce de Cherbourg marque la transition entre la révolution et l'époque industrielle. Le 6 octobre 1809, sous l'égide de Napoléon I<sup>er</sup>, un décret crée des tribunaux de commerce à Cherbourg, Coutances, Granville et Saint-Lô.

La famille est intimement liée, directement ou par procuration, à la constitution et à la nomination des juges et présidents de ce tribunal. Pour ne citer qu'eux :

- Romain Le Costé, président de 1828 à 1832 et époux de Bonne Amélie Liais
- Liais Jeune (Antênor) président en 1841
- Victor Mauger, fils de Jeanne Adélaïde Liais, président en 1846
- Eugène Liais, président en 1866
- Auguste Le Jolis, le "cousin" d'Emmanuel Liais, président de 1882 à 1888

## **De la restauration à nos jours : le développement de Cherbourg**

Paradoxalement, le retour de la paix offre à Cherbourg les atouts qui vont en faire le développement : la digue qui protège la rade de Cherbourg se termine, et les forts du Hommet et du mont Pelé vont enfin protéger les accès du port de commerce.

Le développement de l'arsenal puis de la gare maritime et de la gare de chemin de fer, ainsi qu'une certaine stabilité bienveillante des relations entre français et anglais, vont permettre enfin à la ville de décoller.

Il est difficile d'imaginer aujourd'hui ce qu'était la ville, ou plutôt le village, de Cherbourg avant la révolution : moins de 2000 habitants à la sortie du moyen âge, et environ 5000 au début du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Loin de Paris par la terre, et trop près des cotes anglaises, et en particulier des îles anglo-normandes, Cherbourg a été ballottée par les événements jusqu'à la fin des guerres napoléoniennes. Deux événements vont radicalement changer le cours des événements :

- grâce à la construction de la digue, la marine nationale s'installe à Cherbourg
- la construction de la ligne de chemin de fer Paris Cherbourg va enfin se faire

### **Du négoce au transport de passagers**

Le changement le plus visible est la modernisation de la marine à voile puis l'apparition de la marine à vapeur. Les premiers navires à vapeur apparaissent à Cherbourg entre 1825 et 1830, et le premier bateau à hélice est essayé à Cherbourg en 1840.

La modernisation de la marine à voile, la généralisation des clippers puis l'arrivée de la marine à vapeur augmente considérablement la charge utile et réduit la durée des voyages. L'activité maritime passe du négoce au transport de marchandises (le "fret")<sup>29</sup>. La circulation des biens s'accélère alors que la marge des armateurs diminue.

Non seulement le risque financier de l'armateur devient de plus en plus important pour un rapport moindre, mais encore, il devient nécessaire d'être plus avisé sur le choix des marchandises à transporter. Les négociants traditionnels de Cherbourg sont donc condamnés<sup>30</sup>.

Enfin, la nature de la marchandise change. Le développement de la culture betteravière diminue l'importation du sucre des colonies. Cherbourg devient alors un port de relâche, les exportations se cantonnant principalement aux salaisons de porc, et aux cultures maraîchères.

Les cultures maraîchères se développent grâce à l'assèchement des "Mielles", zone marécageuse proche de Cherbourg. L'autorisation d'assécher a été donnée à Cherbourg par Napoléon I<sup>er</sup> pour financer des travaux militaires, l'assèchement lui-même a été terminé en 1826.

Cherbourg est un nouveau venu dans la lutte d'influence des ports de la Manche. Des ports comme le Havre ou Dunkerque possèdent un passé qui compense une position moins avantageuse dans la Manche. Cette compétition se traduit dans de nombreux domaines, en particulier dans le choix de la "tête de ligne" des compagnies transatlantiques, ou le Havre

---

<sup>29</sup> Eugène Liais date ce changement du début de la première restauration : "*Les maisons d'armement établirent le cours du fret à des prix tellement bas, que de cette époque date la décadence de la grande navigation*"

<sup>30</sup> C'est donc paradoxalement le développement de Cherbourg qui est la cause du déclin de la famille

l'emporte presque toujours. L'installation d'une ligne de chemin de fer à Cherbourg est longtemps bloquée par les députés, pour le plus grand profit des ports de Rouen et du Havre.

En moins de cent ans, le port de Cherbourg préalablement escale et port de cabotage, devient un port militaire, puis la dernière escale avant les Amériques pour les immigrants du début du XX<sup>ème</sup> siècle. Cherbourg garde encore la marque de cette grande migration, avec l'immense gare maritime désaffectée qui trône au milieu du port

### **La marine nationale à Cherbourg**

Sous l'impulsion de Eugène Liais<sup>31</sup>, Cherbourg s'organise, et la chambre de commerce est créée par décret du 15 décembre 1836. L'implantation forte de la marine nationale à Cherbourg apporte l'activité dont le port a besoin pour se développer. L'arsenal de Cherbourg est inauguré le 7 août 1858 par Napoléon III.

Les frères Liais (Eugène, Alfred et Auguste) participent à cette évolution, et bénéficient de contrats avec la marine nationale pour la fourniture des matériaux de construction, puis le commerce d'armement et de fournitures à la marine. Plus tard, Ernest qui a repris les affaires de son père répond aux appels d'offres de la marine nationale.

### **La ligne de chemin de fer Paris Cherbourg**

Le transport guidé, pratique consistant à faire rouler des chariots entre des rails, est connu depuis l'antiquité. Il a été utilisé à partir du XVI<sup>ème</sup> siècle pour les transports miniers. C'est sous la Restauration que les premières lignes de chemins de fer, vouées principalement au transport de charbon, voient le jour en France, autour du bassin houiller de Saint-Étienne.

Le premier chemin de fer ouvert au public, le Surrey Iron Railway, est ouvert en 1802. Les convois sont alors tractés par des chevaux. La première locomotive à vapeur à fonctionner sur des rails est essayée en 1804 à Merthyr Tydfil au Pays de Galles.

Le concours de Rainhill, l'une des premières courses de vitesse pour locomotives, se tient au mois d'octobre 1829 à Rainhill (Merseyside) sur la voie ferrée de la ligne Liverpool - Manchester, qui était alors presque achevée. Elle est gagnée par la célèbre "Rocket" de Stephenson, ouvrant la voie au développement du chemin de fer.

En France la première ligne reliant Saint-Étienne à Andrézieux et destinée au transport de minerai, autorisée en 1823, est ouverte en 1827. La première ligne destinée à un trafic de voyageurs est construite en région parisienne. Elle sert à tester l'intérêt du public pour un nouveau mode de transport dont la rapidité, comparée à celle des cochés et diligences de l'époque, est un atout majeur.

Cette ligne qui relie Paris à Saint-Germain-en-Laye, ouverte en 1837, sert aussi de banc d'essai financier : le succès de cette petite compagnie libéra les réserves des capitalistes, spéculateurs et banquiers, stimulant de farouches compétitions dans l'attribution des futures lignes jugées a priori les plus rentables. De nombreuses compagnies furent créées.

C'est sous le Second Empire que ces compagnies sont incitées à fusionner, et à se partager les lignes les plus rentables du territoire national : en 1859, le processus est achevé, et ce sont six

---

<sup>31</sup> Eugène Liais fut un grand moteur dans l'organisation de Cherbourg. Il fut le rédacteur du rapport demandant la création de la chambre de commerce, il fut aussi l'un des ardents défenseurs du projet de ligne ferroviaire Paris Cherbourg

grandes compagnies, les compagnies de l'Est, du Nord, de l'Ouest, de Paris à Orléans (PO), du Midi et de Paris à Lyon et à la Méditerranée (PLM) qui façonneront ainsi le paysage ferroviaire français de manière durable.

Évoquée en 1842, la ligne Paris-Cherbourg est concédée en juin 1846. Mais le projet n'aboutit pas, malgré les insistances répétées des habitants de Cherbourg.

Le 16 juin 1852, le ministre des Transports relance l'affaire et la demande de ligne de chemin de fer sera finalement examinée par l'assemblée nationale le 8 Juillet 1852. Le 11 septembre de la même année, un décret approuve les statuts de la Société du chemin de fer de Paris à Cherbourg, filiale de la Compagnie de Rouen. Les travaux débutent l'année suivante.

Lors de la fusion des compagnies de chemins de fer en 1855, la concession de Cherbourg est réunie à celles de Rouen, du Havre, de Dieppe, de Saint-Germain et de la Bretagne au sein du réseau des Chemins de fer de l'Ouest. Les difficultés de cette compagnie furent telles qu'en 1876 l'État procéda au rachat du réseau.

L'inauguration de la gare de Cherbourg par Napoléon III a lieu le 3 août 1858. La gare est construite sur le modèle des gares de seconde classe de la Compagnie de l'Ouest conçues par l'architecte de la compagnie, Victor Lenoir. Elle est de style néo-classique. Les quais sont protégés par une grande halle constituée par de grandes verrières.

À l'origine, cette gare était non seulement une gare de voyageurs mais aussi une gare de marchandises et une gare de triage. De 1858 à 1939, elle est divisée en deux parties : la gare du départ et la gare d'arrivée : la gare du départ est du côté Nord, la gare d'arrivée se trouve du côté Sud.

### **Les évolutions sociales du XIX<sup>ème</sup> siècle**

Il ne paraît pas possible d'évoquer l'histoire des Liais sans parler des évolutions sociales du XIX<sup>ème</sup> siècle et auxquelles la famille a participé à cette époque en tant que chrétiens progressistes. Déjà avant la révolution, les Liais se sont fait connaître pour avoir demandé la suppression des taxes sur le sel, trop injustes car touchant les plus pauvres.

Pour simplifier l'histoire des mouvements sociaux, trois couleurs de drapeaux ont rassemblé les manifestations ouvrières du XIX<sup>ème</sup> siècle. Le premier est le drapeau noir, rassemblant les anarchistes. Le second est le drapeau rouge, rassemblant communistes et socialistes. Le troisième est le drapeau jaune, rassemblant le mouvement chrétien progressiste.

Le mouvement chrétien progressiste est issu de l'antinomie entre la volonté de s'opposer aux mouvements ouvriers et le fait qu'un bourgeois catholique ne pouvait espérer atteindre le paradis s'il ne se préoccupait pas du bien-être de ses employés. De cette antinomie naquit un mouvement syndical dont est issu la CFTC puis la CFDT. Son principe consiste à améliorer la condition ouvrière par le dialogue social.

Porté à bout de bras par les patrons chrétiens et adepte du dialogue avant tout, ce mouvement a vite eu la réputation de briseur de grèves (les jaunes). Il a néanmoins été à l'origine de nombreuses avancées sociales et de nombreux patrons s'en sont inspirés pour développer un modèle social paternaliste bien au delà du simple capitalisme.

C'est par exemple le cas de Edmond Peynaud, le premier à supprimer le doublage dans ses filatures, c'est aussi le cas de Eugène Liais, cherchant continuellement à améliorer le sort de ses marins, ou de Edmond Liais œuvrant pour l'amélioration des conditions des pêcheurs de nacre des Îles sous le vent. C'est aussi le cas de nombreux industriels créant des cités ouvrières pour leurs employés.

Marie Peynaud est celle qui a l'engagement le plus extrême en participant au troisième ordre de Saint François, mouvement que l'on pourrait qualifier aujourd'hui d'extrême gauche. Fondé par Saint-François d'Assise, cet ordre a pour but de permettre à des personnes mariées de vivre comme des franciscains tout en ayant une famille.

On l'appelle Tiers-Ordre parce qu'il est le troisième Ordre fondé par Saint François en 1222. Le Pape Léon XIII relance cet ordre par une encyclique de 1882 par laquelle le pape invite les évêques à faire connaître le "tiers ordre franciscain". L'ordre prône alors des valeurs humanistes et anti-capitalistes et se développe rapidement. Ce mouvement prolonge donc le courant catholique réformiste qui se développe au XIX<sup>ème</sup> siècle.

Par la suite, les positions par trop radicales et anticapitalistes du tiers ordre ont fait que la hiérarchie catholique a pris du recul par rapport à l'ordre puis a fini par ne plus lui apporter son soutien.

### **Le XX<sup>ème</sup> siècle**

Ce siècle commence dans l'insouciance, et sera marqué par deux guerres aussi meurtrières qu'inutiles. La famille payera un lourd tribut à cette folie. Tout d'abord, elle paye de son sang au cours de la première, comme de nombreuses autres familles. Jacques Liais n'est pas le seul de la famille à y laisser la vie, Pierre Liais subit deux blessures et y sacrifie ses études.

Ensuite, elle perd le peu de fortune qui lui reste au cours de la seconde. En effet, une bonne partie de la fortune des Liais est investie dans la pierre et dans la terre<sup>32</sup>. Les bombardements de la seconde guerre mondiale ont détruit entièrement des villes complètes comme Rouen ou Le Havre, détruisant par la même occasion les propriétés de la famille.

La difficulté à récupérer les loyers au cours de cette période trouble, l'absence de revenus et les aléas de la libération n'ont pas permis de disposer des fonds nécessaires pour reconstruire les bâtiments détruits. Alors, lorsque cette reconstruction n'a pas été prise en charge par l'État, les Liais ont du vendre leurs terrains nus et sauver le peu qu'il leur restait.

Les membres de la famille vont chercher fortune ailleurs, jusque dans l'est de la France. D'autres encore, sans descendance masculine voient leur lignée au nom de Liais s'éteindre. Le XX<sup>ème</sup> siècle voit la diffusion du nom de Liais hors de la ville de Cherbourg, et à l'orée de l'an 2000, la majorité des Liais du Rocher réside hors de la ville de Cherbourg.

---

<sup>32</sup> En fait, si l'on suit le raisonnement de Eugène Liais concernant les différentes crises économiques du XIX<sup>ème</sup> siècle, on peut traduire cette phrase comme la seule fortune qui reste aux Liais est celle de la terre et de la pierre

## **Sciences et techniques dans l'histoire familiale**

Le XVIII<sup>ème</sup> siècle voit l'apparition de mathématiciens, tels d'Alembert ou Fourier, qui complexifient fortement la discipline mais ouvrent à toutes les autres sciences des horizons nouveaux, ce qui sonne le glas des savants universels.

Un siècle plus tard, la thermodynamique fait passer la marine de la voile à la vapeur, et permet de développer le train. Le chronomètre puis l'électricité permettent de développer le calcul de la longitude, puis le télégraphe permet par ricochet de développer la météorologie.

J'ai voulu rajouter ce chapitre à la seconde édition de ce document pour montrer comment cet enchaînement d'évolutions technologiques a influencé notre histoire et montrer comment elles ont guidé les actions de nos ancêtres.

### ***Le commerce maritime***

Le commerce maritime a été la principale source de revenus de notre famille jusqu'au XIX<sup>ème</sup> siècle, que ce soit en tant qu'armateurs dans un premier temps ou de chantier de réparation dans un second temps.

Le commerce maritime consiste à charger un bateau avec les marchandises pour effectuer un périple pour revendre la cargaison ou l'échanger contre d'autres marchandises dans le cadre d'un parcours circulaire entre plusieurs ports. Ainsi, le commerce de l'ébène consistait à échanger des produits manufacturés fabriqués en Europe contre des esclaves en Afrique pour les revendre en Amérique contre du coton et ramener ce coton en Europe.

Le commerce maritime va être révolutionné par les deux inventions que sont la machine à vapeur et l'hélice.

### **Le commerce de cabotage**

La navigation par cabotage est par définition la navigation le long des côtes. Le principe est de toujours voir une côte durant la navigation, pour s'abriter en cas de mauvais temps. Cela a longtemps été la seule navigation possible pour le commerce, car la moins risquée.

Pratiquée depuis l'antiquité, elle permet néanmoins de parcourir de longues distances, ce qui a permis à grecs et phéniciens d'explorer le pourtour de la méditerranée. Elle a aussi permis aux vikings de se déplacer vers le Groenland, ou jusqu'en Amérique comme on le pense.

Deux acteurs principaux partagent l'aventure. L'armateur finance la cargaison initiale et le voyage. L'équipage et son bateau réalisent le transport des marchandises. Et les deux se partagent, avec le propriétaire du bateau si ce n'est pas l'armateur, les bénéfices de l'opération en fin de voyage. L'armateur désigne un représentant, appelé supercargo, participant au voyage et négociant les marchandises tant à l'achat qu'à la vente.

Le cabotage ne nécessite pas de bateaux très importants, des bateaux sans pont ou à un seul pont suffisant pour se déplacer. Ces bateaux ont longtemps été les seuls disponibles à Cherbourg, tant que la rade et le port de commerce n'ont pas été construits. C'est donc vers ce type de commerce que nos ancêtres se sont tournés en tant qu'armateurs.

### **Les grandes compagnies**

Plus le bateau est grand, plus la cargaison transportée est importante et plus le bénéfice final est important. Mais un obstacle de taille est la capacité du port à accueillir les bateaux ne

serait-ce que pour décharger les marchandises. Cherbourg n'a pas pu accueillir ce genre de bateaux tant que la digue n'a pas été construite. Dans d'autres lieux, des compagnies se constituent pour gérer l'importance de l'investissement et le risque élevé des voyages.

C'est ainsi que se constituent les ordres des Templiers et de Malte, les compagnies des marchands de Venise et de Hollande. Ces groupements sont par nature de véritables multinationales et se livrent une concurrence féroce. Pour contrer le monopole vénitien sur la route de la soie, Vasco de Gama passe le cap de Bonne-espérance ouvrant la route des Indes et Christophe Colomb traverse l'atlantique et découvre les Indes occidentales.

La présence de comptoirs de ces compagnies dans toute l'Europe occidentale leur permettent de développer une activité de banque mais les met en opposition avec les pouvoirs politiques nationaux. Cette opposition, ainsi que leur grande richesse qui attire les convoitises, causeront la perte de plusieurs d'entre elles, dont l'ordre des Templiers puis de Jacques Cœur en France.

La première compagnie française est la Compagnie du Levant fondée par Jacques Cœur. Puis suit la Confrérie des Marchands d'Outre-Mer, fondée le 10 mars 1472 par les marchands de Toile de Vitré. Les marchands de Vitré voyagent à travers le monde et donnent à Vitré une notoriété importante. Les toiles de chanvre, notamment le Canevas de Vitré, sont exportées vers la Hollande, l'Angleterre et l'Espagne à partir du port de Saint-Malo.

Sur les ruines de la Confrérie des Marchand d'Outre-mer, décapitée par des guerres de religion particulièrement virulentes à Vitré, se crée le 13 novembre 1600 la Compagnie de Saint-Malo, Laval et Vitré, dite des Mers Orientales. La compagnie arme deux navires, le Corbin et le Croissant pour explorer la route maritime des Indes. Le Corbin échoue le 3 juillet 1601, sur les côtes des Maldives. Le 21 mai 1603, près du Cap Finistère, le Croissant, de retour chargé d'épices, mais passablement avarié, rencontre 3 navires hollandais qui pillent la cargaison, et laissent le navire couler au fond.

Le traité de Compiègne, signé en 1624 lève les difficultés posées par les Pays-Bas, puis Colbert fonde la Compagnie des Indes. Après des débuts prometteurs, cette compagnie perpétuellement en déficit suite aux mauvaises décisions de gestion finit par faire faillite. Sous l'égide de John Law, elle est alors fusionnée avec les compagnies du Sénégal, de Chine, du Mississippi et de Louisiane dans la compagnie perpétuelle des Indes. Après avoir offert des pertes puis de nombreux bénéfices à ses actionnaires, ce sont les guerres successives avec l'Angleterre et la perte des colonies lors du traité de Paris qui causent la fin de la compagnie.

Durant toute cette période, la navigation reste essentiellement du cabotage, car il manque à la navigation hauturière d'être capable de connaître sa position sans disposer de repères terrestres<sup>33</sup>. L'invention du chronomètre de marine permet de résoudre ce problème, puis l'évolution en profondeur de la forme et du mode de propulsion des navires change complètement la donne.

### **De la marine à voile à la marine à vapeur**

Le remplacement de la voile par la vapeur est une révolution dans le commerce maritime. Il permet des charges plus grandes et un équipage plus réduit. Plus encore, il permet le transport

---

<sup>33</sup> En fait, deux instruments de navigation permettent de naviguer au delà du cabotage : le sextant qui permet de conserver la latitude en faisant un aller-retour, et la boussole, permettant de naviguer du nord au sud en conservant la même longitude ; la boussole a permis d'aller d'Irlande à Cherbourg, et le sextant a permis de découvrir l'Amérique

transatlantique de très nombreux passagers, et rend l'acheminement du courrier entre l'Europe et les États-Unis beaucoup plus fiable. Dès 1840, les bateaux à vapeur passent par Cherbourg.

En 1847, le gouvernement français met 4 frégates à la disposition de la Compagnie des Paquebots Transatlantiques. Elles sont aménagées en paquebots. Cette compagnie, basée au Havre, utilise le port de Cherbourg pour le 1<sup>er</sup> départ vers New York en attendant que les installations portuaires havraises soient opérationnelles pour les utiliser comme tête de ligne. Le 1<sup>er</sup> départ vers New York est effectué par l'Union avec à son bord 150 passagers.

Première escale du *Titanic* en 1912, Cherbourg a son heure de gloire dans l'épopée des transatlantiques. Les paquebots britanniques partant de Southampton y font escale avant de traverser l'Atlantique. Trop gros pour accoster, les premiers transatlantiques doivent mouiller dans la rade, des transbordeurs faisant la navette entre le port et les bateaux en mouillage.

Pour accueillir au mieux les escales, la Chambre de commerce fait construire un port en eau profonde, conçu par Paul Minard, et une nouvelle gare maritime imposante. En 1929, la gare maritime accueille 985 escales et 300 000 passagers.

Et c'est ainsi que la destinée maritime de Cherbourg change. Le règne des armateurs est définitivement clos, et il est temps pour les Liais de migrer vers de nouvelles activités et de quitter Cherbourg.

### ***Du savant universel au savoir spécialisé***

Cette partie est consacrée essentiellement à Emmanuel Liais, pour rendre justice à ce personnage et pour prouver à la fois la valeur de son savoir et le fait qu'il était né trop tard dans un monde en profonde révolution des savoirs.

Emmanuel Liais était à la fois un astronome, un entomologiste, un botaniste et un érudit qui croyait encore à la science universelle alors que l'évolution des sciences et techniques imposait une spécialisation qui sonnait la mort du savoir universel.

A cette époque, les mathématiques sont depuis longtemps devenues des concepts très éloignés de la perception commune. La physique et la chimie s'appuient de plus en plus sur la modélisation de phénomènes perceptibles de manière indirecte. Et même l'astronomie devient le monde du calcul et non de l'observation.

Cette époque sépare en deux le monde de la science : d'un côté, les chercheurs, qui testent leurs théories en manipulant en laboratoire des concepts de plus en plus complexes, et de l'autre des ingénieurs, qui combinent les différents savoirs pour en faire un usage pratique.

L'histoire garde d'Emmanuel Liais l'image d'un astronome adjoint de Le Verrier incapable de comprendre l'évolution de l'astronomie vers le calcul. Elle oublie le retard pris par la France dans les instruments de mesure de la longitude parce que justement Le Verrier n'a pas cru dans les travaux d'Emmanuel Liais.

Elle oublie aussi ses travaux d'ingénieur pour mettre au point ses instruments de mesure, sur la météorologie, ou son travail de géographe, avec l'aide des appareils qu'il avait inventés, pour déterminer la longitude de Bourges et pour cartographier la côte maritime du Brésil.

Elle oublie aussi la collection de livres, d'herbiers et autres pièces de musée constituée par Emmanuel Liais et ses amis de la société des sciences et mathématiques Théodose du Moncel et Auguste Le Jolis, la plus importante du monde, et léguée à la mairie de Cherbourg.

Emmanuel Liais a été durant sa carrière un touche à tout. Ses contributions à de nombreuses disciplines, comme en témoignent le musée et le parc Emmanuel Liais, contribuent à en faire l'un des derniers savants universels.

### **Le télégraphe**

La nécessité de communiquer des informations plus rapidement qu'un cavalier messager a existé de tous temps. L'utilisation de messages optiques a permis dès l'antiquité de communiquer entre bateaux et quelques liaisons ponctuelles et épisodiques ont été faites. Le concept de communication optique a été expérimenté avant la révolution.

Le gouvernement révolutionnaire est convaincu de la nécessité de moyens de communication rapides avec les frontières et décide la mise en place du télégraphe Chappe. La première ligne, mise en place entre Paris et Lille en 1794 permet de transmettre un message en une dizaine de minutes. La mise en place de la ligne Paris Cherbourg en 1799 permet de transmettre un message en cinq minutes lorsque le temps le permet.

Cette dépendance aux conditions climatiques et le faible débit ne permettent pas d'utiliser le télégraphe Chappe de manière régulière ni à des fins privées. Il est donc progressivement remplacé par le télégraphe électrique. La première ligne électrique, Paris – Rouen, est inaugurée en 1845. La ligne Calais – Douvres est opérationnelle en 1851 et la première ligne transatlantique entre l'Irlande et les États-Unis est opérationnelle en 1866.

C'est ce qui va permettre la naissance de la météorologie.

### **La naissance de la météorologie**

Le 14 novembre 1854, une terrible tempête, survenant sans la moindre alerte lors de la guerre de Crimée, traverse l'Europe d'ouest en est, causant la perte de 41 navires dans la Mer Noire.

Le Verrier et Emmanuel Liais, son directeur adjoint en charge de la météorologie et du géomagnétisme, entreprennent alors de convaincre Napoléon III de mettre en place un réseau d'observatoires météorologiques sur le territoire français, communiquant par télégraphe leurs observations, et destiné avant tout aux marins afin de les prévenir de l'arrivée des tempêtes.

Suite à l'accord de Napoléon III, le réseau regroupe d'abord 24 stations dont 13 reliées par télégraphe, puis s'étendra à 59 observatoires répartis sur l'ensemble de l'Europe en 1865 : dès 1863, la première prévision météorologique (prévision à 24 heures grâce à des cartes et bulletins météorologiques quotidiens) destinée au port de Hambourg est réalisée.

Les observations sont compilées dans le bulletin quotidien (puis impérial) de l'observatoire impérial de Paris. Ce bulletin est communiqué aux cabinets ministériels, mais aussi à la presse. Celle-ci l'utilise pour publier des articles ou une rubrique quotidienne. C'est la naissance de la météorologie moderne. Elle se diffuse rapidement sur tous les continents.

Cette contribution de Emmanuel Liais à la création de cette nouvelle science est, avec les appareils d'observation astronomique et de détermination de la longitude, probablement sa plus grande contribution à l'évolution des sciences et techniques.

### **Le chronographe imprimant**

Le Longitude Act est une loi du parlement britannique de 1714 offrant un prix de vingt mille livres (une somme considérable pour l'époque) à la personne qui trouvera une méthode simple et sûre pour permettre la détermination de la longitude d'un navire en pleine mer.

L'invention des chronomètres de marine par John Harrison lui permet de remporter la somme et ouvre une nouvelle ère dans la navigation : les navires sont enfin capables de déterminer leur position exacte dans la mer.

Emmanuel Liais n'a aucune participation à cette invention. Par contre, il participe à la mise au point des chronographes imprimants, suite logique pour déterminer la longitude. Il est en effet nécessaire de combiner visée astronomique et mesure du temps de manière très précise<sup>34</sup>.

Emmanuel Liais imagine dès 1859 le principe du micromètre impersonnel couplé au chronographe électrique imprimant. Construit en 1872 par Deschiens à Paris, ce chronographe est breveté et présenté à l'Exposition Universelle de Vienne de 1873. Il est médaillé par la Société d'encouragement pour l'industrie nationale en 1875.

Deux exemplaires équipaient la lunette méridienne de l'observatoire de Rio de Janeiro dont Emmanuel Liais avait pris la direction effective le 12 novembre 1874. L'un d'eux fut aussi utilisé pour l'observation du passage de Mercure devant le Soleil le 8 mai 1878. Un exemplaire est conservé à l'académie des sciences de Cherbourg.



Certains prétendent que l'opposition de Le Verrier à cette invention ait provoqué la brouille puis le départ d'Emmanuel Liais<sup>35</sup> au Brésil. En pratique, cette opposition n'est pas la seule raison de la brouille avec Le Verrier. Et de 1858 à 1881, Emmanuel Liais a passé la majeure partie de son temps au Brésil, ayant été plusieurs fois directeur de l'observatoire de Rio.

## De l'observation au calcul

Pendant des siècles, l'étude des planètes a été basée sur l'observation par des instruments optiques. Le Verrier introduit une nouvelle dimension dans cette discipline en utilisant les mathématiques pour découvrir de nouvelles planètes : l'écart entre une orbite théorique et son observation permet de déterminer la présence d'objets cachés. La découverte de Neptune par Le Verrier apporte la preuve de cette nouvelle méthode.

Emmanuel Liais, sous les ordres de Le Verrier, n'a pas les connaissances suffisantes en mathématiques pour supplanter son chef. Il n'en a pas non plus les capacités manœuvrières et l'entregent. Il a peu d'espoir de progresser à l'observatoire de Paris.

Alors, il saute sur l'occasion qui lui est offerte d'aller à Rio de Janeiro observer l'éclipse de soleil plus que d'attendre une promotion qui n'arrivera que trop tard. De plus, Le Verrier est connu pour son caractère exécrable envers ses subordonnés, qui tous démissionnent.

Il faut attendre 1870 pour que Le Verrier soit remercié. Mais on ne trouve personne de suffisamment compétent pour le remplacer. La légende familiale veut que Emmanuel Liais ait été contacté, mais qu'il refuse, préférant son poste à Rio de Janeiro, fait spécialement pour lui, à un poste qu'on lui a refusé pendant trop longtemps et qu'on ne lui attribue que par défaut.

Le poste est finalement attribué à Charles Eugène Delaunay, qui meurt accidentellement en inspectant la fin des travaux de la rade de Cherbourg. Après cette transition de deux ans, Le Verrier est rappelé.

---

<sup>34</sup> Pour donner une idée de l'ordre de grandeur de l'erreur, un écart d'une seconde dans la mesure du temps lors de la détermination de la longitude provoque une erreur de 500 mètres sur la position à l'équateur. La précision est suffisante en mer, mais ne permet pas de cartographier un territoire

<sup>35</sup> Une légende familiale veut que Le Verrier ait volé la découverte de Neptune à Emmanuel Liais.

Emmanuel Liais reste néanmoins un astronome pertinent, comme en témoigne son ouvrage intitulé l'espace céleste. Il se veut un ouvrage de vulgarisation mais n'atteint pas la célébrité des ouvrages de Camille Flammarion, son rival littéraire.

### ***Eau et gaz à tous les étages***

Cette partie a pour objet de montrer que le confort moderne est une notion récente, mais aussi que la famille a été largement précurseur dans ce domaine. Nous allons donc parler de l'eau courante, du gaz et de l'électricité, rendues possibles par les découvertes du XVIII<sup>ème</sup> siècle qui ont conduit à la révolution industrielle et au "confort moderne".

#### **L'eau courante à domicile**

Dans l'esprit collectif, l'eau courante dans les villes est une invention qui date de l'antiquité. Il est vrai que Perses, Babyloniens puis Romains ont développé des aqueducs pour mettre l'eau courante potable à disposition dans les grandes métropoles de l'antiquité.

Mais cette eau servait généralement à alimenter des fontaines publiques où la population locale allait chercher son eau dans des jarres pour la ramener chez eux. Le dispositif était développé puis entretenu par de riches bourgeois qui étaient les seuls à disposer directement de cette eau dans leur résidence individuelle.

L'eau est acheminée par gravité et ne dépasse généralement pas le rez-de-chaussée. Pour disposer de l'eau courante dans leur maison, les bourgeois doivent utiliser des domestiques qui remplissent des réservoirs dans les greniers des maisons, et des tuyaux, généralement en plomb distribuent ensuite l'eau à des robinets. Luxe suprême, dont Eugène et Joseph Alfred Liais étaient équipés dans leurs demeures, une chaudière située aussi dans le grenier, permettait de rajouter l'eau chaude à l'eau froide dans les salles de bain.

Au milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle, la généralisation de la machine à vapeur rend possible la réalisation de réseaux d'adduction sous pression desservant les logements individuels. Paris puis de nombreuses villes de province mettent alors en place les prémices des réseaux de distribution que l'on connaît actuellement. Ce développement se fait en parallèle du développement d'un réseau d'égouts permettant la récupération des eaux usées.

On constate rapidement les problèmes d'assainissement de l'eau. La grande guerre met en évidence l'intérêt du chlore pour assainir l'eau, méthode qui sera utilisée longtemps dans les grandes villes.

Au début du XX<sup>ème</sup> siècle, il est possible dans tous les immeubles de disposer de l'eau et du gaz de ville, ainsi que d'évacuer les eaux usées, d'où les mentions "eau et gaz à tous les étages" qui fleurissent sur les immeubles de location.

#### **Le gaz d'éclairage**

Depuis la nuit des temps, les hommes ont cherché à prolonger les contacts sociaux au-delà de la tombée de la nuit. C'est le feu qui a été la première source de lumière nocturne et la culture de la veillée au coin du feu date probablement de la découverte du feu.

Très rapidement, des dispositifs portatifs de lumière ont permis de s'éloigner du feu. Ce sont les lampes à suif, les lampes à huile puis plus tard les lampes à pétrole. Mais ce dispositif présente l'inconvénient majeur d'être très salissant, noircissant les plafonds des maisons.

Ce sont les chinois qui inventent l'éclairage au gaz, et ce dès l'antiquité. Mais il faut attendre les années 1800 et l'invention du gaz de ville pour que cette technique se développe en

occident. L'idée de s'éclairer au moyen d'un gaz est traditionnellement attribuée à Philippe Lebon en France, et à Jan Pieter Minckelers en Hollande.

La première source de lumière est la flamme issue de la combustion du gaz, mais on la remplace vite par le chauffage "à blanc" de différents matériaux. Chaque inventeur a sa propre méthode, dont le fameux Bec Liais, inventé par Lucien Liais.

À partir de 1812, l'essor du gaz de houille comme moyen d'éclairage, à Londres d'abord, à Paris ensuite, se fait sous l'impulsion de Frédéric-Albert Winsor. À Paris en 1812, Chabrol de Volvic, préfet de la Seine, expérimente le procédé à l'hôpital Saint-Louis.

Les premiers becs à gaz sont installés à Paris le 1er janvier 1829, dans la rue de la Paix. En 1833, une percée décisive est due au Comte de Rambuteau, préfet de la Seine, qui décide de remplacer l'éclairage à huile par le gaz.

L'invention se heurte dans un premier temps à la méfiance partiellement fondée des gens qui craignent qu'il soit source d'incendie, ou en Angleterre par les vendeurs d'huile de baleine qui craignent de perdre leur marché. Suite à l'invention de la lampe à incandescence par Edison, l'éclairage au gaz sera remplacé progressivement par l'électricité dès le début du XX<sup>ème</sup> siècle.

### **La fée électricité**

L'électricité est le premier phénomène perçu par l'homme mettant en œuvre des forces invisibles à l'œil humain. Le phénomène est connu dès l'antiquité et identifié par l'intermédiaire des éclairs et des animaux électriques, mais sans réelle compréhension du phénomène.

Son premier usage pratique est le télégraphe, qui ne nécessite pas une grande puissance et se contente donc de la pile Volta comme source d'énergie. La "fée électricité" reste une curiosité, largement exploitée lors de l'exposition universelle de 1881 de Paris. Et c'est le développement de l'éclairage public, du Tramway et du métropolitain qui provoque la création des premières centrales électriques.

Londres est la première ville à disposer d'une centrale électrique. Paris éclaire la capitale avec un éclairage public électrique pour l'exposition universelle de 1889 puis alimente en électricité sa première ligne de métro lors de l'exposition universelle de 1900. La province n'est pas en reste, et le Calvados est l'un des pionniers en la matière : la ville de Caen dispose en 1893 de deux centrales électriques mues par des machines à vapeur.

La production est d'abord assurée par l'énergie hydraulique, et de nombreux moulins à eau sont transformés en centrales électriques. Mais rapidement, les besoins croissants en puissance font remplacer progressivement l'énergie hydraulique par l'énergie thermique : des machines à vapeur et des moteurs à explosion assurent alors majoritairement la production.

Dès le début, la production est organisée sous forme de concessions. Ce principe de concession, et la difficulté à acheminer à de longues distances l'énergie électrique fait que la production est éclatée et de nombreuses compagnies utilisent chacune leur technologie propre. Courant continu ou alternatif, voltages différents fleurissent selon les fournisseurs. L'invention de la lampe à incandescence, puis des appareils dits ménagers, provoque le remplacement de l'éclairage public au gaz et fait rentrer l'électricité chez les particuliers.

Les problèmes de rentabilité, la taille des investissements provoquent ensuite un regroupement des compagnies de production, et conduisent à une convergence des caractéristiques techniques. Il reste néanmoins 1450 producteurs d'électricité différents en 1946 qui sont nationalisés à la création de EDF-GDF et du service public de gaz et électricité.

## **Les sociétés savantes de Cherbourg**

### **L'académie des sciences de Cherbourg**

La Société académique de Cherbourg est créée le 14 janvier 1755 à Cherbourg par Pierre Anquetil, prêtre, Jean-François Delaville, médecin, Thomas Groult, procureur de l'Amirauté, Voisin-La-Hougue, professeur d'hydrographie, Gilles-Pierre Avoyne de Chantereyne, receveur de l'Amirauté, et Pierre Fréret, sculpteur.

Elle est l'une des manifestations de la sociabilité des "élites" locales de l'époque, qui aimaient se réunir pour partager leurs connaissances. Selon Robert Lerouvillois, historien du XX<sup>ème</sup> siècle, les fondateurs auraient été influencés par la figure de l'abbé de Saint-Pierre, académicien natif du Val de Saire, et mort en 1743.

Cette société vise également à développer la réputation de leur ville en Normandie. Elle naît alors que Cherbourg, longtemps ville de faible importance économique, sans université ni activité culturelle, et aux faibles relations avec Paris, renaît à travers les travaux du port de commerce et prend un poids économique important dans le Cotentin.

Avec pour devise "Religion et honneur", les fondateurs se veulent placer la société à l'écart des discussions politiques et théologiques.

*"Plus scientifique que littéraire ou philosophique"* selon Robert Lerouvillois, l'académie s'est intéressée particulièrement à l'histoire locale (Chantereyne et Voisin La-Hougue ont écrit chacun une histoire de Cherbourg dès la création de la société) et à l'archéologie (études des Pierres Pouquelées de Vauville dès 1755 par exemple). La vocation maritime de Cherbourg a également influencé plusieurs recherches.

Nommé commandant de la place de Cherbourg, et membre de droit de la société dont il prend la présidence honoraire, Dumouriez décrit une académie *"qui ne s'assemblait jamais, étant composée que de cinq à six membres fort peu instruits. [...] Une société de gens de lettres, marins et Bas-normands, ne pouvaient enrichir ni la littérature ni la langue française. C'étaient des juges d'amirauté, des marchands, des curés de campagne [...]"*.

La première séance se tient le 1er mai 1755 et Pierre Anquetil est le premier directeur. La première décennie voit l'arrivée de 57 nouveaux membres avant de connaître une première interruption entre 1761 et 1767 suite aux décès de plusieurs membres. Reconnue par le roi en 1775, les membres travaillent dans une optique de réalisations pratiques concentrée sur le commerce et la navigation. La société organise par exemple un concours d'hydrographie pour valoriser les jeunes les plus méritants.

Dumouriez se vante d'avoir réveillé la société en lui demandant en 1779 l'écriture de mémoires sur l'économie locale, l'agriculture ou encore la démographie, regroupés au sein des "Mémoires sur le Cotentin" qui n'ont pas laissé de traces. La société retombe en sommeil en 1783. Officiellement dissoute comme les autres sociétés savantes en 1793, certains membres ne cessent pas pour autant de se réunir.

La société est reconstituée en 1807 sous l'impulsion de Thomas Groult, cofondateur et principal animateur avant la Révolution. Elle reçoit notamment Alexis de Tocqueville en 1835 pour une étude sur le paupérisme, et Emmanuel Liasson qui donne, en 1849, une communication sur les perturbations mutuelles des planètes et les oscillations du baromètre.

En 1872, Eugène Liais puis Alfred Liais deviennent membres de la société<sup>36</sup>.

La Société académique existe toujours et publie irrégulièrement des Mémoires regroupant quelques-unes des communications faites par ses membres. Certaines publications anciennes sont intéressantes et nourrissent ce document. Une mention particulière pour les analyses historiques de l'abbé Leroy qui nous renseignent sur les maires et les avocats de la période pré révolutionnaire.

### **Société nationale des sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg**

La Société nationale des sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg est une société savante fondée le 30 décembre 1851 par l'astronome Emmanuel Liais, le physicien Théodose du Moncel<sup>37</sup> et le botaniste Auguste Le Jolis.

Officiellement autorisée par arrêté ministériel du 17 août 1852, la Société nationale des sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg a été reconnue d'utilité publique par décret du 26 août 1865.

Elle tient sa première séance le 24 août 1852. Elle se divise alors en quatre sections : sciences médicales, histoire naturelle et agriculture, géographie et navigation, sciences physiques et mathématiques. La publication des Mémoires commence en octobre 1852. La société célèbre son vingt-cinquième anniversaire le 30 décembre 1876.

La réputation de la Société nationale des sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg repose sur les contacts que Liais, Du Moncel et Le Jolis, auxquels se joignent plus tard d'autres savants comme le mathématicien Cauchy, ont su établir dès le début avec les autres sociétés savantes.

Une des plus riches bibliothèques scientifiques de France, la bibliothèque de la Société nationale des sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg regroupe plus de 80 000 ouvrages scientifiques issus du legs d'Emmanuel Liais à la ville de Cherbourg, ainsi que les herbiers des botanistes Louis Corbière (1850-1941) et Le Jolis, contenant environ 200 000 échantillons d'espèces de mousses, d'algues, de champignons, de ptéridophytes et de spermaphytes.

Son siège, sa bibliothèque et ses herbiers se situent dans une maison spécialement construite au début du XX<sup>ème</sup> siècle dans le parc Emmanuel Liais.

### **La Société d'horticulture de Cherbourg**

La Société d'horticulture de Cherbourg est une association de la Manche créée officiellement le 29 juillet 1844 par Auguste Le Jolis, Pierre-Adrien de la Chapelle et Charles Chevrel.

Son objet est "le développement de l'horticulture dans l'arrondissement de Cherbourg et le perfectionnement de ses pratiques". La société organise des réunions florales dont une exposition florale annuelle entre 1864 et 1867. Sous son égide, on essaie d'acclimater camélias, rhododendrons, azalées, oliviers, lauriers-roses, cèdres. Le jardin botanique de la rue Montebello, désormais ouvert au public, est créé le 1er janvier 1872 et officiellement inauguré le 18 mai suivant, d'abord réservé à l'usage de ses membres. Elle publie régulièrement le Bulletin de la Société d'horticulture de Cherbourg.

---

<sup>36</sup> Il semble que Emmanuel Liais n'a jamais été membre de l'académie des sciences

<sup>37</sup> Fils de Alexandre Du Moncel, propriétaire du château de Martinvast

## Les Liais du Rocher

Cet arbre généalogique, somme toutes assez complet, provient :

- De la généalogie officielle de Emmanuel Bernardin Liais réalisée à son décès, basée sur la généalogie Descamps Vadeville, incluant des éléments de la généalogie de Bon Pierre Liais
- de la compilation des différents documents de la famille, et en particulier des documents de Pierre Liais, Marthe Fresnais, Marie Françoise Puckett, Marie Élisabeth Lemessier et Bernard Liais que je remercie d'ailleurs pour leur aide importante.
- des documents de la bibliothèque généalogique de Paris, et en particulier des généalogies réalisées par plusieurs familles de la Manche
- de la consultation de plusieurs ouvrages historiques ou documentaires, dont les livres de Emmanuel et Eugène Liais
- des éléments fournis par les bases généalogiques, essentiellement Généanet, Filae, GENI et FamilySearch, et grâce au logiciel MyHeritage, sa base de données et ses "discoveries"
- de recherches personnelles et historiques dans les archives et sur Internet

Les dates, en particulier les plus anciennes, sont parfois approximatives. Elles proviennent soit d'une date trouvée dans les documents, soit d'une opération permettant de fixer une date<sup>38</sup>. Dans les périodes reculées, les registres sont tenus par l'église et date de naissance et date de baptême sont souvent confondues. En effet, le taux de mortalité infantile est tel qu'on se dépêche de baptiser pour donner accès au paradis. La mention de mort jeune indique un décès avant d'avoir pu atteindre l'âge de la puberté.

Guillaume, à l'origine de cette descendance, n'est pas le seul Liais résident à Cherbourg au début du XVI<sup>ème</sup> siècle mais nous ne disposons pas de documents suffisants pour en faire une famille ni établir des liens de filiation ou de cousinage. Par contre, Guillaume est le seul pour lequel nous arrivons à établir une filiation nous permettant d'atterrir à aujourd'hui.

L'histoire débute donc par un certain Guillaume dont la seule chose que l'on sait est qu'il était Sieur de Clairdouet et qu'il vivait à Cherbourg au début du XVI<sup>ème</sup> siècle.

### ***Thomas, Sieur de Clairdouet ( XVIème)***

Fils de Guillaume, Thomas, Sieur de Clairdouet, est inhumé le 20 janvier 1616 à Cherbourg. Il est marié avec une certaine Jeanne dont il a possiblement 8 enfants :

- Cardin, sieur de Clairdouet, qui suit
- Nicolas, qui suit
- Jacques Guillaume, qui suit
- Jacqueline, baptisée le 28 décembre 1599, marié le 26 janvier 1631 à François Lequertier, dit le loup, à Cherbourg, dont descendance
- Olive, baptisée le 23 septembre 1600 à Cherbourg
- Jean, baptisé le 31 mars 1602 à Cherbourg
- Michel, baptisé le 15 novembre 1604 à Cherbourg
- Louis dont on ne sait pas grand chose

---

<sup>38</sup> Exemple : décédé en 1901 à l'âge de 35 ans donne 1866 - 1901 ; j'ai pu constater que l'âge de décès est parfois à plus de 5 ans près, c'est donc l'information âge au moment du décès qui est dans le texte

Il n'est pas le Thomas baptisé le 1er Juillet 1573 à Cherbourg. Sauf à être baptisé adulte, il y a peu de chances qu'il ait alors pu être échevin en 1580, encore moins administrateur de l'hôtel-dieu de 1570 à 1572. Et il n'aurait pas hérité de son père le titre de sieur de Clairdouet.

Il exerce la profession d'avocat. A cette époque, ce titre indique qu'il a prêté serment, qu'il sait écrire et qu'il dispose de connaissances suffisantes en termes de lois pour être appelé "Maître". Les avocats avaient un rôle relativement faible de conseil lors des procès, car l'accusé devait se défendre seul, mais plus dans l'établissement des contrats et des demandes de dispense.

Il est administrateur de l'hôtel-dieu de 1570 à 1572, puis est élu, le 2 novembre 1575, greffier de la ville de Cherbourg, et garde du registre des délibérations.

Il est échevin de Cherbourg de 1580 à 1582. Il devient, avec douze de ses compatriotes, "*gouverneurs à vie pour l'administration des affaires de la commune et pour la levée des deniers disponibles*" de la ville de Cherbourg, le 23 janvier 1583.

Il est en 1586 adjoint tabellion<sup>39</sup> juré aux assises, adjoint de Julien Martin. En pratique, cette fonction consiste à enregistrer par écrit les décisions du bailli de Cherbourg, le juge de l'époque, et de fournir les "grosses", c'est à dire les écrits remis aux personnes concernées par les jugements des baillis leur fournissant une preuve de ce jugement.

### **Cardin, Sieur de Clairdouet ( ? - 1663)**

Il est inhumé le 29 avril 1663 à Cherbourg. Il succède à son père en tant que Sieur de Clairdouet et comme échevin de Cherbourg en 1650 et 1651. Il aurait eu au moins cinq enfants avec une certaine Michelle... :

- Thomas, baptisé le 27 mars 1611 à Cherbourg
- Roberge, baptisée le 19 février 1613 à Cherbourg
- Jeanne Liais baptisée le 8 juin 1615 à Cherbourg
- Nicolas baptisé le 10 février 1618 à Cherbourg
- Jacques Liais baptisé le 1er mars 1620 à Cherbourg

### **Jacques Guillaume (1596 - 1636)**

Il est baptisé le 14 juillet 1596 à Cherbourg et décède en 1636. Il épouse Guyonne Quartier dont il a au moins deux enfants :

- Guillaume, né le 6 mai 1636 à Cherbourg, qui a un fils Pierre Liais-Desprez, époux de Louise Lepaumier, qui suit
- Louise, épouse Julien, dont postérité famille Avoyne

Sa fille Louise ci dessus est identifiée comme épouse Julien, sur la foi d'une dispense de consanguinité du 22 janvier 1718, son petit fils Jacques Avoyne épousant Elisabeth Truffer, petite fille de Catherine sa cousine, fille de Nicolas et de Roberde Cauvin.

### **Antoine (1560 - 1621)**

Bourgeois de Cherbourg, il est décédé en Juillet 1621 à Tollevast à l'âge de 61 ans. Il est rattaché aux ascendants de Emmanuel Liais par son généalogiste officiel, mais celui-ci n'est

---

<sup>39</sup> Le tabellion jouait à l'époque un rôle de notaire et/ou de greffier

pas très clair sur la filiation, laissant plusieurs interprétations. Celle que je retiens est que Antoine est le frère de Thomas, et donc le second fils de Guillaume.

Antoine a possiblement quatre enfants :

- Jacques Guillaume, qui suit,
- Gratien, qui suit,
- Louis, dont on ne sait pas grand chose ...
- Nicolas, souvent confondu avec Nicolas, époux de Roberde Cauvin<sup>40</sup>

J'ai longtemps cru que, comme l'indiquent plusieurs généalogies, Antoine, né vers 1560, serait l'aîné des fils de Thomas, et donc le père de Nicolas, second fils de Thomas. Il aurait alors dû hériter du titre de Sieur de Clairdouet. En fait, la découverte de Cardin, héritier du titre de Sieur de Clairdouet, a permis de clarifier la situation et repositionner Antoine dans l'arbre.

C'est peut-être le seul dans mes ancêtres connus qui pourrait être le lien entre la branche Liais de Cherbourg et la branche Liais de Hardinvast/Tollevast. En effet, il décède à Tollevast, et plusieurs de ses enfants sont installés à Tollevast ou Hardinvast. Si l'hypothèse se vérifiait, Laurent serait alors un petit-fils de Antoine, plus précisément l'un des fils de Gratien, dont tous les enfants sont des résidents de Tollevast. Mais rien ne me permet de confirmer une telle hypothèse à ce jour.

### **Jacques Guillaume (XVIIème)**

Fils de Antoine, il est témoin, le 10 octobre 1691, à Tollevast, du mariage de François Josset, sieur de Premarec, bourgeois de Cherbourg, et de Marie Olive Divetin.

Il a au moins deux fils, Guillaume, qui suit, et Pierre, dont on ne sait pas grand chose.

### **Guillaume (XVIIème)**

Il épouse le 15 juillet 1659 à Cherbourg Jeanne Guéret, baptisée le 13 mars 1639 à Cherbourg et enterrée à Cherbourg le 15 septembre 1688. De cette union :

- Pierre, baptisé le 10 avril 1660 à Cherbourg,
- Nicolas, baptisé le 20 mars 1661 à Cherbourg,
- Antoine, baptisé les 13 décembre 1662 à Cherbourg,
- Marguerite, baptisée le 15 mars 1665 à Cherbourg, morte jeune
- Marie, baptisée le 1<sup>er</sup> avril 1667 à Cherbourg,
- Marguerite, baptisée le 24 septembre 1671 et enterrée le 8 mai 1681 à Cherbourg,
- François baptisé le 11 novembre 1673, et enterré le 4 septembre 1676 à Cherbourg,
- Marie Jacqueline, née et baptisée le 26 avril 1677, qui épouse le 20 février 1702 à Cherbourg Abraham de la Fontaine
- Louis, enterré le 28 janvier 1680 à Cherbourg
- Louise, baptisée le 24 avril 1680 à Cherbourg

### **Gratien (XVIIème)**

Fils de Antoine, il épouse le 24 février 1629 à Tollevast Jacqueline Gardin. Lui-même et ses enfants sont des résidents de Hardinvast et Tollevast, ce qui pourrait faire penser qu'il est le

---

<sup>40</sup> Je dois avouer que je suis possiblement à l'origine de cette erreur, en l'ayant longtemps cru moi même et ayant donc publié des généalogies porteuses de cette erreur

chaînon manquant entre les Liais de Cherbourg et les liais de Hardinvast/Tollevast. Il a au moins trois enfants :

- Roberde, qui suit
- Thomas, qui suit
- Françoise, qui suit

Il est témoin du mariage de son petit fils Robert Liais avec Renée Broquet le 13 mai 1687 à Hardinvast. Robert est le fils naturel de Françoise. Dont descendance.

### **Roberde (1632 - 1712)**

Née vers 1632, et décédée à Tollevast le 13 octobre 1712, elle épouse Jean Picquerey, dont elle a au moins trois enfants, elle est inhumée dans l'église de Tollevast, près des fonts, le 13 octobre 1712, à l'âge de 80 ans en présence de ses fils Jean, Pierre et Antoine Picquerey.

### **Thomas (fin du XVII<sup>ème</sup>)**

Né vers 1646 à Hardinvast, il se marie à Valognes le 7 Juillet 1676 avec Martine Deladune, fille de Richard Deladune et de Jeanne Guenouf, puis à Tollevast le 11 juin 1699 avec Jeanne Le Capon, fille de Robert et de Jacqueline Perrine.

Il est témoin du mariage entre Robert Liais et Renée Broquet.

### **Françoise (fin du XVII<sup>ème</sup>)**

Fille de Gratien Liais, elle a un fils Robert Liais, apparemment hors mariage. Robert Liais épouse Renée Broquet le 16 mai 1687, dont il a au moins un fils, Jean-François.

C'est aussi probablement Françoise Liais, épouse de Denis Bertran dont elle aurait eu deux filles, Magdeleine et Louise. Elle est inhumée à Tollevast le 22 août 1711.

### **Pierre Liais (fin du XVI<sup>ème</sup>)**

Cette branche est issue de la généalogie officielle de Emmanuel Liais faite à son époque. Elle remonte jusqu'à Thomas, sieur de Clairdouet et laisse toute ambiguïté d'interprétation sur Antoine Liais et Pierre Liais ci-dessous. Normalement, ce sont trois frères ... normalement.

Avec Antoine, il y a finalement peu d'ambiguïté, mais en ce qui concerne Pierre, l'histoire est toute autre. Il serait donc le fils de Guillaume, Sieur de Clairdouet, dans la généalogie officielle de Emmanuel Liais.

Il épouse une certaine Colette et de cette union sont issus :

- Jacqueline Liais, née en 1591 et dont on ne sait pas grand chose<sup>41</sup>
- Clément, né en 1594, époux de Catherine Groult, qui suit
- Catherine, baptisée le 3 décembre 1598, morte jeune et dont on ne sait pas grand chose
- Jean, baptisé le 29 avril 1600 à Cherbourg,
- Catherine, baptisée le 15 mai 1601, dont on ne sait pas grand chose
- Cardin, époux de Catherine Simon, qui suit
- Jeanne, née en 1605, dont on ne sait pas grand chose

---

<sup>41</sup> Pourrait être l'épouse de Pollet Levaslot, dont descendance

### **Clément (1594 -?)**

Il épouse Catherine Groult, dont il a au moins un enfant, Pierre Liais, qui épouse Jeanne Pigeon. De cette union naît Marguerite, qui épouse un certain Jules Bechard. Ces éléments sont issus de la généalogie de la famille Groult.

### **Cardin (1604 -?)**

Il est baptisé le 4 septembre 1604 à Cherbourg. Il épouse Catherine Simon en juin 1619 à Cherbourg. De cette union :

- Thomasse, baptisée le 15 février 1629 et dont on ne sait pas grand chose
- Jeanne, baptisée le 22 septembre 1631 à Cherbourg, qui épouse Jacques Mauger l'aîné, dont postérité
- Catherine, décédée le 25 décembre 1636, morte jeune à l'âge de deux ans

### **Pierre, Famille Liais Desprez (1660 - ?)**

Il a été difficile de l'associer aux autres Liais. Lorsque l'on retrouve un Pierre Liais de cette époque, il n'a pas dans ses enfants de Jacques, ni d'épouse de la Fontaine ou Le Canut.

J'ai finalement pu, en mélangeant les sources de MyHeritage et de Généanet retrouver ce fameux Pierre Liais. Baptisé le 10 avril 1660 à Cherbourg, il épouse Louise Lepaumier le 21 janvier 1680 à Cherbourg, dont il a au moins six enfants :

- Jeanne, qui suit
- Pierre, mort jeune le 18 octobre 1694 à l'âge de un an
- Jean Liais, né en 1697 à Cherbourg
- Guillaume Louis, né le 4 mai 1700 à Cherbourg
- Jacques Liais Desprez, qui suit
- une fille, peut-être Marguerite ou Marie Madeleine, épouse Abraham de la Fontaine
- Marie, épouse Jean Le Canu

### **Jeanne (1683 - 1766)**

Née le 10 janvier 1683 à Cherbourg, et décédée le 22 novembre 1766 à Cherbourg, elle épouse Christophe Hainneville le 28 mai 1709 à Cherbourg, puis Robert Le Feu. Elle est enterrée le lendemain de sa mort.

Dont postérité.

### **Jacques Liais Desprez (XVIIIème)**

Il épouse Marie Mignot, dont il a au moins quatre enfants :

- Jacques, dont on ne sait pas grand chose
- une fille, religieuse de la Providence, dont on ne sait rien d'autre
- Barbe, décédée le 3 octobre 1793 à Cherbourg, épouse de François Nicolle
- Aubin, dont on ne sait pas grand chose

### **Nicolas (1592 - 1661)**

Il est baptisé à Cherbourg le 17 août 1592, et est mort le 24 février 1661. Il épouse Roberde Cauvin le 20 février 1619 à Cherbourg, fille de Jean Cauvin, sieur de la Fosse, et de Guillemette d'Yvetot. De cette union naissent au moins six enfants :

- Antoine, prêtre, qui suit
- Jean, qui suit
- Jacqueline, baptisée le 10 février 1634 à Cherbourg
- Jeanne, épouse Truffer, qui suit
- Catherine, épouse Truffer, qui suit
- Françoise, épouse Varengue, qui suit

### **Antoine (1620 - 1704)**

Prêtre, il est baptisé le 29 mai 1620 à Cherbourg. Il est inhumé à Cherbourg le 1er décembre 1704, à l'âge de 84 ans.

### **Jeanne ( ? - 1685)**

Elle épouse Gilles Truffer de Hardinvast le 28 novembre 1652 à Tourlaville, dont elle a au moins quatre enfants :

- Gratiennne, baptisée le 8 mars 1654
- Antoine, qui épouse Jeanne Marie Hamel le 19 juin 1696 à Hardinvast
- Nicolas
- Anne, mariée à Jean Marest le 28 Juillet 1693 à Tourlaville

Elle semble être décédée le 5 avril 1685 à Hardinvast, le même jour que sa sœur Catherine. C'est possiblement un accident, ou une erreur de transcription des actes.

### **Catherine ( ? - 1685)**

Elle est mariée avec Nicolas Truffer, laboureur de Hardinvast, frère de Gilles. De cette union :

- Nicolas, cité juste après
- Jeanne Marie, dont on ne sait pas grand chose
- Jean, dont on ne sait pas grand chose
- Guillaume, dont on ne sait pas grand chose.

Elle semble être décédée le 5 avril 1685 à Hardinvast, le même jour que sa sœur Jeanne. C'est possiblement un accident, ou une erreur de transcription des actes.

Son fils Nicolas Truffer épousa en 1688 sa cousine<sup>42</sup> Marguerite Ruallem, fille de Toussaint Ruallem, Sieur du Parc, et de Marie d'Yvetot. Dont postérité

### **Françoise (fin du XVIIème)**

Elle épouse Étienne Varengue (ou Varangues) dont une fille Louise.

---

<sup>42</sup> Guillemette d'Yvetot, mère de Roberde Cauvin, est la grand-tante de Marguerite Ruallem.

### **Jean (1622 -1702)**

Il est inhumé à Cherbourg le 25 avril 1702, à l'âge de 76 ou de 80 ans. Il épouse Jeanne Eustace (inhumée à Cherbourg le 2 avril 1707 à l'âge de 61 ans), de Tollevast, fille de Jean et de Fleurie Poirier. De cette union :

- Magdeleine, baptisée le 13 mai 1653 à Cherbourg
- Pierre, baptisé le 13 avril 1656 et enterré le 30 mars 1660 à Cherbourg
- Catherine, qui suit
- Nicolas Liais, Sieur du Rocher qui suit
- Jeanne, baptisée le 28 août 1662 à Cherbourg
- Marie, qui suit

On possède quelques traces de lui, en particulier un héritage fait à Hardinvast.

### **Catherine (1659 - 1701)**

Née le 25 septembre 1659, elle meurt le 27 juin 1701. Elle épouse Nicolas Burnouf le 15 février 1678 à Cherbourg. Elle a au moins un fils, Jean Antoine, époux de Marguerite Capet, qui épouse en secondes noces Pierre Louis Liais, qui suit.

### **Marie (1669 - 1732)**

Née le 2 février 1669, elle meurt le 7 janvier 1732. Elle épouse le 29 janvier 1690 François Bellot du Buisson, dit "François Le Bellot".

### **Nicolas (1665 - 1745).**

C'est le premier Nicolas de la famille dont on ait une trace précise. Il est surnommé "Le Rocher", et devient ainsi le premier "Sieur du Rocher".

Il est baptisé à Cherbourg le 26 août 1665, avec pour parrain Nicolas Eustace son oncle, et pour marraine Fleurie Poirier sa grand-mère. Il est inhumé à Cherbourg le 31 mai 1745, à l'âge de 81 ans. Sa femme Jeanne Groult est inhumée à Cherbourg le 18 décembre 1708.

Il épouse le 9 avril 1698 Jeanne Groult, alors âgée de 18 ans, fille de Thomas Groult (1626 - 1707) et de Damiane Serrot (1654 - ?). De cette union :

- Jean Antoine, né le 26 mars 1700 à Cherbourg, mort jeune
- Pierre Louis, qui suit
- Paul Nicolas, né le 4 novembre 1702 à Cherbourg, mort jeune
- Marie Jeanne, née le 16 février 1704 à Cherbourg, morte jeune
- Catherine, née le 15 juin 1705 à Cherbourg, morte jeune
- Jeanne Françoise, née le 25 octobre 1706 à Cherbourg, sans postérité
- Marie Catherine, qui suit,

Il est négociant, et échevin de Cherbourg en 1717, poste auquel il publie les comptes de la ville en 1719. Dans cette fonction, il tarde à payer les impositions royales dues en 1719 et 1722, et se trouve saisi de ses biens mobiliers, ainsi que Couey<sup>43</sup> du Mesnil, un autre échevin.

---

<sup>43</sup> Il s'agit probablement de Hervé Couey, Sieur du Mesnil et Lieutenant du maire

En tant que marguillier-trésorier, il est autorisé en 1729 à faire l'achat d'ornements noirs pour l'église de Cherbourg sur "*le revenant bon de la quête qui se fait tous les lundis après le service des trépassés*".

Avec son fils, il fournit en soude les verreries de Haute Normandie. La soude est produite à partir de la combustion du varech. En 1738, la production de soude de la région est insuffisante pour alimenter les verreries, et il est question d'autoriser les importations d'Angleterre, non taxées et faisant concurrence à la production du Cotentin. Une solution est finalement trouvée en autorisant quiconque le souhaitait à récolter le varech.

### **Marie Catherine (1708 - 1766)**

Elle épouse le 16 février 1740 à Bretteville André De La Mer, officier du Roy, fils de Jean Antoine de la Mer et de Jeanne Vaultier. Elle décède à Cherbourg le 16 avril 1766 à l'âge de 58 ans. Dont postérité.

### **Pierre Louis (1701 - 1776)**

Né le 27 août 1701 à Cherbourg, il est marié à Tollevast le 13 janvier 1728<sup>44</sup> avec Marguerite Capet. Marguerite Capet est la fille de Thomas et Marguerite Travert. Sans postérité connue.

Il épouse en secondes noces Marie Jeanne Couey des Essarts (née le 28 janvier 1724, décédée le 12 Juillet 1762) le 20 novembre 1742. De cette union naissent :

- Jeanne Louise, épouse Lucas, qui suit
- Bonne Marie Françoise, épouse De Laplanche, qui suit
- Bonne Marie Victoire, dont postérité famille Voisin, qui suit
- Nicolas Augustin, qui suit
- Bon Pierre Louis, qui suit
- Jeanne Adélaïde, épouse Mauger, qui suit

Il décède le 16 mai 1776 à Cherbourg à l'âge de 74 ans. Il lègue à ses fils une maison au coin des rues du Nord et de l'hôpital, actuellement rues Noël et Tour Carrée à Cherbourg.

Élu échevin le 4 janvier 1741<sup>45</sup> et de 1747 à 1750, puis maire de Cherbourg, il fait partie de la garde du Duc de Luxembourg, en tant que garde d'artillerie, nomination obtenue en 1733.

Par délibération du 23 avril 1752, il est autorisé, avec le sieur Pierre Louis du Longpré, à prendre cinq vergées de terre dans la Mielle à Tourlaville. Lors du pillage par les anglais en 1758, il est "réquisitionné" de 34 livres de beurre.

Je suppose que c'est lui qui en 1750 s'occupe, avec le Sieur Couey, de l'opération de transfert des verreries de Brix vers Tourlaville. Ces verreries sont vendues en 1774, suite à des difficultés liées à une grève des ouvriers de la verrerie.

---

<sup>44</sup> Pour cela, il obtient une dispense d'affinité du second degré, obtenue à Rome, puisque c'est du second degré ; Marguerite Capet n'a pas de lien de parenté avec Pierre Louis, mais elle est veuve de Jean Antoine Burnouf, cousin germain de Pierre Louis ; les règles de consanguinité de l'église incluent les "belles familles" ainsi que les personnes vivant sous un même toit ; ainsi, il est nécessaire d'obtenir une dispense pour épouser sa bonne ou son domestique

<sup>45</sup> Élection contestée en avril, qui oblige M. de la Briffe, intendant de la généralité de Caen, à maintenir en place l'ancienne équipe le temps de régler le litige

Il obtient avec les sieurs Du Longpré, Couey et fils, Négociants à Cherbourg de faire charger différentes espèces de grains et légumes pour la Martinique. Cette autorisation est étendue à tous les autres par décision du 18 janvier 1774 de l'intendance de Caen, le commerce vers les colonies devant être favorisé.

Il est par ailleurs auteur d'une généalogie utilisée par Deschamps Vadeville. Cette généalogie a probablement été faite pour vérifier si nous étions nobles lors de l'achat des verreries.

#### **Jeanne Louise (1745 - 1782)**

Née en 1745 environ, et décédée en 1782, elle épouse le 11 octobre 1770 à Cherbourg Bon Joseph Lucas (1743 - 1784), bourgeois de Cherbourg et contrôleur des actes. Dont postérité.

#### **Bonne Marie Françoise (1747 - 1791)**

Née en 1747 environ, et décédée en 1791, elle épouse le 5 juin 1771 à Cherbourg Jean Baptiste De Laplanche (1748-?).

#### **Bonne Marie Victoire (1749 - 1834)**

Née en 1749 environ, et décédée en mai 1834, rue Notre Dame à Cherbourg.

Elle réside à Hardinvast où elle donne naissance en 1798 à Adélaïde Liais. Adélaïde épouse le 15 avril 1823 Jean François Voisin et décède le 13 Juillet 1842 à Hardinvast. Dont postérité.

#### **Bon Pierre Louis, Sieur du Lorai (1755 - 1810)**

Né en 1755, il épouse Louise Jeanne Charlotte Quevastre le 21 octobre 1777 à Cherbourg, après avoir obtenu dispense en date du 22 septembre 1777. En effet, Jeanne Groult, grand-mère du marié est la sœur de Pierre Groult, arrière grand père de la mariée.

Nicolas Augustin son frère est témoin de la demande, ainsi que Thomas Pierre, l'oncle de la mariée. Sans postérité connue. Il meurt en 1810.

N'étant pas l'aîné, il n'est donc pas Sieur du Rocher et s'attribue le titre de Sieur du Lorai.

Négociant à Cherbourg, il est juge au tribunal de commerce. Il est vice consul d'Espagne pour le Cotentin, nomination validée par le directoire le 27 septembre 1796. Avec son frère Nicolas Augustin et les Sieurs Couey du Longpré<sup>46</sup>, il présente une requête pour obtenir exemption des taxes et impositions sur le sel qu'il utilise pour réaliser les salaisons qu'il exporte.

#### **Jeanne Adélaïde (1761 - 1827)**

Elle est née le 17 juin 1761, et est baptisée à Cherbourg la même année. Elle décède le 12 mars 1827 à Cherbourg. Elle épouse à Cherbourg le 27 novembre 1781 Pierre François Mauger des Landelles (né le 14 mai 1758, décédé en 1828), armateur négociant à Cherbourg. Dont postérité.

Pierre François Mauger fait partie du collège électoral de la ville de Cherbourg en 1816.

---

<sup>46</sup> Il s'agit probablement de Bon Pierre Couey et de son fils Pierre Bernardin

### **Nicolas Augustin (1751 - 1789)**

Un des membres mythiques de la famille, probablement par son décès en 1789, il semble par ailleurs avoir vu son rôle très effacé par rapport à celui de sa femme, la "veuve Liais".

Né le 28 février 1751 à Cherbourg, bourgeois de Cherbourg, il reçoit un brevet d'officier de la milice bourgeoise en 1775 par le duc de Harcourt. Il épouse Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos (1759 – 1823) le 31 août 1773 à Urville Hague. De cette union :

- Bonne Amélie, épouse Le Costey, qui suit
- Pierre Victor, qui suit
- Louis Augustin, qui suit
- Louise Liais, née en 1779, et décédée en 1798, dont on ne sait pas grand chose
- Antênor, père du célèbre Emmanuel Liais, qui suit
- Olympe, né en 1782, qui suit
- Hyacinthe, née en 1784, dont on ne sait pas grand chose
- Henriette, épouse Génébrias de la Gouttepagnon, qui suit

Avec son frère Bon Pierre Louis et les Sieurs Couey du Longpré<sup>46</sup>, il présente une requête pour obtenir exemption des taxes et impositions sur le sel qu'il utilise pour réaliser les salaisons qu'il exporte.

Dans l'almanach royal de 1780 et celui de 1784, il est identifié comme consul d'Espagne. En 1786, il est inscrit sur le Calendrier, manuel et guide pour les étrangers à Madrid en tant que correspondant à Cherbourg.

Il décède à Valognes le 23 février 1789. Bien que son décès ne semble pas directement lié à la révolution, il est possible que la légende familiale, qui le veut victime des événements de la révolution, ne soit pas erronée.

En effet, les élections aux états généraux, puis l'établissement des cahiers de doléances pour le val de Saire sont réalisés à Valognes en mars 1789. Il est donc possible que Nicolas soit décédé lors de son voyage à Valognes pour participer à la rédaction des cahiers de doléances.

### **Bonne Amélie (1775 - 1842)**

Née à Cherbourg le 16 juin 1775, et décédée à Cherbourg, rue des Cordeliers le 18 octobre 1842, elle épouse le 6 septembre 1801 à Cherbourg Romain Martin Le Costey (1770 -1833), négociant à Cherbourg, futur président du tribunal de commerce. Dont postérité.

Elle habite rue des cordeliers lors de son décès.

Romain Martin Le Costey ne dispose pas à Cherbourg de la notoriété de ses collègues du tribunal de commerce. Il fut pourtant à l'initiative de son développement à partir de 1822, en particulier en étant son premier président après la restauration.

En 1822 ou 1823, Romain Le Costey achète la Petite-Betsy pour la somme de 14 150 Francs. Alors que le commerce d'esclaves noirs est interdit depuis 1815, La Petite-Betsy, sous commandement du capitaine Poireau, avait été arraisonnée le 22 avril 1822 avec à bord 218 esclaves noirs destinés aux États-Unis.

### **Olympe (1782 - 1803)**

Né à Cherbourg en 1782, il décède le 15 mars 1803 à Cayenne.

Olympe est l'un des premiers de la famille qui se risque à naviguer sur un bateau appartenant à la famille. Il est tout d'abord écrivain<sup>47</sup>, puis lieutenant sur le vaisseau de la veuve Liais la Vénus.

Contrairement aux autres bateaux, la Vénus n'est pas un navire armé pour la course, mais un navire de transport. Il a été identifié à tort comme vaisseau corsaire pour avoir arraisonné une barque anglaise qui s'était rendue sans combattre. Il est donc protégé lors de ses voyages par le Vendangeur, vaisseau amiral de la flotte de la veuve Liais, et fortement armé.

Le dernier voyage de la Vénus et du Vendangeur consiste en 1803 à transporter des esclaves noirs vers Cayenne et aurait été commandité par Aubin Parizet, qui aurait fait partie du voyage.

Olympe meurt à Cayenne chez Aubin Parizet. La Vénus et le Vendangeur ne rentreront jamais à Cherbourg et font partie des vaisseaux de la veuve Liais coulés ou perdus. Il semblerait que la Vénus ait pourri sur place, bloquée dans le port de Cayenne par la flotte anglaise.

### **Henriette (1788 - 1871)**

Née à Cherbourg le 7 avril 1788, elle épouse à Cherbourg le 13 février 1816 Jean Baptiste Génébrias de Gouttepagnon. Son parrain est Pierre Bernardin Couey, le fils de Bon Pierre Couey, et sa marraine est Elisabeth Soleil, l'épouse du parrain.

Selon la légende familiale, la famille n'est pas très riche. En effet, la solde d'officier de marine de Jean Baptiste ne lui permet pas de doter ses quatre filles. C'est pourquoi les deux dernières prononcent leurs vœux. Pauline deviendra mère supérieure de la Bricaille, sous le nom de sœur Jean-Baptiste. Nathalie deviendra religieuse visitandine à Laval, sous le nom de sœur Marie de Salea. La seconde, Amélie, épousera Edmond Peynaud dont les filles épouseront leurs cousins issus de germains Émile et Ernest Liais.

### **Pierre Victor (1776 - 1861)**

Il naît le 19 Juillet 1776 à Cherbourg. Il épouse le 10 octobre 1798<sup>48</sup> à Caen Marie Denise Mutel (1777 – 1846). De cette union :

- Victor Eugène, dit Eugène, qui suit
- Joseph Alfred, dit Alfred, qui suit
- Flavie, célibataire, qui suit
- Auguste, qui suit
- Thècle Augustine, épouse Lefranc, qui suit

L'un des fils de "Veuve Liais et Fils", il est identifié comme négociant à Cherbourg. Il monte à Paris pour ses affaires. C'est là où il rencontre sa future épouse, dont le père est marchand de meubles à Versailles, et où naissent ses deux premiers enfants.

---

<sup>47</sup> L'écrivain est l'officier qui tient les registres du bateau

<sup>48</sup> Le fonds Ardiveau des mariages à Paris date le mariage à Paris, en date du 8 germinal an 10, soit le 29 mars 1802, en opposition avec la date du 10 octobre 1798, soit le 19 vendémiaire an VII en calendrier révolutionnaire ; il y a donc différence importante de date ; je préfère retenir la première date, consensus chez les généalogistes cherbourgeois, mais je comprends difficilement comment ce mariage peut avoir lieu à Caen, pas plus que je n'imagine Eugène né en 1800 naître hors mariage

Il fait faillite en essayant de monter une affaire d'import export avec l'Angleterre. Ses dettes s'élèvent à 60 940,15 Francs de l'époque, somme intégralement remboursée par la suite par ses fils dès que leur situation familiale le leur a permis. Le procès en diffamation contre M. Ludé fait état d'un remboursement de 98 619,42 Francs pour solder la dette.

En 1807, il est autorisé à faire naviguer ses navires sous pavillon danois.

Il est régulièrement cité comme correspondant dans le guide pour les étrangers à Madrid. Il est aussi cité comme vice-consul d'Espagne.

A la mort de son épouse le 16 novembre 1846, il demeure rue de la comédie à Cherbourg. Et c'est là où il décède le 8 mars 1861. A la fin de sa vie, il est décrit comme "vivant de son bien", signe que ses revers de fortune étaient oubliés.

### **Flavie (1804 - 1881)**

Elle est baptisée le 3 mai 1804. Son parrain est Bon Pierre Liais, son grand oncle, et sa marraine Bonne Françoise Nicolle, son arrière grand mère. Flavie décède le 19 juin 1881 à Cherbourg. Sans postérité connue.

### **Thècle Augustine (1810 - 1883)**

Née le 7 juillet 1810 à Cherbourg, elle meurt le 10 juin 1883 à Cherbourg. Elle épouse Augustin François Lefranc, sous commissaire puis inspecteur en chef de la marine.

De cette union naissent au moins deux enfants, dont Auguste Victor Charles Emmanuel Lefranc, né le 28 août 1840 à Cherbourg, qui épouse le 12 avril 1863 Sophie Marie Pauline Liais sa cousine germaine.

Elle a résidé à Rochefort où elle a laissé beaucoup d'amis.

### **Joseph Alfred (1802 - 1893)**

Né à Paris le 3 avril 1802, il décède à Cherbourg le 26 octobre 1893. Il est une personnalité politique de la Manche. Il épouse en 1840 Pauline Louise Bouillie. Pauline est la sœur de Adrienne, épouse de Auguste Liais, le frère d'Alfred. De cette union :

- Sophie Marie Pauline, qui suit
- Léon Pierre Alfred, dit Léon, qui suit
- Caroline Louise, épouse Beaujour – Bourget, qui suit
- Albert Victor, né en 1852 et décédé en 1858, qui suit

Il débute sa carrière en tant que commis de marine pour la marine nationale. Puis il est négociant en armement et fournitures pour la marine, un des acteurs de la Société des Frères Liais. Il réside dans une maison construite sous la restauration et sise rue du chantier.

Conseiller municipal de Cherbourg à partir de 1846, il devient adjoint au maire en 1850 puis maire de 1865 à 1878. C'est sous son mandat qu'est construit l'hôpital maritime et que la place Centrale avec ses quatre halles est inaugurée.

Il est maire lors de l'accueil de l'impératrice Eugénie en Juillet 1867, du prince impérial en 1868, de Léon Gambetta en 1871, du ministre de l'Instruction publique Jules Simon en 1871, de l'empereur de Perse Nasseridine Shah en 1873 et du maréchal Mac Mahon en 1877.

Il entre à la Société nationale académique de Cherbourg le 7 mai 1872, et en devient membre honoraire le 3 décembre 1876. Il est vice consul d'Espagne, il est chevalier de l'ordre

d'Isabelle-la-Catholique, Chevalier de l'ordre du Lion et du Soleil de Perse, Commandeur de l'ordre de la Rose du Brésil, Chevalier de la Légion d'honneur et Officier de l'Instruction publique.

Il devient propriétaire d'un hôtel particulier, dit hôtel Despréaux, au 44 bis rue Emmanuel Liais, puis il fait construire en 1864 un hôtel particulier, dit hôtel Liais, situé au 28, rue Gambetta à Cherbourg. Il était aussi propriétaire de l'Hôtel de l'Univers, situé à l'actuel 54 rue Albert Mahieu, qu'il cède à la ville de Cherbourg pour en faire l'hôtel des Postes par délibération du conseil municipal de Cherbourg du 17 août 1882.

Il était aussi propriétaire de la seigneurie de Branville-Hague, surnommée "Le château de Branville" où il réside à la fin de sa vie. Enfin, il achète bon nombre de fermes et de maisons dans la région.

### **Sophie Marie Pauline (1844 - 1901)**

Née le 19 juin 1844 à Cherbourg, elle décède le 24 avril 1901 à Cannes.

En 1858, lors de la visite de l'empereur Napoléon III, elle est appelée à prononcer un discours qui fait l'objet d'une publication dans le N° du 8 août 1858 du journal d'Alençon et du département de l'Orne et dans le journal d'Avranches du 12 août de la même année.

Elle épouse le 12 avril 1863 Auguste Victor Charles Emmanuel Lefranc, son cousin, fils de Thècle Augustine ci-dessus, et veuf de Marie Merit.

Victor Charles Emmanuel entre dans la Marine le 1er juin 1859, est nommé Trésorier de 3ème classe le 8 mai 1867. En 1881, il est Trésorier des invalides de la Marine du quartier de La Rochelle. Il est fait Chevalier de la légion d'honneur le 19 décembre 1886.

### **Léon Pierre Alfred (1845 - 1909)**

Né le 1er octobre 1845 rue du Val de Saire à Cherbourg, il décède en 1909. Il épouse Louise Félicité Marie Auvray le 10 août 1873 à La Meauffe, dans le château du Vermanoir, résidence de la mère de la mariée Marie Félicité Fleury. Ils divorcent le 21 février 1899. De leur union :

- Emmanuel Louis Joseph Alfred, né le 6 mars 1876 et décédé le 11 mai 1879
- Alfred Louis Joseph Emmanuel, né le 3 mai 1880 à Cherbourg et mort à Lyon le 30 mars 1954, ayant épousé Marie Jeanne Rosa le 11 Juillet 1921 à Biarritz
- Marie Christine Liais, décédée en bas age

Alors qu'il demeure lui-même au 28 quai Napoléon à Cherbourg, il achète le 15 décembre 1876, une propriété située au quai Napoléon, impasse Richard, qu'il paie 25 000 Francs.

En 1883, il réside avec son épouse au N° 13 de la rue des bastions à Cherbourg. A cette époque, son épouse vend une propriété dite de la couture, dont elle a certainement héritée du décès de son père.

En 1866, il est employé de la recette des finances. Il est brièvement sous-préfet de Briançon<sup>49</sup> puis vice-consul d'Espagne à Cherbourg. Il est "propriétaire" à Cherbourg, Il réside au château de Branville, dont il a hérité de son père, et a été maire de la commune de 1881 à 1896.

Il est enterré dans le petit cimetière de Branville avec ses deux enfants, Emmanuel et Marie Christine, décédés en bas age.

---

<sup>49</sup> Nommé le 18 avril 1877, il est remplacé le 7 janvier 1878 par M. Fernand de Manoël

### **Caroline Louise Marie (1848 - 1938)**

Elle naît le 13 Juillet 1848 à Cherbourg et décède le 27 décembre 1938 à Caen. Elle épouse Alphonse Antoine Beaujour, né le 30 Juillet 1842 à Caen. Le mariage est contracté à Caen le 7 août 1869 par devant Maître Bellenger, Notaire. Le mariage a lieu le 14 septembre 1869 à Cherbourg. Dont postérité.

Alphonse Antoine est devenu Beaujour-Bourget par jugement du Tribunal civil de Caen du 9 octobre 1908.

Le père de Alphonse Antoine, Sophronyme Beaujour a fait une généalogie de la famille Paisant qui contient de nombreuses informations sur la famille Liais.

### **Albert Victor (1852 - 1858)**

Il est baptisé le 21 septembre 1852 à Cherbourg et est décédé à l'âge de 6 ans.

### **Auguste (1806 - 1890)**

Il naît le 30 juillet 1806 et décède le 7 octobre 1890 à l'âge de 84 ans. Il épouse Adrienne Bouillie le 10 octobre 1838 à Caen. Adrienne est la sœur de Pauline, la femme de Joseph Alfred Liais, son frère. De cette union :

- Adrienne Sophie, née le 18 août 1839 à Caen, et décédée à Cherbourg le 12 novembre 1907, dont on ne sait pas grand-chose de plus
- Adrien, député, qui suit
- Gustave, qui suit
- Gaston, dont on ne sait pas grand chose

Il est baptisé Augustin Liais le 31 juillet à Cherbourg en présence de Augustin son oncle et Bonne Marie Victoire sa grand-tante. Il fête ses noces d'or avec Adrienne Bouillie en 1888 par une messe dite à Cherbourg par le père Leroux.

Il est armateur. Son nom est cité comme armateur du vaisseau Corsaire Le Glaneur durant la période de course de la révolution, mais il s'agit d'une erreur. Il a par contre armé le sloop l'Espérance qui s'échoue sur les bancs d'Authie et est perdu en septembre 1861.

Il est Censeur de la succursale de la Banque de France à Caen. Négociant en armement et fournitures pour la marine, il est un des acteurs de la Société des Frères Liais. Il est aussi vice-consul de Hollande, du Danemark et des États-Unis.

Il est "propriétaire" à Cherbourg. En 1876, il réside au 32, rue de la comédie à Cherbourg et rue Guilbert à Caen. Il hérite alors de terrains à Cherbourg, rue du Roule, par acte du 27 avril 1876. Le 27 avril 1876 il achète le 32, rue de la Comédie, puis le 23 mai 1876 les terres et le manoir de Ravalet<sup>50</sup> à Sideville, propriétés ayant appartenu à Eugène, et que ses héritiers ont cédé à Auguste, ainsi qu'une terre à Cherbourg dénommée le Rocher et sise rue du Roule.

Vers la fin de sa vie, il loue les terres de Ravalet, ainsi qu'une maison au 16 quai Napoléon et un appartement au 13, place d'armes à Cherbourg, dont il est propriétaire.

---

<sup>50</sup> Manoir maudit : les Ravalet sont une famille noble illustre de la région, et à la réputation sulfureuse, en particulier, Julien et Marguerite de Ravalet furent condamnés et décapités pour inceste

Il achète en 1880 l'hôtel Lemoigne, situé aux 38, 40 rue François de La Vieille à Cherbourg. La résidence est ensuite celle d'Adrien son fils. A partir de 1909, la résidence devient le siège de la chambre de commerce de la ville de Cherbourg.

Il décède le 7 octobre 1890 dans son logement du 38, rue des Corderies à Cherbourg. Sa veuve décède rue François la Vieille à Cherbourg en 1899.

### **Adrien Liais (1839 - 1907)**

Adrien Liais, né à Caen (Calvados) le 18 août 1839 et mort à Cherbourg le 12 novembre 1907 est un homme politique de la Manche, magistrat de profession.

Officiellement, il épouse le 22 juin 1892 à Paris Madeleine Poeymirou, et est sans postérité connue. Madeleine Poeymirou est la sœur de Lucine Poeymirou, qui est la maîtresse du célèbre joueur d'échecs Jules Arnous de Rivière.

Cependant, la légende familiale des Delair, des courriers et des photos d'Adrien en couple permettent de proposer une autre histoire. Adrien aurait fréquenté dans sa jeunesse Adélaïde Hortense Azélie Renet, domestique, âgée de quinze ans de plus que lui, et lui aurait fait un enfant. Son père Auguste aurait refusé le mariage, Adrien étant alors mineur.

Auguste aurait "arrangé l'affaire" en demandant à François Bazille Delair, un domestique ne sachant ni lire ni écrire, d'épouser la belle et de reconnaître l'enfant sous le nom de Pierre Bazille Alphonse. Durant ses études de droit à Paris, Adrien aurait fait venir la belle et aurait vécu maritalement avec elle. Il lui aurait alors fait quatre autres enfants, dont deux portent le nom Delair, Eugène Auguste et Bonne Françoise.

Adrien étudia le droit et entra dans la magistrature. Successivement juge suppléant à Coutances, substitut à Pont l'évêque, à Lisieux et à Alençon, puis procureur de la république à Tournon, il est procureur de la république à Avranches lorsqu'il donne sa démission au moment de l'exécution des décrets contre les congrégations<sup>51</sup>.

Il s'occupe alors d'agriculture, voyage en Algérie et en Europe, et est porté, aux élections législatives du 4 octobre 1885, sur la liste conservatrice de la Manche. *"M. Liais, élu député de ce département, le 7ème sur la liste de 8, par 57.005 voix (109.975 votants, 139.724 inscrits), prit place à droite et vota contre les divers ministères qui se succédèrent au pouvoir, contre l'expulsion des princes, contre la nouvelle loi militaire, et, en dernier lieu, contre le rétablissement du scrutin d'arrondissement (11 février 1889), pour l'ajournement indéfini de la révision de la constitution, contre le projet de loi Lisbonne restrictif de la liberté de la presse, contre les poursuites contre le général Boulanger ; il était absent par congé lors du scrutin sur la demande en autorisation de poursuite contre trois députés membres de la ligue des patriotes"*<sup>52</sup>.

Adrien Liais avait eu raison de se prononcer contre le rétablissement du scrutin d'arrondissement. Il fut en effet battu au renouvellement de Septembre Octobre 1889 par Cabart-Danneville, élu par 9.489 voix contre 5.890 pour 15.469 votants, dans la circonscription de Cherbourg. Il tente de reprendre son siège à l'élection partielle du 24 novembre 1895, sans succès.

---

<sup>51</sup> La gazette des tribunaux, publication des 29 et 30 avril 1878

<sup>52</sup> Dictionnaire des parlementaires 1789 - 1889 ; Robert et Cougny

Puis il est conseiller général radical de 1900 à 1907. En 1903, il démissionne de son premier mandat pour protester contre la décision du conseil municipal de Cherbourg d'emprunter 2 600 000 francs pour l'adduction d'eau. Il est réélu triomphalement le 4 octobre 1903 par 3125 voix, contre 537 accordées à son concurrent, M. Renault, le maire de Cherbourg.

A la mort de son père, il hérite de l'immeuble situé 16, place de la République à Cherbourg.

### **Gustave Liais (1844 - 1917)**

Il naît le 13 août 1844 à Cherbourg et décède le 26 février 1917 à Cherbourg, Place d'Armes. Il épouse le 1<sup>er</sup> juin 1867 Alice Marie Fontaine. Alice Marie Fontaine est la fille de Charles Jules Fontaine né le 23 janvier 1812 et décédé le 1er octobre 1887. Il est séparé de corps et de biens de Alice Marie Fontaine en 1873, mais il semblerait qu'ils aient continué à vivre ensemble, Alice mourant au domicile familial à Caen, 11, rue de Strasbourg. Ils ont une fille Jeanne Marie Cécile, née à Caen le 9 mai 1868, qui épouse le 12 juin 1887 Jean Albert Pelliât, dont descendance.

Il se fait connaître en 1870 par une sinistre affaire. Il est alors l'amant d'une demoiselle Louise ou Léonie Lenoir, pour laquelle il dépense sans compter ses richesses, ce qui met finalement sa famille dans l'obligation de solliciter la nomination d'un conseil judiciaire.

Pour se venger, Gustave fait une reconnaissance de dettes de 30 000 Francs à la belle, ainsi qu'une lettre calomnieuse à l'encontre de sa mère, dans l'objectif de la faire chanter si sa mère refusait de rembourser la prétendue dette de son fils. Le conseil judiciaire fit annuler la reconnaissance de dettes et l'intervention de Adrien, son frère, fit condamner Louise Lenoir à 500 Francs d'amende lors du procès qu'elle intenta pour récupérer ces 30 000 Francs.

Cette affaire aurait pu en rester là si la presse politique ne s'en était emparée en 1886 pour nuire à Adrien son frère. Au point que Adrien Liais dut faire un démenti officiel signalant qu'il n'était en rien concerné par cette affaire. Dont publication d'un courrier dans la vigie de Cherbourg en date du 1<sup>er</sup> août 1886.

### **Louis Augustin (1777 - 1832)**

Né à Cherbourg le 29 août 1777, il épouse le 28 décembre 1814 Marie Louise Acquary-Kervers, née le 17 septembre 1790 à Locminé dans le Morbihan. De cette union :

- Jules, lieutenant de vaisseau, qui suit
- Amédée, née et morte en 1818
- Théodore, militaire de carrière, qui suit
- Augustine, sans postérité connue, qui suit

L'un des fils de "Veuve Liais et Fils", il est identifié comme "courtier de commerce".

Il décède le 28 juin 1832 à Cherbourg. Sa veuve lui survit pendant près de 35 ans, et décède rue de la Poterie à Valognes le 24 mai 1887, à l'âge de 97 ans.

### **Jules Liais (1815 - 1847)**

Né le 13 novembre 1815 à Cherbourg, il est à Cherbourg le 1er janvier 1847, lieu où il décède rue des chantiers le 3 avril de la même année d'une "*cruelle maladie rapportée des colonies*". Sans relation féminine ni postérité connue.

Il entre dans la marine en 1832, et devient élève de 2<sup>ème</sup> classe le 15 octobre 1833, puis élève de 1<sup>ère</sup> classe le 16 novembre 1835. Il est nommé enseigne de vaisseau le 21 août 1839 puis lieutenant de vaisseau<sup>53</sup> le 23 décembre 1845.

En 1845, il est second sur la goélette Le Grenadier, commandé par le capitaine Baudin, avec laquelle il fait un périple depuis Brest vers le Sénégal (Île de Gorée) puis fait un aller-retour vers la Guinée Danoise. Au cours de ce périple, il porte assistance à la West African Station<sup>54</sup>, chargée de la lutte contre la traite des noirs et participe à la capture du chef noir Sebah-Akim.

### **Augustine Liais (1829 - 1911)**

Elle est baptisée le 2 novembre 1829 à Cherbourg, en présence de son frère Jules et de Thècle Augustine Liais, sa cousine germaine. A la fin de sa vie, elle habitait à Valognes, rue de la poterie. Venue en villégiature à Blainville chez M. Gabriel Gervais Baize, retraité, elle est décédée le 4 août 1911 après deux jours de maladie, à l'âge de 82 ans.

### **Théodore Liais (1823 - 1891)**

Né à Cherbourg le 26 juin 1823 à Cherbourg, et, il épouse le 15 octobre 1860 à Lorient Marie Pauline Boy. De cette union :

- Paul Liais, Polytechnicien, qui suit
- Pauline Clotilde, épouse Despax, qui suit

Il décéda à Bagnères de Bigorre le 20 février 1891. Ses obsèques eurent lieu à Bordeaux où les honneurs militaires lui furent rendus puis son corps fut rapatrié à Cherbourg où il est inhumé. Au cours de l'inhumation, son collègue le général de brigade Bardin a rappelé leur parcours commun au collège de Cherbourg, à Saint-Cyr et au 21<sup>ème</sup> d'infanterie (de ligne).

Entré à l'école militaire de Saint-Cyr, il en ressort comme sous-lieutenant du 21<sup>ème</sup> de ligne, régiment dans lequel il participa à la guerre de Crimée en tant que Capitaine. A la suite de cette campagne, il passa à l'intendance, où il fait la campagne d'Italie puis la guerre de 1870. Pour ses services, il fut promu à Brest par décret du 28 juin 1874 en tant que sous-intendant, puis nommé contrôleur général de l'administration de l'armée, et officier de la légion d'honneur. Il prit sa retraite en 1886.

Il s'est retiré à Bordeaux où il avait marié ses enfants.

Une légende familiale veut qu'il se soit fait faire une culotte en peau blanche très serrée lorsqu'il était militaire, et qu'elle se soit déchirée lors d'une convocation en urgence par le colonel. Marthe Liais a ajouté : "*et la culotte craquée, il courrait encore plus vite*".

### **Paul (1864 - 1944)**

Né le 29 juin 1864 à Lorient, il est polytechnicien et débute sa carrière comme intérimaire de la Compagnie des chemins de Fer du Midi. Puis il devient chef de gare à Bordeaux. Il épouse

---

<sup>53</sup> La légende familiale veut qu'il soit appelé à naviguer dans les mers d'orient, faisant de nombreux séjours en Cochinchine d'où il ramène de nombreux objets, dont un porte tableau qui a été brûlé lors de l'incendie de ma maison ; cette information reste à confirmer, car il est aussi possible qu'il s'agisse de Joseph, Capitaine aux messageries fluviales de Cochinchine

<sup>54</sup> L'organisation de la West African Station était connue pour être décimée par la fièvre jaune. La cruelle maladie rapportée des colonies est donc probablement la fièvre jaune.

Marie Louise Barzun-Digau, qui fait partie de la famille de Marie Clotilde Jeanne Barzun-Digau, épouse du compositeur de musique Florent Schmitt. De cette union :

- Madeleine Louise Marie, née le 16 octobre 1889 à Bagnères de Bigorre, et décédée à Nice le 21 février 1981
- Marguerite Pauline Marie, née le 14 avril 1891 à Bagnères de Bigorre, et décédée au Cap Ferret le 22 août 1979, épouse Abiet
- Eugénie Adrienne Louise, née rue des Pyrénées à Bagnères de Bigorre le 30 Juillet 1894 et décédée à Bordeaux le 12 octobre 1971

L'avenir des Pyrénées, dans son numéro du 17 Juillet 1904, se félicite de la nomination de Paul Liais en tant qu'Inspecteur principal de la compagnie du Midi, Paul Liais "*que nous considérons devenu nôtre par son mariage*".

En mars 1934, il joue dans une pièce de théâtre intitulée "Mon crime" dans laquelle il se fait remarquer par son interprétation. Il avait fait ses premières armes en tant qu'acteur dès 1912 à Paris, dans une comédie intitulée La Cruche. Il a aussi fait quelques tentatives en tant que metteur en scène. Il décède le 23 juin 1944.

### **Pauline Clotilde (1861 - 1940)**

Elle naît le 31 octobre 1861 à Lorient, et meurt en 1940. Elle épouse le 24 novembre 1885 à Paris Louis Marie Philomène Despax, négociant, dont elle a deux fils : Marcel et Robert.

### **Antênor (1780 - 1871)**

Né à Cherbourg le 29 mars 1780, il décède en cette ville le 16 janvier 1871. Il épouse le 2 février 1820 Mathilde Françoise Dorey, née à Octeville le 3 mars 1801, fille de Jacques Thomas Bernardin Dorey et de Louise Bonne Jeanne Aimée Marie Vitrel. De cette union :

- Louise, sans postérité, qui suit
- Bonne Aglaé, épouse Asselin, qui suit
- Emmanuel Bernardin, le célèbre astronome, qui suit

Comme ses frères, il est identifié comme négociant. Bien qu'il soit l'un des fils de Nicolas Augustin et Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos, il ne participe pas aux entreprises de la "Veuve Liais et Fils".

Pour se distinguer de ses frères, il se fait appeler "Le Jeune" et signe ses documents "Liais le jeune". C'est sous ce nom qu'il organise avec la société Worms & Cie l'exportation du charbon anglais dont les industries françaises naissantes ont tant besoin.

Après plusieurs tentatives, il est élu membre du conseil municipal de Cherbourg en 1840. En 1841, il rédige pour le conseil municipal un rapport prônant l'utilisation de Cherbourg comme point de départ des liaisons vers les Amériques et décrit les travaux à réaliser pour réaliser cet objectif.

Il réalise des liquidations judiciaires pour le tribunal de commerce de Cherbourg. Il succède à son beau-frère Romain Le Costey en tant que président du tribunal en 1841. Il est remplacé en 1846 par son cousin Victor Marie Mauger, fils de Jeanne Adélaïde Liais et de Pierre Mauger.

Il est propriétaire de la ferme du Rocher à Hardinvast, ferme qu'il lègue à son fils Emmanuel. Il achète en 1833, avec Victor Cappé, son beau frère, une maison mitoyenne à la sienne rue de l'Abbaye. Il achète en 1834 une maison et des dépendances au 1, rue de la Bucaille. Il achète le 15 mars 1836 une maison sise au 2, rue de la Bucaille et un terrain de 3000 m<sup>2</sup>.

Il hérite aussi d'un champ en bordure de la ville de Cherbourg, qu'il transformera en jardin. Son fils Emmanuel en fera le parc Emmanuel Liais en lui adjoignant plusieurs autres champs alentour et y construira l'immeuble Liais, situé au 22 rue de la Bucaille.

### **Louise (1822 – 1838)**

Elle est baptisée le 15 avril 1822 à Cherbourg, en présence de Bon Vitrel son grand-père et parrain. Sa marraine est Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos sa grand-mère, absente au baptême et représentée par sa fille Bonne Amélie, épouse Le Costey.

### **Bonne Aglaé (1823 - 1909)**

Elle naît à Cherbourg le 28 août 1823 et meurt à Cherbourg le 10 mars 1909, à l'âge de 85 ans.

Elle épouse à Cherbourg le 10 octobre 1848 le célèbre égyptologue Paul Asselin, plus loin, dont elle a une fille Louise, plus loin. Paul Asselin est avocat de profession. Son frère Justin Eugène Hippolyte Asselin est Président du tribunal civil de Cherbourg.

### **Emmanuel Bernardin (1826 – 1900)**

Né à Cherbourg le 13 février 1826, il épouse Margarita Trouwen le 23 août 1866 à Rotherham. Margarita était sa secrétaire particulière et l'accompagnait depuis déjà plus de dix ans dans ses voyages, y compris au Brésil. Il décède le 5 mars 1900 dans sa maison de la rue de l'abbaye à Cherbourg, et est inhumé à Hardinvast au coté de sa femme<sup>55</sup>.

Il travaille à l'observatoire de Paris puis réalise plusieurs voyages au Brésil, en particulier pour observer l'éclipse de soleil du 7 septembre 1858<sup>56</sup>. Au cours d'un de ses voyages, il devient directeur de l'observatoire de Rio de Janeiro.

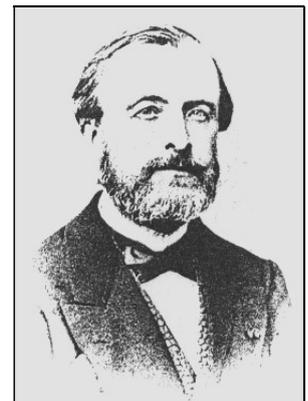
Il est ensuite Maire de Cherbourg de 1884 à 1886, puis de 1892 à sa mort, et conseiller général de 1892 à sa mort.

Il habite au 294 rue Saint Jacques en 1858. Il habite au 122 rue du Bac à Paris et rue de l'Abbaye à Cherbourg en 1872.

Il fonde la société des sciences naturelles de Cherbourg avec Théodose de Moncel et son cousin Auguste Le Jolis. En effet, Auguste Le Jolis a épousé Adélaïde Marie Joséphine Mauger, arrière petite-fille de Pierre Louis Liais, le frère de son père.

A la mort de son père, il utilise le jardin en bordure de Cherbourg dont il hérite pour en faire le parc qui porte son nom. Il y construit aussi sa demeure, où sont installés le musée zoologique, les serres et l'immeuble Liais.

A sa mort, il lègue l'ensemble de ses biens dont la ferme du Rocher à la ville de Cherbourg,



Le plus célèbre de la famille, il en est aussi le plus représentatif, tant par son originalité marquée, que par la dispersion dont il fait preuve dans son activité. Il est tour à tour :

---

<sup>55</sup> On peut voir dans "l'espace céleste", une gravure représentant la tombe de Mme Liais ; il est amusant de comparer la taille du palmier qui est planté à coté de la tombe à celle qu'il a aujourd'hui

<sup>56</sup> Il est le premier à utiliser la photographie pour réaliser l'observation de l'éclipse

- Astronome, d'abord à l'observatoire de Paris, en tant qu'assistant d'Arago puis de Le Verrier, avec lequel il se fâche, et en tant que directeur de l'observatoire de Rio de Janeiro
- Zoologue, de par ses observations faites au Brésil, puis de par les divers animaux empaillés qu'il laisse au musée qui porte son nom à Cherbourg
- Botaniste, grâce à la passion de sa femme puis dans la réalisation du parc Emmanuel Liais
- Ingénieur, effectuant diverses inventions dont la société des sciences de Cherbourg garde traces, en particulier le chronographe imprimant,
- Géographe en étant maître d'œuvre de la mesure de la longitude de Bourges, puis cartographe des côtes du Brésil
- Homme politique plébiscité par les cherbourgeois comme maire et conseiller général
- Écrivain, à la production très diversifiée, dont un ouvrage très remarqué de vulgarisation astronomique pour le meilleur, et un essai sur "la supériorité de la race française sur la race allemande" pour le pire

Son inimitié envers Le Verrier, son supérieur hiérarchique à l'observatoire de Paris, est bien connue dans la famille. Pour la contourner, Emmanuel Liais parle d'une "*influence supérieure à laquelle je fus obligé de recourir plusieurs fois*".

Je pense qu'il s'agit de Napoléon III, ou d'un/une proche de celui-ci, qui lui fit confier l'étude de l'éclipse à Rio de Janeiro, la détermination de la longitude de Bourges et la mise en place d'observations météorologiques. Et pour lequel il écrivit son essai sur "la supériorité de la race française sur la race allemande" suite à la défaite de Sedan.

Il est chevalier de la légion d'honneur, grand officier de l'ordre de la Rose du Brésil, et commandeur de l'ordre de Sainte-Anne de Russie.

### **Victor Eugène (1800 - 1874)**

Victor Eugène Liais, né à Paris le 22 octobre 1800 (30 vendémiaire an IX) et mort à Cherbourg le 6 novembre 1874, est une personnalité économique remarquable de la Manche.

Il épouse à Cherbourg le 18 avril 1831<sup>57</sup> Adélaïde Burnand, née à Moudon le 28 octobre 1802, et décédée à Cherbourg le 1er Juillet 1870. Il est identifié comme catholique pratiquant alors que le père de son épouse est protestant. Il obtient donc pour son mariage dispense du souverain pontife en date du 23 février 1831.

De cette union :

- Eugène Louis Victor, né en 1832 et mort en 1840
- Edmond Charles Alfred, qui suit
- Adélaïde Augustine Émilie, née en 1836 et décédée en 1838
- Jean Pierre Édouard, dit Édouard, qui suit
- Adélaïde Marie Louise, née le 3 mai 1838 à Cherbourg, et décédée en 1853
- Émile Jean Victor, mon trisaïeul, qui suit
- Ernest Jean Louis Eugène, qui suit
- Adélaïde Marie Amélie, épouse Guiffart, qui suit

---

<sup>57</sup> La base généalogique MyHeritage donne le mariage en date du 20 avril et non du 18. Il s'agit en fait du mariage religieux, qui a lieu à l'église Sainte Trinité à Cherbourg.

- Alice Marie Caroline, épouse Grenier, qui suit
- Eugène Louis Marie (ou Marcel), né en 1848 et mort en 1850
- Adélaïde Marie Françoise Flavie, épouse Lucas, qui suit
- Adine Marie Caroline Stuart, morte jeune, qui suit

Après des études au collège de Cherbourg, il se proposa d'entrer dans la marine, en qualité de novice en 1814 - 1815. Il s'appête à devenir aspirant de marine quand Napoléon est déchu. Il reprend alors des études en Angleterre dans une école spécialisée (1815 - 1816).

Après un court séjour dans la maison de banque Martin d'André, il fonde en 1820 avec ses frères Alfred et Auguste une affaire de négociant en armement et fournitures pour la marine, la Société Liais frères. Pour fournir la marine nationale, il réside régulièrement à Dantzig, de 1820 à 1830.

Il est élu en 1831 juge du tribunal de commerce. Il en assure régulièrement la présidence de 1850 à 1868. Il est à l'initiative de la création de la chambre de commerce de Cherbourg, dont il est membre dès 1847, puis président de 1855 à 1869. Il est membre du conseil municipal de Cherbourg de 1834 à 1846, et de l'administration de l'hospice de 1854 à 1857.

Le 14 octobre 1841, à la sortie de Valognes et en direction de Coutance, la voiture à cheval dans laquelle il se trouve se renverse. Il est gravement blessé à la tête.

Il est correspondant local du département de la Manche pour la souscription des obligations de la Compagnie Universelle du Canal Maritime de Suez, souscription ouverte du 26 au 30 septembre 1867 au prix de 300 Francs. Cette souscription permit de terminer les travaux du canal qui fut officiellement inauguré en 1869 par l'impératrice Eugénie.

Il siège à la Société nationale académique de Cherbourg, et publie en 1871 une étude sur Cherbourg, intitulée "Cherbourg, la ville, son port et son commerce" dont deux exemplaires, l'un dédié à Émile son fils, sont en ma possession.

Il cède le 20 août 1874, soit trois mois avant sa mort, à son fils Ernest le fond de commerce qu'il exploitait à Cherbourg. Cette cession est enregistrée aux minutes de Maître Druet le 8 octobre avec insertion dans la Vigie de Cherbourg, numéro du 15 octobre 1874.

Il est Consul d'Angleterre, de Mecklembourg et de Hanovre à Cherbourg. Il est aussi vice-consul du Danemark, des États-Unis et de Prusse. Il est chevalier de l'Aigle Rouge (Prusse), de l'ordre de la couronne de Chêne (Hollande) et de Danebrog (Danemark).

Cousin de Emmanuel, il est aussi moins célèbre que lui. Pourtant, la ville de Cherbourg et le rayonnement de la famille lui doivent beaucoup. En particulier, il est l'un des plus ardeurs défenseurs de la mise en place de la ligne de chemin de fer Paris – Cherbourg, pour laquelle il s'adresse au Président de la République Louis Napoléon Bonaparte le 5 septembre 1850, et pour lequel il demande soutien du maire de Cherbourg.

J'ai copié d'un courrier en date du 22 juin 1866 où, en tant que président de la chambre de commerce, il demande soutien du maire de Cherbourg (son frère Alfred) pour le tracé de la ligne Brest-Cherbourg qu'il propose.

Il possède un magnifique hôtel particulier, l'hôtel de l'ancienne douane, acheté 36 100 francs le 1<sup>er</sup> octobre 1833, situé 1, rue du Val de Saire face au port de Cherbourg, et construit avant la révolution. Cette demeure possède l'eau courante, chaude et froide, comme un certain nombre de maisons bourgeoises de Cherbourg.

Il possède aussi les "Terres des Ravalet" où il pratique entre autres l'élevage des chevaux<sup>58</sup> et que ses héritiers céderont à Auguste Liais à sa mort.

Il possède aussi une propriété à Neuville au Plain, la ferme de la Manouvillerie à Clitourps près de Sainte Mère l'église et les forêts attenantes, le pré des platières à Neuville au Plain et la ferme de la Héronnière à Sideville.

La légende familiale lui prête une grande avarice, au point d'avoir fait en sorte que les prénoms de tous ses fils commencent par un E et ses filles par un A pour pouvoir transmettre l'héritage matériel, dont l'argenterie gravée, plus facilement.

### **Jean Pierre Édouard (1833 - 1895)**

Né en 1833 rue Grande Vallée à Cherbourg, il épouse Pauline Louise Laure Burnand (1839 - 1892) le 18 mai 1859 à Cherbourg. Pauline est la nièce de Adélaïde Burnand, la mère d'Édouard. Dont postérité.

Propriétaire et négociant, il est consul de Belgique, du Danemark, des Pays-Bas et vice-consul des États-Unis<sup>59</sup> à Cherbourg, chevalier des ordres de Dannebrog et de Léopold.

En tant que vice-consul des États-Unis, il participe à la guerre de sécession en fournissant des renseignements sur les bateaux faisant escale à Cherbourg. Ainsi, il prévient de la présence à Cherbourg du corsaire confédéré CSS Alabama, recherché par l'union. L'Union envoie alors le sloop cuirassé unioniste USS Kearsarge pour arraisonner l'Alabama. Puis il pilote pour l'Union les discussions avec Gustave Bonfils, vice-consul de la Confédération, pour fixer le lieu de la bataille entre les deux bateaux. Enfin, il rend compte de la bataille navale ayant eu lieu le 19 juin 1864 en vue de Cherbourg. Au cours de cette bataille, l'Alabama fut coulé.

En tant que vice-consul du Danemark, il organise une souscription dans ses bureaux du quai de l'arsenal pour venir en aide aux sinistrés du raz de marée qui eut lieu dans la Baltique le 13 novembre 1872 et qui dévasta une partie des côtes du Danemark. Il fait publier dans la Vigie de Cherbourg du 14 février 1878 une information en date du 22 décembre 1877 du ministre de la marine Danois concernant de nouveaux feux maritimes sur les côtes du Danemark.

Par décret du 23 février 1867, Il est nommé à la commission de fixation des indemnités à allouer aux courtiers de marchandises du département de la Manche.

Le 31 août 1869, il est condamné pour diffamation et injures contre M. Gustave Bonfils, négociant et éleveur à Cherbourg, cité plus haut. Il s'agit d'un article publié dans le Phare de la Manche contestant la gestion des comptes de la société des courses de Cherbourg dont M. Bonfils était le trésorier. Le décret d'amnistie du 14 août 1869 lui évitera d'être condamné à autre chose qu'aux dépens et à publication dans la presse de sa condamnation. Dont insertion dans la Vigie de Cherbourg du 28 novembre 1869.

Il est élu conseiller de l'arrondissement de Cherbourg en 1871. Par ordonnance du 23 janvier 1887, le Roi des Belges étend le territoire de juridiction de Édouard Liais à La Manche, le Calvados et l'Orne.

Il utilise pour ses affaires en 1861 un bâtiment au 60, rue du Val de Saire, et les entrepôts au 23, quai est du bassin. Il réside à l'hôtel de son père, 1, rue du val de Saire, qu'il fait réparer lorsqu'il en hérite puis le propose en location fin 1876.

---

<sup>58</sup> Il obtient en 1862 une mention honorable pour sa pouliche Fatma, fille de Perfection

<sup>59</sup> Il remplace son père Eugène, démissionnaire comme vice-consul des États-Unis, en 1863

Il est mort à son domicile à Nacqueville le 19 mars 1895, à l'âge de 62 ans. Les 29 et 30 mai 1895, l'ensemble de ses meubles est vendu par ses héritiers à son domicile de Nacqueville.

### **Adélaïde Marie Amélie Liais (1844 – 1904) épouse Guiffart**

Née le 18 juin 1844 à Cherbourg, morte le 6 février 1904 à Cannes, elle épouse le 4 avril 1866 à Cherbourg Frédéric Auguste Guiffard (1825 - 1895)<sup>60</sup>, docteur en médecine à Cherbourg, médecin en Chef de l'Hôtel-dieu et chevalier de la Légion d'honneur.

Elle a au moins trois enfants dont Frédéric Auguste Eugène Guiffart, plus loin. Elle décède dans le midi, "ce qui prouve bien qu'elle était tuberculeuse" selon la légende familiale.

En 1876, elle réside avec son époux rue Bonaparte à Cherbourg. Elle possède aussi, avec son mari, une propriété à Sainte Mère l'Église.

Par décret du 8 octobre 1895, Frédéric Auguste touche une pension civile et militaire de 1 515 Francs pour 6 ans de service militaire et 27 ans de service civil.

### **Alice Marie Caroline Liais (1846 - 1920)**

Elle est née le 22 septembre 1846 à Cherbourg.

Elle épouse le 15 juin 1868 Yves Grenier, propriétaire à Cherbourg. De cette union naît Henri Louis Antoine, né en 1870 et mort en 1889, sans descendance.

Yves Grenier est né le 28 octobre 1826 à Issoire. Il est capitaine au 3<sup>ème</sup> voltigeur de la garde puis chef de bataillon du 65<sup>ème</sup> régiment d'infanterie. Il décède en service suite à une blessure lors de la bataille de Gravelotte, le 12 septembre 1870, dans l'ambulance de la maison des orphelins.

En 1876, Alice réside rue Laffitte à Paris.

Elle épouse ensuite le 22 Juillet 1880 à Cherbourg le capitaine de Frégate Louis Joseph Albert Davin, surnommé par la famille "le comte Petrovski Davinoff", décrit plus loin.

Elle décède en 1920.

### **Adélaïde Marie Françoise Flavie Liais (1849 – 1916) épouse Lucas**

Née le 28 janvier 1849 à Cherbourg, elle épouse Jules Marie Lucas, négociant, le 22 février 1873 à Cherbourg. En 1876, elle réside avec son mari 41, rue de la Fontaine à Cherbourg.

Elle décède en 1916. Dont postérité familles Lucas et Lazarre.

Elle fait un voyage en 1865 dans le canton de Vaud, avec sa mère, son frère Ernest et ses sœurs Amélie, Alice et Adine, voyage dont elle fait le récit dans un texte qui a été numérisé par René Burnand et disponible sur Internet.

En février 1879, elle achète avec son mari une propriété appelée "La petite Folie" à Sainte Mère l'Église pour la somme de 30 000 francs. Cette propriété est voisine de celle de sa sœur Adélaïde Marie Amélie.

Elle habite au 38 rue de la Fontaine à Cherbourg en 1885.

---

<sup>60</sup> Frédéric Guiffard et Emmanuel Bernardin Liais font leurs études primaires dans la même classe, ou ils se livrent à un duel acharné pour la première place

### **Adine Marie Caroline Stuart Liais (1853 - 1871)**

Née à Cherbourg le 24 Juillet 1853, elle décède au même endroit le 18 avril 1871 âgée de dix sept ans.

### **Edmond Charles Alfred (1835 - 1892)**

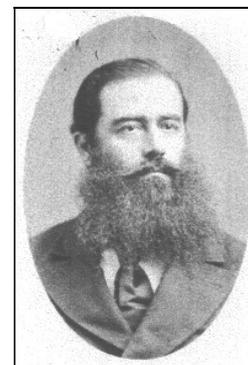
Né le 23 janvier 1835 à Cherbourg, il meurt le 27 avril 1892 à Faaa (Tahiti).

Il est tout d'abord Lieutenant de vaisseau, ce qui l'amène à naviguer dans les mers du sud et en particulier le pacifique. Au cours de sa navigation, il arrive le 15 août 1857 à Tahiti où il achète des terres à Faaa et y reste.

Il souhaite reprendre la navigation mais est nommé directeur du port de Papeete, puis directeur des douanes du port. Il devient ensuite surveillant chef de la plantation Steward à Atimaono (Terre Eugénie).

Cette activité lui permet de bien connaître la population locale, ce qui lui vaut le poste de Chef de la police indigène. Puis, à partir de 1883, il reprend ses activités de capitaine au long court.

Il rencontre sa voisine, Raïhoa Camille Lucas, veuve de Alexandre Laurent, qu'il épousera finalement le 25 août 1875. Camille Lucas a deux fils de son premier mariage, dont Edmond Laurent, né après la mort de son père, et parfois nommé Edmond Liais.



D'aucuns prétendent même que c'est en fait le fils naturel d'Edmond, mais la légende familiale, pourtant rarement avare dans ce domaine, n'en fait jamais mention. Et contrairement à la légende familiale, Alexandre Laurent n'est pas le propriétaire de la terre dont Edmond était le surveillant chef. Edmond n'a donc pas fait un riche mariage avec la veuve de son patron.

De la relation entre Edmond et Camille naissent :

- Rahioa Amélie, née le 16 juin 1870 à Papara, et décédée à Papara en 1922
- Alfred Reihatua, décédé à Sideville, au Manoir des Ravalet, le 24 février 1876 lors du voyage en France de Edmond pour le décès de son père
- Augustine Marie, épouse Laborde, née le 16 août 1876 à Papeete et décédée à Cenon en Gironde le 28 novembre 1921
- Camille Tahuivaea, née le 9 mars 1880 à Faaa, et morte le 9 août 1911 à Faaa
- Eugène Charles, né le 8 septembre 1882 à Papeete, et mort à Faaa le 6 décembre 1918
- Alice Marie-Louise Ahuura, épouse Hunter, née en 1889
- Emmanuel Victor, né le 24 janvier 1891 à Faaa, décédé le 25 février 1953

Lors de son voyage à Cherbourg en 1876 pour le décès de son père, il réside à Sideville, probablement dans le manoir des Ravalet, dont il a hérité en partie et qu'il revend, avec ses frères et sœurs à son oncle Auguste. Sabrina Delacotte mentionne que Edmond s'est beaucoup fait moquer lors de sa venue en France, la famille prétendant qu'il n'était pas marié à Camille. Il aurait oublié de prendre un justificatif de son mariage<sup>61</sup>, célébré pourtant une année avant, mais plus de cinq ans après la naissance de leur premier enfant.

---

<sup>61</sup> Je ne serais pas surpris que cet "oubli" ne soit volontaire, et qu'Edmond ait ainsi masqué une vie maritale hors mariage et que son épouse n'était pas la riche héritière que lui prête la légende familiale

Il est certain qu'entre Camille, pour qui la notion de mariage, et de fidélité, est juste un concept étranger importé par des missionnaires européens, et une belle famille élevée dans la plus pure tradition bourgeoise du XIX<sup>ème</sup> siècle, le choc des cultures a dû être rude.

En 1884, il représente la famille Dutrou – Bornier lors de la contestation de l'héritage de celui-ci, héritage constitué de biens sis à l'île de Pâques. A la fin de sa vie, il consacre son énergie et son héritage à la mise en place d'une ligne de transports maritimes réguliers avec San Francisco qui absorbera toute sa fortune sans jamais voir le jour.

### **Émile Jean Victor (1840 – 1917)**

Né à Cherbourg le 24 juin 1840, il est mort le 28 janvier 1917 à Glos. Il a épousé le 16 novembre 1863 Caroline Peynaud. De cette union :

- Émilienne Marie Amélie, épouse Mellerio, qui suit
- Marguerite Adélaïde Marie, décédée à Charleval le 28 mai 1866, âgée de 5 mois
- Lucien Auguste Armand, qui suit
- Armand Ernest Marie, qui suit

Il est négociant à Honfleur, réalisant l'exportation du bois à destination de la Hollande, ainsi que de beurre et de cerises à destination de l'Angleterre. Il succède à son père comme vice-consul des Pays-Bas pour les quartiers maritimes de Caen et de Honfleur, mais n'est pas reconduit.

Une publicité de 1867 situe le magasin de Émile Liais quai du bassin du centre<sup>62</sup> et indique les prix du son, du beurre et de la farine qu'il vend. Il obtient cette même année au concours de Caen le second prix pour son beurre demi-sel.

Ses affaires sont loin d'être florissantes. Ses mauvaises affaires font qu'il dilapide sa fortune<sup>63</sup> et celle de sa femme pour rembourser ses créanciers puis est entretenu par son beau père à qui il fait une reconnaissance de dettes le 24 novembre 1870.



La légende familiale veut que Caroline soit richement dotée de 500 000 Francs, somme considérable pour l'époque, et que Edmond Peynaud aurait doté sa fille une seconde fois suite aux revers de fortune d'Émile<sup>64</sup>. Il se réfugie à la propriété de Glos suite à ses revers de fortune.

Par jugement du 23 juin 1881, il est séparé de biens de sa femme Caroline. Il s'agit plus probablement d'une manœuvre pour protéger les biens propres de Caroline que d'un réel divorce : Caroline mourra à Glos, sous le même toit que son mari.

---

<sup>62</sup> Selon la légende familiale, ils habitaient la dernière maison pour l'époque sur la route de la rivière Saint-Sauveur à Honfleur

<sup>63</sup> Dans un courrier d'Amélie sa belle sœur à sa femme Caroline, elle lui annonce qu'elle a fait le point sur sa situation financière avec Armand (Peynaud), et que si tout l'argent d'Émile et Caroline a servi à rembourser les créanciers, il leur reste les terres

<sup>64</sup> Il semblerait plutôt que Edmond Peynaud aurait prudemment versé régulièrement de petites sommes

Il va régulièrement à Paris où on l'identifie habiter au 224 rue de Rivoli, au 15, rue Miromesnil, au 90, rue d'Assas ou au 21, Place de la Madeleine. Il visite l'exposition universelle de 1878 et dispose d'un pass lui donnant tous accès pendant les périodes d'ouverture et aux heures réservées pour les études.

Il entretient<sup>65</sup> une propriété à Yerres où Caroline se rend régulièrement. Elle est entretenue à l'année par une entreprise de jardinage. Un bateau permet de naviguer sur la rivière qui traverse la propriété.

La propriété de Glos est l'une des premières à profiter des bienfaits de l'électricité qui est installée en 1910<sup>66</sup>. L'électricité provient probablement de l'usine d'Orbec, et permet d'alimenter neuf lampes, dont trois à deux allumages, deux appliques et une prise de courant.

La comptabilité d'Émile de 1907 à 1914 montre une activité en équilibre, les recettes annuelles passant de 1 400 à 2 200 Francs environ et Émile se versant des salaires d'environ 80 % du montant des recettes. Les comptes sont établis par M. Bouchard.

Les recettes et les dépenses ne permettent pas de déterminer l'activité réelle d'Émile à Glos à cette époque. Dans des échanges de courrier, il est question de vente de grain et de chevaux.

Ces moins de 2 000 Francs de revenus annuels de l'époque sont à comparer à la facture de l'entretien de Yerres de 277 Francs par an, ou aux nuits à l'hôtel du Mont-Cornadore à Saint-Nectaire à raison de 20 Francs par nuit, ou encore aux plus de 200 Francs de charbon par an pour chauffer Glos. Sans parler de la facture d'électricité et des domestiques ...

Il existe à la boutique de l'artisan du vieux Honfleur une balance ayant appartenu à Émile Liais. Jacques Liais possède la plaque de commerçant d'Émile Liais. Après le décès de son épouse Caroline, Émile continue à toucher les droits d'auteur sur les écrits de sa femme.

J'ai pu constater au cours de mes recherches qu'on lui a attribué par erreur des faits qui concernent Emmanuel Bernardin. Par exemple, on lui attribue une soirée punch avec les officiers russes à Cherbourg, ou la direction de l'observatoire de Rio.

### **Emilienne Marie Amélie (1864 - 1916)**

Née le 12 septembre 1864 à Cherbourg, elle décède pendant l'hiver 1916 - 1917.

Elle épouse le 6 décembre 1886 à Paris Maxime Mellerio, dit Meller, de noblesse Italienne et veuf de Joséphine Thérèse Bonardi. La famille Mellerio a dans ses membres un des plus grands bijoutiers de Paris, installé 22 rue de la Paix.

On retrouve une partie de sa descendance en Autriche.



### **Ernest Jean Louis Eugène (1843 - 1883)**

Il est né le 27 décembre 1843 à Cherbourg et mort à Pau le 6 mai 1883. Il épouse Marie Peynaud, la sœur de Caroline, épouse d'Émile, le 25 octobre 1869. De cette union naissent :

---

<sup>65</sup> J'ai plusieurs factures d'entretien du jardin et du bateau ainsi que des courriers adressés à Émile ; Je ne pense pas qu'Émile en était le propriétaire, mais plutôt Caroline, son père ou sa sœur

<sup>66</sup> Une légende de la famille veut qu'elle ait été mise en place par André dans les années 1920. Nous avons probablement été effectivement les premiers, mais c'est Émile et dix ans plus tôt.

- Jean Ernest Marie, Ingénieur civil, qui suit
- Joseph Émile Ernest Marie, des messageries fluviales de Cochinchine, qui suit
- Suzanne Marie Adèle Ernestine, épouse Unal, qui suit
- Marie Ernestine, épouse Ygouf, qui suit

Selon la légende familiale, ce mariage lui permet de bénéficier de la dote de 500 000 Francs de sa femme. Toujours selon la légende familiale, et à l'inverse de sa sœur, Marie n'est pas dotée une deuxième fois.

Il réside au 7 de la rue Bucaille à Cherbourg. Il réside ensuite au 28, quai Napoléon en 1877.

Il publie en 1866 un livre intitulé "Résumé d'études sur les matières du concours d'admission au surnumérariat dans l'administration de l'enregistrement, des domaines et du timbre".

Il est avocat, et en particulier représente la famille dans le procès en diffamation contre M. Ludé, ancien maire de Cherbourg.

Il quitte Cherbourg et débute sa carrière dans l'administration de l'enregistrement et du timbre. Il revient à Cherbourg pour aider son père dans ses affaires, puis prend la succession de son père en reprenant son négoce, dont l'importation de Guano du Pérou.

Il est aussi agent maritime pour la S.W. Silver and Co pour ses destinations des "West Indies", c'est à dire l'Amérique du nord et l'Amérique du sud. Il travaille aussi avec les Chemins de Fer de l'Ouest pour le factage et les transports dont il démissionne en 1882.

Il est conseiller municipal et se prononce en 1879 pour la suppression du droit d'octroi à Cherbourg qui touche les produits de première nécessité, et donc les plus pauvres, et qu'il propose de remplacer par un octroi plus équitable en attendant sa suppression pure et simple. Il rédige aussi un rapport sur la décision prise le 1er juillet 1878 par la mairie de Cherbourg de ne pas acheter le théâtre propriété de Mademoiselle Loysel.

Après son décès en mai 1883, ses bureaux sont transférés au 100, rue du chantier (actuellement rue de l'abbaye ou rue de l'onglet) à Cherbourg. A son décès, ses enfants sont tous mineurs et ses affaires sont cédées en juin de la même année à la société en nom collectif Bouvier et Flamary, Flamary ayant longtemps été le commis d'Ernest.

Les magasins du 23, quai de l'entrepôt restent actifs pendant quelques temps. En particulier, sa veuve vend une cargaison de blé avariée suite à naufrage en 1885.

### **Jean Ernest Marie (1871 - 1895)**

Il est décédé chez sa mère, 17, rue Victor Hugo (Cherbourg), le mardi 9 avril 1895 à l'âge de 24 ans. Il est "Ingénieur civil".

### **Joseph Émile Ernest Marie (1874 -1945)**

Il est né le 11 janvier 1874 à Cherbourg. Il épouse Alice Pauline Lefebvre le 24 août 1921 au Havre. Il décède à Caen, rue Georges Clémenceau, le 21 novembre 1945.

Il est inscrit sur le registre des matelots le 18 Juillet 1894 puis maître en cabotage par obtention d'un brevet le 22 mars 1902. Il est capitaine des messageries fluviales de Cochinchine.

Il participe à la guerre contre l'Allemagne du 20 décembre 1914 au 16 février 1915. Il est alors classé dans le service secondaire pour cause de myopie et renvoyé dans ses foyers. Il passe le reste de la guerre en sursis militaire.

Au moment de son décès, il résidait à l'hospice de Aunay sur Odon.

### **Suzanne Marie Adèle Ernestine (1875 - 1956)**

Elle est née le 29 Janvier 1875 à Cherbourg. Elle épouse le 14 juin 1904 à Cherbourg Albert Unal, pharmacien. De cette union naît Cécile Unal, épouse Hascoët, notaire à Fervaques. Dont postérité famille Demangeat.

Elle décède à Carentan le 6 janvier 1956.

### **Madeleine Ernestine Marie (1872 - 1909)**

Elle est née à Haux le 3 mai 1872. Elle épouse le docteur Auguste Émile Leroux, Chirurgien Dentiste, le 17 octobre 1898 à Cherbourg. Elle décède le 1<sup>er</sup> avril 1909 à Cherbourg.

Dont postérité.

### **Marie Ernestine (1876 - 1956)**

Elle est née le 5 décembre 1876 à Cherbourg. Elle épouse le 18 avril 1896 à Cherbourg Joseph Félix Ygouf, notaire et commissaire priseur. Elle décède le 6 janvier 1956 à Carentan.

Dont postérité

### **Lucien Auguste Armand (1867 – 1938)**

Né à Honfleur le 20 mai 1867, il décède à Etretat le 15 août 1938.

Il habite à partir de 1880 au 38, rue des corderies à Cherbourg, future chambre de commerce puis tribunal d'instance de Cherbourg.

Il est exempté du service militaire pour cause de strabisme interne de l'œil droit. Il est classé au service auxiliaire le 15 avril 1915, et est finalement autorisé à partir en Suisse en 1916.

Il épouse le 5 novembre 1894 à Paris Thérèse Joséphine Chrétien-Lalanne, née le 31 décembre 1873 à Ercheu, et décédée à Lausanne le 11 octobre 1957. De cette union :

- Michel, directeur chez Nestlé, qui suit
- Bernard Lucien, avocat, qui suit
- Antoinette, née le 26 Juillet 1902 à Paris, décédée au Plessis Bouchard le 23 décembre 1993, sans postérité connue



Il avait comme métier d'être "inventeur".

En 1903, il crée la "société Paris Lumière" avec ses associés Decamps et Pion, ainsi que la participation au capital de la société La Washington. L'objet de la société est l'achat, l'exploitation, la fabrication et la vente de tous procédés et appareils. La société dispose d'un capital de 900 000 Francs. A cette époque, il réside au 145, rue de la Pompe à Paris.

Il invente le "Bec Liais", qui doit équiper la SNCF. Pour développer son invention, il crée le 6 février 1906 la société du Bec Liais "Liais et Cie" dont l'objet est l'exploitation des becs à incandescence. L'invention est valorisée 300 000 Francs dans la société, soit environ 1,2

millions d'euros d'aujourd'hui. La société devient en 1908 une société anonyme et se nomme la "Société Française d'éclairage et d'électricité"

Il fait breveter en Espagne un procédé de cale élastique réglable pour les roues de toutes classes de véhicules, brevet accordé le 15 avril 1907. Il s'occupe de l'imperméabilisation des uniformes militaires neufs et publie une note sur le sujet le 1<sup>er</sup> février 1915.

En 1926, il participe à la dissolution de la société en nom collectif Gilbert, Dupart et Cie, dissolution rétroactive en date de 1924. La société avait pour objectif la fabrication d'un agglomérant pour combustibles.

La légende familiale veut que l'équipement des trains par des générateurs électriques permette à la SNCF d'éclairer les rames par des ampoules électriques, ce qui lui laisse le "Bec dans l'eau" selon les mauvaises langues familiales. Selon la légende familiale aussi, il invente aussi les boîtes en fer embouti et se heurte à la famille "De Wendell".

Il se fit l'ardent défenseur de Jean Baptiste Génébrias de Gouttepagnon, affirmant à l'assemblée nationale que celui-ci avait pris le commandement du Romulus lors de la bataille de Toulon du 13 février 1814, et que c'est donc à lui que revient la gloire de cette fuite victorieuse. Voir plus loin.

### **Michel Liais (1895 - 1956)**

Né le 1er décembre 1895 à Persan, il fait partie de la classe de 1916. Il est d'abord exempté pour cause de bronchite, puis est régulièrement exempté par intervention du consul de France à Lausanne puis définitivement en 1920.

Il publie en 1928 une thèse de doctorat intitulée "La question des stupéfiants manufacturés et l'œuvre de la société des nations", publiée à la société anonyme du recueil Sirey, Paris.

Il fut directeur de la communication chez Nestlé, où il a rédigé pendant plus de dix ans "Le bulletin", organe de communication de la compagnie. Il est mort à la Tour de Peilz, en Suisse.

### **Bernard Lucien Liais du Rocher (1896 - 1993)**

Né le 26 décembre 1896 à Persan, il décède à Bayeux le 6 mai 1993. Il épouse le 21 août 1933 à Colombiers sur Seullles Anne Marie Lucie Champagne de Labriolle, née le 30 octobre 1899 à Paris, et décédée le 10 octobre 1975 à Colombiers sur Seullles. De cette union :

- Mathilde Élisabeth Marie, épouse Bouriez
- Isabelle Antoinette Marie, épouse Henry
- Laurence Marguerite Marie, épouse Aguilera Perez, dont Raphaël Liais du Rocher
- Philippe, né le 2 avril 1946 à Casablanca, et décédé le 5 janvier 2018 à Paris

Il est incorporé le 12 avril 1915 au 148<sup>ème</sup> régiment d'infanterie. Il est nommé Caporal fin 1916 puis Sergent début 1917 puis aspirant le 15 février 1917. Il est blessé au bras droit le 9 juin 1918.

Il est rappelé en 1939 et est fait prisonnier en 1940 et s'évade pour rejoindre la France et est démobilisé le 17 juillet 1940. Il quitte la France en 1940 et s'établit à Casablanca où il poursuit une carrière d'avocat. Il revient en France dans les années 80.

Il avait fait de nombreux efforts pour obtenir le droit de s'appeler Liais du Rocher. Selon la légende familiale, à son décès, il reste sans descendant mâle vivant : ses efforts pour perpétuer le nom des sieurs du Rocher seraient donc vains.

En pratique, son fils Philippe lui a survécu pendant près de 25 ans. Puis son petit-fils Raphaël Aguilera décidera de prendre le nom de sa mère, faisant ainsi renaître les Liais du Rocher.

Il était aussi généalogiste et a développé une généalogie de la famille Liais très complète.

Dont descendance Liais du Rocher.

### **Armand Ernest Marie (1869 - 1949)**

Né le 8 septembre 1869 à Honfleur au 15 rue Miromesnil, il décède le 1er février 1949 à Glos. Il est enterré au cimetière de Glos.

Il épouse le 4 juin 1895 à Touques Berthe Morel, née le 26 janvier 1875 à Neuilly et morte le 28 mai 1963 à Glos. De cette union :

- Pierre Ernest Marie, mon grand-père, qui suit
- Jacques Ernest Marie, mort pour la France, qui suit
- Henri Lucien Marie, mort jeune des suites d'une rougeole, qui suit
- André Georges Marie, commerçant, qui suit
- Marthe Marie Jacqueline, épouse Fresnais, qui suit

Il habite dans une ferme à Touques lorsqu'il se marie en 1895 puis à la ferme des Marettes à Saint Arnoult, Calvados, en 1897. Il habite au manoir des Tilleuls à Glos à partir de 1901. Ancien élève de l'école d'agriculture et de laiterie de Coigny<sup>67</sup>, il se définit comme "agriculteur propriétaire". Il expérimente des croisements sur les poules et les lapins Angora.

Il reprend le commerce de gros et demi-gros de beurre<sup>68</sup> de son père et tente de monter une entreprise de laiterie et de fromage dont il reste des vestiges dans la buanderie de Glos, près du lavoir.

Les trois vaches qu'il possède ne permettent cependant pas que sa production atteigne le seuil industriel nécessaire. La légende familiale est très sévère avec Armand : personne ne comprend pourquoi il abandonne la ferme des Marettes, ferme de plus de 100 hectares pour celle de Glos de moins de cinq hectares.



Selon la légende familiale, il aide aussi son oncle Crinon dans sa graineterie de Trouville mais surtout au champ de courses de Deauville. Il va donc régulièrement à Deauville participer à la saison des courses à cheval et en grande tenue. Selon ma mère, il ferait ce voyage en sulky.

La légende familiale dit aussi que son heure de lever tardive et la taille de son exploitation agricole ne permettent pas que son activité soit florissante<sup>69</sup>. On dit aussi que ses séjours réguliers au champ de courses de Deauville et les très nombreuses fêtes et réceptions à Glos ont eu raison de la fortune de sa femme puis l'ont fortement endetté.

---

<sup>67</sup> La légende familiale veut qu'il soit ancien élève de Grignon, mais désolé, c'est Coigny que j'ai trouvé

<sup>68</sup> Son beurre obtient le 5<sup>ème</sup> prix du concours de la Nièvre en 1897

<sup>69</sup> Qui connaît le manoir de Glos peut être surpris que cette propriété puisse être considéré comme une exploitation agricole ; en effet, les bâtiments ne permettent rien d'autre qu'un élevage vivrier à base de poules et de lapins, et les terres sont trop petites et insuffisamment riches pour une culture intensive

On dit enfin que sa forte constitution en faisait un gros mangeur. Selon la légende familiale, vers la fin de sa vie, il se levait vers 17 h pour enchaîner dîner et souper. On dit aussi que son record de manger de galettes de sarrasin était de 23 galettes en un seul repas.

Je n'ai pas connu mon arrière grand-père, si ce n'est par l'intermédiaire du jardin derrière le manoir de Glos et dont mon grand-père m'a dit qu'il était celui de son père. J'ai souvenir de nombre de légumes incroyables dont un merveilleux cresson alénois dont j'aimerais pouvoir un jour me délecter à nouveau.

Mais, parmi les domestiques de Glos, il y avait un jardinier, et je suppose donc qu'Armand ne s'occupait même pas de son jardin autrement qu'en donnant des directives au jardinier.

### **Jacques Ernest Marie (1897 - 1917)**

Né le 10 septembre 1897 à Saint Arnoult, Calvados<sup>70</sup>, il décède lors de la bataille du chemin des dames le 23 octobre 1917. Avant la guerre, il est employé à la recette des finances.

Adolescent lors du début de la grande guerre, il fait partie de la classe 17 et est engagé dans le 8<sup>ème</sup> régiment de tirailleur indigènes<sup>71</sup>. Il est noté comme sachant lire, écrire et compter, à l'inverse de bon nombre de soldats de son régiment.

Il est tué lors de l'attaque de la ferme de la Mallemaison dans l'Aisne. La Ferme de La Mallemaison est un peu à l'est du fort à coté du Chemin des Dames.

*"(Il) s'est porté à l'attaque des lignes ennemies avec une fougue magnifique, ... (il) a dépassé dans son élan l'objectif de son bataillon ... et s'est installé dans la première ligne du second objectif ; (il) y est resté pendant quatre heures ... Glorieusement tué d'une balle dans le front."* (Citation du journal officiel du premier novembre 1920).

### **Henri Lucien Marie (1906 - 1909)**

Né le 9 novembre 1906 à Glos, il est mort à 28 mois des suites d'une rougeole (probablement d'une méningite). La légende familiale veut qu'il soit tombé de sa chaise enfant et se soit fracassé le crâne.

### **Pierre Ernest Marie (1896 - 1988)**

Né le 27 février 1896 à la ferme des Marettes à Saint Arnould (Calvados). Sa marraine est Caroline Peynaud sa grand-mère. Il décède suite à une crise cardiaque le 4 septembre 1988 à Dinozé en territoire américain, dans la maison du surintendant du mémorial et cimetière américain d'Épinal, son gendre Dave Puckett. Il est déclaré mort à l'hôpital d'Épinal.

Il épouse Yvonne Letorey en 1927. De cette union :

- Jean Marie, pépiniériste, qui suit
- Jacques Marie Armand, mon père, qui suit
- Marie Françoise, épouse Puckett, qui suit

---

<sup>70</sup> Les documents de l'armée mentionnent sa naissance à Saint Arnoult en Eure et Loire. Il s'agit d'une erreur, son acte de naissance est bien enregistré à Saint Arnoult, canton de Trouville dans le Calvados

<sup>71</sup> Je me suis toujours demandé pourquoi il s'est retrouvé dans un régiment indigène, mais il semblerait que l'état major mélangeait français de souche et français des colonies, craignant les réactions de rébellion des indigènes dans une guerre qui n'était pas la leur

- Anne Marie, née en 1933 et morte jeune en 1935
- Yves Marie, décédé dans un accident d'avion, qui suit
- Marie Élisabeth, épouse Lemessier, qui suit

Il est commis dans la graineterie de son oncle Crinon à Trouville lorsque la grande guerre l'appelle. Il est incorporé le 10 avril 1915 au 36<sup>ème</sup> régiment d'infanterie en tant que 2<sup>ème</sup> classe. Il passe 1<sup>ère</sup> classe le 10 janvier 1917.

Il est blessé deux fois, à la fesse puis à la main, et reçoit la croix de guerre, deux étoiles de Bronze. Sa participation à cette guerre, sa longévité et des services constants rendus à la nation lui valent la médaille militaire puis d'être nommé bien plus tard chevalier de la légion d'honneur. Il est démobilisé le 20 septembre 1919.

Il débute comme employé de banque à la Société Générale, à Versailles, carrière qu'il poursuivra à Rouen puis à Lisieux. Il habite dans un immeuble de la Société Générale à Maison Alfort, puis à Rouen.

Une fois marié, il habite à Boisguillaume, 33 route de Neuchâtel, puis à Rouen au 1 rue de la Glacière puis au 1 bis rue Georges Bouctot. Il y vit alors les difficultés de la deuxième guerre mondiale, et en particulier les bombardements. La légende familiale veut qu'il ait passé ces bombardements dans les coffres de la Société Générale<sup>72</sup>, à protéger les valeurs détenues par la banque, alors que le reste de la famille était réfugié chez "l'oncle Bardel", l'oncle de sa femme.

Au décès de son père, il hérite du manoir des tilleuls de Glos où avaient résidé avant lui sont grand-père Émile puis son père Armand. Pour ce faire, il rembourse l'hypothèque sur la maison familiale faite par Armand son père. Selon la légende familiale, il se serait décidé à reprendre la maison de Glos et rembourser les dettes de son père lorsqu'il apprit que sa Cousine Cécile Unal, épouse Jean Hascoët se préparait à s'installer dans la demeure familiale.

Il mène à Glos une vie de retraité bien remplie, en participant à de nombreuses activités, dont les recensements successifs réalisés durant cette période. Ses petits enfants se souviennent des grandes vacances passées avec les cousins, de son vélo avec lequel il sillonnait le canton pour promouvoir le député local, des lapins qu'il tuait sur la porte de la chambre aux grains et dont les peaux séchaient dans l'écurie, des poules auxquelles il fallait donner du grain tous les soirs.

J'ai aussi souvenir des soirées passées dans mon lit<sup>73</sup> dans sa chambre, et qu'il me racontait ses souvenirs de guerre, ses bons moments. Alors que c'était moi qui étais sensé m'endormir en écoutant les histoires, c'était très souvent lui qui s'endormait à ses propres histoires.

J'ai aussi souvenir des crampes qu'il avait, en fait de la goutte, et qui le faisaient beaucoup souffrir la nuit. Je garde aussi de lui un souvenir de héros de la grande guerre, mais mes recherches m'ont fait comprendre que son principal titre de gloire militaire a été d'être un des rares survivants de cette énorme boucherie qu'a été la bataille de Verdun.

### **Jean Marie Eugène (1927 - 2000)**

Né le 31 octobre 1927 à Rouen, est décédé le 28 mars 2000. Il est pépiniériste. Il épouse Lina Tonneti dont il a 6 enfants.

---

<sup>72</sup> En pratique, un coffre-fort de banque est une excellente protection contre les bombardements

<sup>73</sup> Je dis mon lit, mais il s'agit du lit une place occasionnel rajouté en supplément dans la chambre de mon grand-père. Le lit qui m'était attribué habituellement à Glos était celui de la "chambre rose"

## **Marie Françoise (1931 -?)**

Née le 11 Juillet 1931 à Rouen, elle a fini sa vie à Cordele en Géorgie (USA).

Elle est mariée à l'église de Glos le 3 Juillet 1965 à Dave Puckett, de nationalité américaine, né à Cordele le 26 juin 1931. Ils se sont rencontrés à Paris, où elle travaillait au bureau de tourisme SNCF.

Le mariage à Glos est un grand mariage réunissant près de 100 personnes, tant françaises de la famille Liais que américaines de la famille Puckett. J'ai le souvenir d'une foule immense dans le parc du manoir à l'ombre du tilleul, d'un gâteau plus grand que moi et d'une langouste de plus de cinq kilos.

De leur union naît un fils, Étienne, dont postérité.

Comme Marie Françoise n'est pas américaine, Dave ne peut plus travailler dans une ambassade des États-Unis. Il devient pilote d'hélicoptère et va partir deux fois en campagnes en Corée et une fois au Vietnam. Durant cette période, Marie Françoise vit dans la base militaire de Washington. Après dix ans de purgatoire, Dave peut à nouveau travailler dans une ambassade. Il devient alors attaché militaire à l'ambassade des États-Unis en Finlande.

Puis il devient intendant puis surintendant de cimetières américains de la seconde guerre mondiale. Il a ainsi l'occasion de gérer les cimetières du Luxembourg, de Hollande, de Carthage, de Panama, d'Épinal, de Saint-Avold, de Saint James. Il finit sa carrière au cimetière américain du Mont Valérien près de Paris.

Marie Françoise suit son mari et se trouve des activités dans chaque endroit. Elle développe de l'artisanat, et en particulier possède un métier à tisser avec lequel elle réalise des tapis "fait main". Elle reçoit beaucoup, fait connaître la cuisine française aux américains et fait apprécier la cuisine américaine aux personnalités locales que son mari se doit de recevoir pour son activité de surintendant.

Pour leur retraite, elle retourne à Cordelle en Géorgie, lieu de résidence traditionnelle des Puckett, puis en Floride pour y couler sa retraite. Elle est décédée d'un cancer.

Je suis allé souvent la voir dans ma jeunesse, où nous avons beaucoup discuté de sa jeunesse et de mon père.

Elle m'a parlé de son père, qui pratiquait la méthode Dolto<sup>74</sup>, de ses escapades par la fenêtre des toilettes avec sa sœur pour rejoindre son frère Jacques et son orchestre, des concours de danse qu'elle écumait avec son frère. Elle m'a aussi parlé de "sa pauvre mère".

## **Yves Marie (1935-1962)**

Né en avril 1935 à Rouen, et décédé le 12 mars 1962 dans un accident d'avion.

Il effectue son service militaire dans l'aviation à Mérignac où il apprend à piloter. Retourné dans le civil, il vit une jeunesse turbulente. Il devient moniteur d'aéro-club, et tente sa chance au Canada. N'ayant pas concrétisé son rêve américain, il décide de revenir en France.

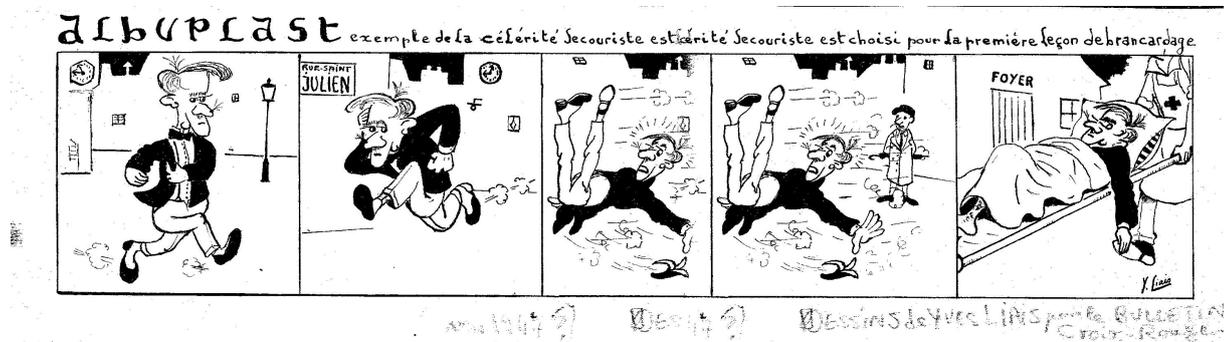
Il suit une formation pour devenir pilote de ligne à Air France. Un accident dramatique, où il meurt avec trois de ses collègues l'empêche de concrétiser ses aspirations. L'hélice tordue de

---

<sup>74</sup> C'est une appellation personnelle de la méthode consistant, lorsqu'une bêtise est faite, à frapper le plus proche de la main. Mon père disait qu'il préférerait un verre de vin plutôt qu'un revers de main

l'avion crashé a longtemps trôné dans la salle à manger de Glos. Elle a été donnée à François-Xavier, l'autre aviateur de la famille.

Il avait du talent pour dessiner et peindre. Ma mère a dans sa maison de Chamalières un tableau signé Yves Liais. Il accompagnait ses lettres de dessins et s'est lancé dans la production de bandes dessinées. La planche qui suit est une de ses œuvres.



Il était aussi mon parrain. Je garde souvenir du Noël 1961 passé à Glos et où il m'avait offert une voiture miniature Citroën DS jaune, qui a disparu lors du déménagement entre les deux maisons d'Orcines. Je n'ai par contre pas de souvenir de mon baptême de l'air qu'il m'avait fait faire à peu près à la même époque.

Je garde aussi souvenir de l'armoire sur le palier du deuxième étage de Glos, qui donnait accès au grenier. Cette armoire contenait les affaires de peinture de Yves, ainsi que quelques tableaux inachevés. J'ai récupéré et je garde encore les boîtes de peinture, ainsi que certains tubes, probablement bien trop vieux maintenant.

### Marie Élisabeth

C'est la petite dernière de la famille. Elle a une adolescence agitée qui l'amène à être hébergée par son frère juste après son mariage. Elle épouse Michel Lemessier, employé à la quincaillerie de son père et qui prendra sa suite, dont elle aura quatre enfants.

Elle s'est occupée de moi pendant mon enfance, et je garde souvenir des voyages en quatre chevaux pour aller à Glos chez mon grand-père.

### André Georges Marie (1903 - 1979)

Né le 23 septembre 1903 à Glos, il épouse Madeleine Castres, fille du colonel Castres, colonel vétérinaire à Saumur. Dont postérité. Il décède le 15 mars 1979 à Caen.

Diplômé de l'institut d'électrotechnique de Caen, il est représentant en matériel électrique et appareils de précision. Il est surnommé Papé par ses enfants et petits-enfants.

### Marthe (1914 - 2012)

Née le 13 avril 1914 à Glos, elle épouse Jean Fresnais le 28 août 1947 dont elle a trois enfants. Elle a passé sa retraite dans la ferme familiale Fresnais de Touquettes. Elle est décédée récemment.

Elle a été professeur de lettres anciennes, et institutrice en maternelle.

Elle est à l'origine de nombre de documents de cette présente généalogie, ainsi que de nombreuses restitutions de la légende familiale.

## **Jacques Marie Armand (1929 - 2008)**

Né le 24 janvier 1929 à Rouen, il épouse Liliane Dubois le 5 août 1955 à Nointôt. De cette union :

- Emmanuel Jacques René Pierre, l'auteur de ce document, né le 25 août 1956 à Rouen
- Corinne, née le 13 mai 1958 et morte à l'âge de trois jours
- François-Xavier, Aviateur puis agent d'assurance, né le 22 octobre 1960 à Rouen

Son parrain est Georges Delaquaize, son oncle.

Lors de la seconde guerre mondiale, il participe à la défense civile, alors qu'il est encore mineur. En particulier, il participe au sauvetage des victimes suite aux terribles bombardements de la ville de Rouen. Il reçoit en 1951 la Médaille Commémorative 1939-1945 de la défense passive pour cette action

Passionné de chimie et de musique, il laisse sa trace sur les murs de la piscine de Rouen, lors d'un incendie remarqué<sup>75</sup>. J'ai retrouvé à Glos les restes de la mallette de chimie de mon père : du magnésium, des sels de mercure et du pétrole. Le pétrole a terminé dans un fumigène de ma fabrication qui a complètement enfumé le garage de l'appartement impasse des Soupirais.

Il est aussi le fondateur d'un orchestre de musique qui écuma les bals de la région rouennaise lors de son adolescence. Et c'est un jour où il ne jouait pas qu'il a rencontré Liliane son épouse.

Il est aussi scout de France et instructeur de la Croix Rouge.

Il fait son service militaire dans l'artillerie et est sous-officier, puis devient officier de réserve. A l'occasion de son service militaire, il obtient son permis poids lourds.

Diplômé de l'école supérieure de commerce de Rouen, il poursuit une activité commerciale qu'il termine en tant que directeur régional Auvergne pour le constructeur informatique Burroughs, devenu Unisys. Comme de nombreux cadres supérieurs de l'époque, il change de région et de poste tous les trois ans. Comme de nombreux cadres supérieurs de l'époque, il est victime deux fois d'un infarctus du myocarde.

Il habite quelques temps à Caen, puis à Bihorel près de Rouen. Il achète à Sèvres un appartement au 6 bis, impasse des Soupirais, qu'il occupe puis qu'il loue ensuite à François Liais du Rocher, lorsqu'il est muté à Clermont Ferrand. Il occupe alors un appartement 10, avenue Bergougnan. Il fait construire deux maisons à Bellevue d'Orcines, puis deux autres maisons à Chamalières où il termine sa vie au 28<sup>ter</sup> rue Rothimard.

A sa retraite, il retrouve sa passion pour les activités artistiques, et est conteur, humoriste et pianiste de Jazz réputé. Il a écrit un livre sur ses souvenirs d'enfance, intitulé "souvenirs extraordinaires d'un citoyen ordinaire".

Avec son ami Henry De La Cruz, président du Jazz-club d'Auvergne, ils reçoivent Lionel Hampton, qui est hébergé dans sa maison d'Orcines. Ce court séjour est peuplé de bœufs mémorables accompagnés de quelques produits illicites nécessaires à l'expression artistique.

Il est mort le 1<sup>er</sup> octobre 2008 à l'hôpital de gestion de la douleur et de fin de vie de Cébazat dans le Puy de Dôme, victime d'un cancer généralisé.

---

<sup>75</sup> Il entreposait dans les sous-sols de la piscine des feux d'artifice de sa fabrication

Ses deux sœurs vouent une grande admiration à Jacques. C'est en effet lui qui les a aidées à vivre leur adolescence puis à quitter la prison familiale. C'est lui aussi qui a fait le tampon entre une éducation trop stricte et sévère pratiquée par son père et des désirs d'adolescent(e)s. C'est aussi lui qu'on écoutait plus tard lors des conseils de famille. C'est enfin lui et toujours lui qui a aidé la famille à affronter les difficultés qu'elle a pu rencontrer.

Il est aussi connu dans la famille pour les discours qui ont ponctué les grands rassemblements de famille que nous avons vécu. Ponctué de jeux de mots plus ou moins approximatifs, ils étaient un moment attendu qui ponctuaient le rassemblement, même si à la fin, le talent de l'auteur s'est un peu émoussé.

J'ai pris le relais aux cinquante ans de mariage de Jacques et Liliane, grande fête avec repas de midi sur le bateau "Guillaume le conquérant" à laquelle toute la famille a été invitée le 30 juillet 2005. Le repas du soir eut lieu à Saint Désir, dans le manoir de Michel et Marie Elisabeth Lemessier.

J'ai peu de souvenirs de mon père dans ma jeunesse, si ce n'est qu'il était toujours au travail. Et quand il n'était pas au travail, il faisait la fête avec ses amis ou avec les membres de ses équipes. Ou encore, il était en voyage avec ma mère. Ce n'est que longtemps après avoir quitté la maison familiale que j'ai commencé à avoir des relations avec mon père.

Je l'ai alors aidé à concourir pour un film sur l'informatique pour l'éducation nationale, à construire les textes de ses sketches, à rédiger ses discours et à évaluer les dossiers informatiques qui lui étaient proposés dans le cadre de son activité à la chambre de commerce de Clermont-Ferrand.

## Les autres branches Liais

Le généalogiste officiel de Emmanuel Liais m'a laissé croire pendant longtemps qu'il n'existait qu'une seule famille Liais, avec un seul individu tête de liste de la famille. C'est peut-être vrai mais plus de vingt ans de généalogie m'ont fait comprendre que la réalité pouvait être toute autre que celle qu'on imagine.

Je me suis tout d'abord rendu compte que les Liais de Hardinvast et Tollevast n'avaient aucun lien direct connu avec ceux de Cherbourg, avant de découvrir aussi la branche de Saint Martin le Gréard et Christophe Liais, qui une fois encore n'avaient aucun lien connu ni avec les Liais du Rocher ni avec les Liais de Hardinvast et Tollevast si ce n'est le nom partagé de Liais.

J'ai longuement recherché un lien entre les trois familles sans pouvoir le trouver : pas de mariages avec des collatéraux, peu de noms de conjoints en commun de la même époque, aucune activité commune. Le seul lien possible serait la famille Eustace, avec Jeanne qui épouse Jean, Jeanne Marie qui épouse Laurent et la famille Leroux avec François qui épouse Guillemette.

J'en suis donc à formuler des hypothèses.

La première serait une spécialisation des membres de la famille, les uns seraient restés à Cherbourg pour assurer la navigation et le commerce, les autres se seraient spécialisés dans l'agriculture et la production des denrées pour se nourrir et commercer. Il y aurait alors un Liais, de la lignée de Guillaume et ancêtre des trois branches. L'absence de lien marital serait alors liée à un tabou de l'inceste empêchant par tradition les familles de s'unir, ou une tendance religieuse incompatible, les Liais de Saint Martin le Gréard étant protestants.

La seconde serait une interprétation abusive de la position de la ferme du Rocher, en la situant à Hardinvast suite aux dires d'Emmanuel Liais. En effet, s'il existe un lieu dit Clairdouet à Hardinvast, il existe aussi un endroit de Cherbourg dénommé Clairdouet. Il serait aussi facile d'y trouver une ancienne ferme du rocher, les rochers ne manquant pas du côté de Cherbourg.

Les terres achetées par Auguste Liais situées à Cherbourg et qui s'appellent le Rocher sont de parfaits candidats à la présence d'une ferme du Rocher à Cherbourg. Nous n'aurions alors pas eu de contacts avec les Liais de Hardinvast avant le XIX<sup>ème</sup> siècle, c'est à dire à une époque où nous avons autre chose en tête que de s'unir aux paysans d'Hardinvast. Cette version n'explique pas l'existence de mariages de notre branche à Hardinvast ou Tollevast, comme celui de Pierre Liais et Marguerite Capet par exemple, ou le décès de Antoine, frère de Thomas à Tollevast. Ceci veut dire que nous fréquentions Hardinvast et Tollevast à l'époque.

La troisième serait l'existence de deux ou trois familles sans aucun lien et ayant d'autant moins de raisons de se fréquenter, et donc d'unir leurs liens qu'ils se connaissent peu ou pas. Dans cette hypothèse, on peut imaginer des morteliers sans lien familial, l'un exerçant à Cherbourg et les autres à Hardinvast, Tollevast, et Saint Martin le Gréard, et ayant chacun hérité du nom de Liais de par leur métier.

Cette troisième hypothèse est la plus crédible d'un point de vue historique : les deux familles seraient alors issues de deux vagues d'immigration viking distinctes, l'une s'installant à Cherbourg et effectuant des liens réguliers avec l'Irlande, les autres atterrissant à Carentan puis remontant la Douve pour installer leur colonie au plus loin où remonter la Douve, c'est à dire quelque part entre Hardinvast et Tollevast.

Et puis j'ai recherché sur les cartes le lien commun. Le site de Clair Douet est au centre d'un triangle dont les trois cotés sont Hardinvast, Tollevast et Saint Martin le Gréard.

Alors je privilégie très clairement la première hypothèse : les enfants d'un des sieurs de Clairdouet, peut-être antérieur à Guillaume, ou un des fils d'Antoine, par exemple Gratien, se seraient spécialisés. Les uns seraient restés à Cherbourg, pour assurer le commerce. Les autres se seraient installés sur le site de Clairdouet pour assurer la production agricole. Et ils auraient étendu leur territoire et créé les différentes zones de production agricole de Hardinvast, Tollevast et Saint Martin le Gréard. Mais tout cela n'est bien sûr qu'une hypothèse.

Et puis j'ai continué à chercher et mes recherches m'ont permis de retrouver avant la révolution un certain nombre de Liais dans d'autres régions que le Cotentin. Pour la plupart, ils sont généralement isolés dans leur région et ne laissent pas de colonie Liais dans leur lieu d'élection. On peut les séparer en deux groupes.

Le premier groupe correspond certainement à des soldats qui se sont fixés où les campagnes militaires les ont menés, ou des marins trouvant leur conjointe dans un autre port que leur port d'origine. On en retrouve du côté de Vitré, de Saint-Nazaire, de Saint Malo, ou de Rouen. On retrouve même un Liais en Irlande. On peut les supposer originaires de Cherbourg.

Le second groupe correspond à des membres de la famille probablement originaires de la branche de Hardinvast/Tollevast et fuyant des difficultés locales et s'installant en tant que domestiques. La première destination est Paris.

Parmi ces migrants, deux personnes ont fondé une souche qui s'est installée durablement dans leur région d'adoption. La première est Denys Liais, plus loin, écuyer et soldat ligueur, qui s'installe dans la région de Vitré. La seconde est Elisabeth Liais dont la descendance s'installe durablement fondant ainsi la branche de Rouen, plus loin.

### ***Les Liais de Hardinvast/Tollevast/Martinvast***

Laurent est contemporain de Jean, époux de Jeanne Eustace. On peut même se demander si Jeanne Marie et Jeanne ne sont pas sœurs.

On pourrait alors imaginer deux familles qui s'unissent, l'une chargée du commerce et de la vente des produits, et l'autre chargée de la production. J'ai moi-même échafaudé une hypothèse où Laurent, fils de Gratien, aurait épousé Jeanne Marie, sœur Eustace, alors que son cousin Jean aurait épousé une autre sœur Eustace, Jeanne. Mais même si l'hypothèse est plaisante, rien ne permet de l'étayer par des faits.

Les Liais de cette branche sont au moins aussi nombreux que les Liais du Rocher. La liste ci-jointe est une liste clairement non exhaustive, juste pour montrer la richesse de la lignée. Ils sont retournés à Cherbourg alors que nous la quittions.

Probablement que la troisième édition sera plus fournie dans le domaine. En espérant trouver le chaînon manquant entre les différents Liais de la région.

### **Laurent Liais (XVIIème)**

Il épousa Jeanne Marie Eustace, née en 1635. De cette union :

- Nicolas Liais né en 1660, qui suit
- Catherine Liais née à Hardinvast, qui suit
- Erblanc Liais, probable erreur de transcription des actes, qui suit

### **Nicolas Liais (1660 -?)**

Il est né en 1660. Il épouse Jacqueline Lepetit le 19 Août 1698 à Hardinvast. Jacqueline<sup>76</sup>, fille de Guyon Lepetit et Marie Ledanois, est née en 1667 à Brix et morte le 12 Novembre 1732 à Hardinvast.

Dont un fils, Jean François Liais, né le 31 Octobre 1701 à Hardinvast et mort le 27 Janvier 1777 à Cherbourg, qui suit.

### **Catherine Liais ( ? - 1719)**

Elle est née à Hardinvast et décédée le 17 juin 1719 à Rauville la Bigot. Elle épouse Thomas Bigard le 14 Octobre 1698. Thomas, fils de François Bigard et Françoise Magdeleine, est né à Grosville. Dont une fille, Marie Bigard morte le 27 Avril 1735 à Brix.

### **Erblanc Liais (fin XVIIème)**

Selon des généalogistes, il aurait épousé Jacqueline Lepetit<sup>76</sup> le 13 Août 1698 à Hardinvast.

### **Jean François Liais (1701 - 1777)**

Il est né le 31 Octobre 1701 à Hardinvast et mort le 27 Janvier 1777 à Cherbourg. Il épousa Marie Fossey le 14 Novembre 1720 à Cherbourg. Marie est née en 1698 à Saint Sauveur le Vicomte et morte le 27 Août 1766 à Hardinvast. De cette union :

- Jean François époux de Anne Marie Voisin, qui suit
- Jean François Robert, époux de Marie Madeleine Longuet, qui suit
- Clair Daniel, époux de Madeleine Fleury, qui suit

Il est témoin le 26 février 1744 d'une demande de dispense en vue de mariage entre Nicolas Langlois et Catherine Rouxel.

### **Marie Bigard (1703 - 1735)**

Elle est morte le 27 Avril 1735 à Brix.

### **Jean François Liais (1734 - 1814)**

Il est né le 18 Août 1734 à Cherbourg et mort le 29 Mars 1814 à Hardinvast. Il épouse Anne Marie Voisin le 10 Novembre 1767. Anne Marie est née le 7 Juin 1737 à Hardinvast et morte le 12 Août 1809 à Hardinvast. De cette union :

- Bonne Marie Thérèse Liais née le 13 Juin 1768 à Hardinvast
- Jean Baptiste Liais, époux de Jeanne Adélaïde Fleury, qui suit
- Nicolas Liais né le 23 Mars 1772 à Hardinvast, qui suit
- Marie Françoise Victoire Liais, qui suit
- Laurent Liais né le 17 Février 1776 à Hardinvast
- Anne Marie Charlotte Liais, épouse Lépine, qui suit
- Aimable Rose Liais, épouse Vallée, qui suit.

---

<sup>76</sup> C'est manifestement la même personne qui épouse à 8 jours d'intervalle les deux frères Nicolas et Erblanc. Je pense que Nicolas et Erblanc sont une seule et même personne et qu'il s'agit de la publication des bans (et non Erblanc) le 13 août et du mariage le 19 août d'un dénommé Nicolas

- Barthélemy Liais, qui suit.

### **Jean François Robert (1737 - ?)**

Jean François Robert épouse Marie Madeleine Longuet le 17 octobre 1769 à Cherbourg, à l'âge de trente deux ans. Son seul fils connu est Norbert, qui suit.

### **Norbert Liais (1778 - 1850)**

Il est né le 10 janvier 1778 à Cherbourg et mort le 6 mai 1858 à Cherbourg. Il épouse Jeanne Marie Dubos le 14 octobre 1813 à Omonville la Rogue. Jeanne Marie est née le 13 avril 1792 à Omonville la Rogue. De cette union :

- Marie Madeleine Marguerite Liais décédée le 18 avril 1835 à l'âge de 19 ans
- Eugénie Virginie née le 22 février 1820 et morte le 17 avril de la même année
- Anne Marie, sa sœur jumelle, née le 22 février 1820 et morte le 26 du même mois

Norbert n'a pas d'autres descendants et est donc sans postérité connue.

### **Clair Daniel Liais (1750 -?)**

Il est né en 1750. Il épouse Madeleine Fleury, fille de Thomas Fleury et Michelle Liais, le 19 Novembre 1771. De cette union

- Jean François Liais, époux de Rosalie Godey, qui suit
- Aimée Françoise Liais, mère célibataire de Pierre Bienaimé Liais, né et mort en 1819
- Marie Madeleine Liais, qui épouse Pierre Coupey le 1<sup>er</sup> septembre 1822 à Cherbourg
- Anne Madeleine Liais, qui épouse Barthélémy Marie Binnet le 20 mars 1799 à Cherbourg

Il épousa ensuite Anne Marie Charlotte Martin le 27 Mars 1786. Anne Marie Charlotte est née en 1760 à Bricquebec. De cette union

- Jean Guillaume Clair, né le 2 novembre 1787 à Hardinvast, célibataire décédé à l'Hôtel Dieu de Rouen le 4 avril 1847
- Pierre François Liais, né le 12 juin 1789 à Hardinvast
- Aimée Françoise Liais, épouse Tiphaigne, qui suit

### **Jean Baptiste Liais (1770 -1835)**

Il est né le 14 Mai 1770 à Hardinvast et décède le 20 novembre 1835 à Hardinvast. Il épousa Jeanne Adélaïde Fleury le 8 Octobre 1804. Jeanne Adélaïde est née à Gréville Hague.

De cette union :

- Jean Joseph, né le 25 juillet 1806 à Hardinvast et décédé le 2 juillet 1818 à Hardinvast
- Marie Juliette Joséphine, née le 23 mai 1810 à Hardinvast, qui épouse le 10 août 1833 Jean Pierre Picquerey, dont postérité

### **Nicolas Liais (1772 -?)**

Il est né le 23 Mars 1772 à Hardinvast. Il épouse Julie Magdelaine Bertrand le 27 Février 1806. Julie Magdelaine, fille de Ambroise Bertrand et Aimable Magdelaine Dorothée Pignot, est née le 31 Janvier 1783 à Hardinvast et morte le 29 Juin 1856 à Tollevast. De cette union :

- Marie Madeleine Virginie, épouse Benoist, qui suit
- Bon François, marié à Marie Rosalie Virginie Yvetot, qui suit
- Louise Élisabeth, née en 1811, épouse de Jean Baptiste Dequillbec
- Adélaïde Liais, née en 1816 et morte à l'âge de 24 ans
- Bonne Charlotte, née en 1819 et morte en 1849
- Jean Baptiste, époux de Bonne Aimable Sanson, qui suit
- Rosalie, née en 1821, épouse Musnier
- Louis Alexandre, né le 16 janvier 1825

#### **Marie Françoise Victoire Liais (1774 - 1840)**

Elle est née le 13 Avril 1774 à Hardinvast et morte le 12 Juillet 1840 à Hardinvast.

#### **Anne Marie Charlotte Liais (1778 -?)**

Elle est née le 27 Janvier 1778 à Hardinvast. Elle épouse Louis Jacques Lépine le 11 Novembre 1820. Louis Jacques est né en 1780 à Etienville et mort à une date inconnue.

Sans postérité connue.

#### **Aimable Rose Liais (1781 - 1839)**

Elle est née le 30 Janvier 1781 à Hardinvast et morte le 6 Novembre 1839 à Tollevast.

Elle épouse Jean François Vallée le 8 Février 1806 à Hardinvast. Jean François est né le 26 Janvier 1767 à Hardinvast et mort le 8 Juin 1823 à Hardinvast.

Elle épouse en secondes noces Charles Augustin Delalande le 9 Février 1825. Charles Augustin est né le 9 Février 1794 à Tollevast et mort le 1 Mars 1860 à Tollevast.

Sans postérité connue

#### **Barthélemy Liais (1783 - 1818)**

Il est né le 6 Juin 1783 à Hardinvast et mort le 26 Octobre 1818 à Hardinvast.

#### **Jean François Liais (1778 -?)**

Il est né en 1778 à Hardinvast. Il épouse Rosalie Godey le 24 Janvier 1810 à Saint Christophe du Foc. Rosalie est née en 1776. De cette union :

- Rosalie Florentine Virginie, née le 18 décembre 1810 à Saint Christophe du Foc, qui épouse le 24 novembre 1835 à Sideville Jean François Hamel, dont postérité
- Jean François, né le 22 octobre 1818 à Sideville, et décédé le 12 mai 1835 à Sideville

#### **Aimée Françoise Liais (1791 -1881)**

Elle est née le 5 février 1791 à Hardinvast et décède le 2 mars 1881 dans cette même commune. Elle épouse le 5 octobre 1821 à Hardinvast Bon Charles François Tiphaigne. Bon Charles François est né le 6 avril 1795 à Tollevast, et décède le 30 avril 1852 à Hardinvast.

Dont postérité.

### **Marie Madeleine Virginie Liais (1807 -1842)**

Elle est née le 15 avril 1807 à Martinvast et décède le 11 septembre 1842 à Tollevast. Elle donne naissance à Marie Virginie Liais, née le 16 janvier 1835 à Hardinvast et décédée le 24 juin de la même année dans la même commune.

Par la suite, elle épouse le 3 février 1840 à Tollevast Jean Baptiste Benoist. Jean baptiste est né le 6 septembre 1795 à Cherbourg.

Dont postérité.

### **Bon François Liais (1809 - 1879)**

Il est né le 2 février 1809 à Hardinvast et décède le 19 octobre 1879 à Cherbourg. Il épouse le 1<sup>er</sup> mai 1841 à Cherbourg Marie Rose Virginie Yvetot. Marie Rose est née le 16 septembre 1816 à Theurtheville Hague et décède le 2 mars 1904 à Cherbourg. De cette union :

- Jean Baptiste Liais né le 28 décembre 1841 à Cherbourg
- Emilie Adélaïde Liais né le 28 février 1844 à Cherbourg
- François Auguste, né à Cherbourg le 19 janvier 1850, marié le 11 octobre 1879 à Cherbourg Eugénie Amélie Adèle Dussossois
- François Alexandre, baptisé le 18 décembre 1852 à Cherbourg, Notre dame du Vœu, et décédé le 12 juin 1921 à Paris, marié le 3 décembre 1878 à Paris avec Marie Clémence Camille Yvetot, dont une nombreuse postérité
- Eugénie Louise, née le 1<sup>er</sup> juillet 1856 à Cherbourg

Le couple habite rue Aublé, puis rue de la Poudrière, puis rue Sainte Honorine à Cherbourg.

### **Jean Baptiste Liais (1821 -1892)**

Il est né 4 février 1821 à Hardinvast et décède le 31 août 1892 à Neuville en Beaumont. Il épouse Bonne Aimable Marie Sanson le 28 Juin 1848 à Tollevast. Bonne Aimable Marie est née le 10 février 1827 à Tollevast et décède le 20 février 1891 dans la même commune. De cette union :

- Jean Alexandre Liais, né le 28 juin 1850 à Cherbourg,
- Jean François Liais né le 22 Novembre 1851 à Tollevast, qui suit
- Louis Henri Alexandre Liais né le 23 Juin 1854 à Tollevast,
- Emelie Augustine Estelle Liais épouse Ecourtemer, qui suit
- Marie Augustine Liais épouse Lebredonchel, qui suit
- Rosalie Joséphine, épouse Hochet, qui suit

### **Jean François Liais (1851 -?)**

Il est né le 22 Novembre 1851 à Tollevast. Il épouse le 22 juin 1874 à Martinvast Céleste Eulalie Augustine Huet, née le 12 février 1832 à Octeville et décédée le 30 septembre 1891 à Martinvast.

Dont postérité.

### **Emelie Augustine Estelle Liais (1862 -?)**

Elle est née le 22 Février 1862 à Tollevast. Elle épouse Henry Edouard Ecourtemer le 25 Mars 1883 à Rauville la Bigot. Henry Edouard est né le 16 avril 1859 à Rauville la Bigot.

Dont postérité.

### **Marie Augustine Liais (1857 -?)**

Elle est née le 23 Juillet 1857 à Tollevast et décédée le 19 juillet 1896 à Neuville la Beaumont. Elle épouse le 8 août 1855 à Tollevast Georges Louis Frédéric Lebredonchel. Georges Louis Frédéric est né à Rauville la Bigot le 29 décembre 1862.

Sans postérité connue.

### **Rosalie Joséphine Liais (1862 -?)**

Elle est née le 3 avril 1868 à Tollevast et décède le 1<sup>er</sup> mars 1950 à Octeville. Elle épouse Jean Auguste Antonin Hochet le 8 octobre 1887 à Tollevast. Jean Auguste est né le 18 juillet 1856 à Digulleville et décède le 20 février 1900 en cette même ville. Dont postérité.

### **Les Liais de Saint Martin le Gréard**

Les Liais de Saint Martin le Gréard sont protestants. Ils ont tous été baptisés au temple de Sainte Mère l'Église. La distance de sept heures de marche entre Saint Martin de Gréard et le temple de Sainte Mère l'Église montre l'attachement des Liais de la branche à leur religion.

Christophe Liais est contemporain de Nicolas, fils de Thomas, Sieur de Clairdouet. C'est deux générations après que les idées protestantes aient atteint le Cotentin. Je ne pense pas que Guillaume ou Thomas, appartenant à l'élite de Cherbourg aient pris le risque d'afficher leur croyance dans les idées protestantes.

Ce n'est donc pas dans cette direction qu'il faut rechercher le lien. Et je pense que si nous devons chercher les premiers Liais protestants, c'est plutôt du côté de Clément, non rattaché ou Abel, non rattaché. Je n'ai donc aucune chance, sauf un hasard miraculeux, de dénouer les liens entre la branche protestante et les Liais de Cherbourg.

Après la révocation de l'Édit de Nantes, de nombreux protestants gagnent clandestinement Jersey, se cachent dans le pays, ou se convertissent pour la forme. Et on ne trouve plus aucune trace des Liais de cette branche dans la famille ou dans les bases généalogiques par la suite.

### **Christophe Liais (début XVIIème)**

Il épouse Marie Tallevast De cette union :

- Rolland Liais, dit Le Liais
- Julien Liais, Sieur de la Chesnaye, qui suit

Il a aussi des enfants avec une mère inconnue. De cette union :

- Jacques Liais, qui a une fille, Jeanne, épouse Boscher
- Marie, épouse Leroux,

Marie a au moins un fils, Isaac, qui épouse Marie Margueritte Saillard dont il a un fils, François. Ce fils épouse Guillemette Eustace, fille de Jean Eustace et Fleurie Poirier, dont la sœur Jeanne a épousé Jean Liais, de la branche du Rocher.

### **Julien Liais (XVIIème)**

Julien Liais épouse Léonore Bellot le 16 mars 1654 à Sainte Mère l'Église. De cette union :

- Jean Liais, né le 21 octobre 1654 et mort le 13 décembre 1680
- Roland Liais, dont on ne sait pas grand chose
- Louise Liais, né au alentour de 1657 et morte jeune
- Louise Liais, née le 16 mars 1660 et morte en 1676
- Anne Liais, épouse Daniel Leconte
- Jacques Liais dont on ne sait pas grand chose
- David Liais mort jeune
- Maximilien Liais, dont on ne sait pas grand chose
- Jean Liais, mort jeune, décédé le 10 juin 1670

Il épouse Élisabeth Le Brunet le 12 juin 1672 à Sainte Mère l'Église. De cette union :

- Guillemette, née le 16 février 1673, et décédée à l'age de six jours
- Jean Antoine, né le 14 juin 1674
- Gédéon Liais, né le 29 août 1676, et baptisé le 2 septembre de la même année

### **Jeanne, épouse Boscher (XVIIème)**

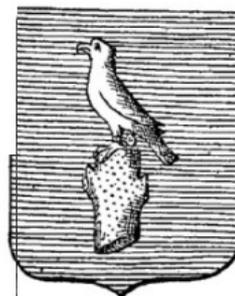
Elle est la fille de Jacques comme en atteste une dispense de consanguinité en date du 11 mai 1713 entre Philippe Lecarpentier et Anne Boscher. La dispense ne donne que le nom du père.

Elle épouse Guillaume Boscher, dont elle a une postérité baptisée de religion catholique identifiée dans la région, entre Brix, Tollevast et Hardinvast. Je suppose donc qu'ils ont abjuré leur religion protestante.

### **Les Liais de Bretagne**

La découverte de François Liais, Seigneur du Temple, et de Françoise "Briande" sa fille a été pour moi un mystère jusqu'à ce que je découvre qu'ils n'étaient pas isolés et n'étaient pas les seuls Liais de Vitré.

Je n'ai pas trouvé l'origine de leur établissement en Bretagne, j'ai même pensé un moment, au vu de l'orthographe Liays de nombreux actes, que c'étaient d'autres Liais sans rapport avec nous.



**LIAIS**  
d'azur à l'éper-  
vier d'argent,  
grilleté d'or et  
posé sur un écot  
de même.

Lorsque j'ai découvert Denys, Sieur de Launay, j'ai compris qu'il pouvait venir de la Manche. J'ai alors imaginé une histoire autour de la toile de chanvre de Vitré qui sert entre autres à faire les voiles des bateaux de l'époque. En effet, il existe à Cherbourg une manufacture de voiles répertoriée dans quelques textes.

Dans cette hypothèse, un Liais se serait installé à Vitré durant les guerres de religion pour fiabiliser les approvisionnements en toile et ainsi pouvoir alimenter la manufacture de voiles et équiper ses bateaux. Mais je n'ai pas trouvé de traces de ces fameuses manufactures de voiles de Cherbourg permettant de conforter cette hypothèse.

J'ai ensuite cru qu'il s'agissait de protestants qui auraient alors fui Saint Martin le Gréard pendant les guerres de religion pour rejoindre Vitré, ville protestante, avant de découvrir qu'ils étaient catholiques ligueurs. En effet, les premiers Liais de Bretagne sont écuyers, donc soldats et leur histoire est très liée à Philippe Emmanuel de Lorraine, duc de Mercœur, un grand ligueur durant les guerres de religion. Et habitent en banlieue de Vitré, catholique.

Leur histoire débute donc avec Denys, Seigneur de Launay au milieu du XVI<sup>ème</sup> siècle. Les bases de données généalogiques le donnent né à Le Gast à la frontière de la Manche, puis marié à Fougères, bref il suit la route terrestre entre Cherbourg et Vitré.

Mon hypothèse est alors que Denys Liais se serait retrouvé enrôlé dans les armées du Duc de Mercœur pendant les guerres de religion. Il aurait alors participé aux violents événements de la région de Vitré et se serait finalement installé à Fougères.

Mais il s'agit bien sûr et une fois encore d'une hypothèse.

### **Jehan, Sieur de Launay (XVI<sup>ème</sup>)**

Fils de Denys Liais, Sieur de Launay et de Jeanne Gefflot, Dame des Alleux, je n'ai pu trouver ni sa date de naissance, ni sa date de décès. Il épouse Lucasse Deschamps, puis Nicole Louaisel dont il a plusieurs enfants, dont Jean qui suit.

Il est anobli par Henry III en 1580. Le nobiliaire et armorial de Bretagne de 1862 signale Jehan Liays comme l'un des "*référendaires qui n'ont que la noblesse personnelle*". Il devient donc Seigneur de Launay, de Dourdain et des Alleux, dernier titre dont il hérite de sa mère.

En 1581, il est nommé au parlement de Bretagne par le Duc de Mercœur avec l'aval de Henry III. Lorsque le Duc de Mercœur, à la mort de Henry III, décide de transférer le parlement de Bretagne à Nantes<sup>77</sup>, il fait partie des 18 parlementaires qui acceptent cette décision.

En 1598, la soumission du Duc de Mercœur à Henry IV entraîne la fusion des parlements de Nantes et de Rennes. Jehan Liais doit alors prouver sa loyauté au roi Henry IV, contestée par les parlementaires de Rennes en place, pour pouvoir continuer à siéger.

### **Jean, Sieur de Launay (? - 1628)**

Il épouse Marie Billard dont il a deux enfants, Nicole, épouse de Marboeuf, et François qui suit. Il est sénéchal de Fougères en 1613 lorsqu'il est élu du tiers état au parlement de Bretagne.

Il meurt le 16 juillet 1623 et est enterré dans la chapelle des Récollets à Fougères.

### **François, Seigneur du Temple (1610 - 1660)**

Né probablement vers 1610, il n'est baptisé qu'en 1623 à Fougères. Il épouse le 25 octobre 1638 à l'église des Récollets de Vitré Marguerite Du Verger (1616 – 1652). De cette union :

- Henry, Seigneur du Cerny, qui suit
- Marie, Dame du Temple, épouse Jacques de Vauborel, qui suit
- Françoise Briande, Dame du Réturais, épouse de Jean-Baptiste de Farcy, qui suit
- Olive, grande marchande de Vitré et amie de la Marquise de Sévigné, qui suit

Il est curateur de Henri de Sévigné en 1644. Il est tenancier du Grand Fief du Pin, en partage avec la cousine de sa femme, Damoiselle Olive Geffrard, Dame du Boislebault. Il est alors vassal et fermier de Henri de Sévigné puis de la Marquise de Sévigné, veuve de Henri.

---

<sup>77</sup> Le Duc de Mercœur, alors gouverneur de la Bretagne, refuse l'autorité de Henry IV, allant jusqu'à une tentative de rétablir le royaume de Bretagne. De 1589 à 1598, il y aura donc deux parlements en Bretagne, l'un à Rennes fidèle à Henry IV, l'autre à Nantes soutenant Mercœur

Il est enterré le 13 novembre 1660 dans la chapelle des Récollets à Vitré, près de son épouse Marguerite, enterrée dans cette même église le 28 janvier 1652. En effet, ses beaux-parents, Pierre Duverger et Isabeau Lecocq, sieur et dame de la Morandière, ont obtenu, par acte du 5 février 1633, un droit de banc et d'enfeu dans la chapelle Saint-Joseph des Recollets.

### **Henri, Seigneur du Cerni (1640 - 1719)**

Il est baptisé le 16 octobre 1640 à Vitré. Le parrain est Henri de Sévigné, le futur époux de la Marquise de Sévigné. La marraine est Elisabeth Lecoq sa grand-mère. Il épouse Isabelle Le Vicomte le 17 mai 1692 à Rennes. Sans postérité connue.

Son amitié avec la marquise de Sévigné est matérialisée par de nombreux actes. En particulier, il échange avec Mme de Sévigné la Seigneurie des Rochers et la demeure de la Garenne à Saint Martin de Vitré contre les terres de la Piletière et de Chantelou en 1661.

Il achète le 20 août 1710 au marquis de Sévigné la fameuse "Tour de Sévigné" à Vitré. Il décède en 1719 à l'âge de 79 ans.

### **Marie, Dame du Temple ( 1642 - ?)**

Elle naît à Vitré le 23 septembre 1642. Elle épouse le 21 juillet 1661 à l'église réformée de Vitré Jacques de Vauborel, Seigneur de la Chapelle. Dont postérité. Jacques de Vauborel, d'ascendance noble est gouverneur de la ville et du château de Saint Malo.

### **Françoise Briande, Dame de la Réturais (1648 - 1722)**

Elle naît le 17 juillet 1648 à Vitré et décède le 3 décembre 1722. Elle épouse le 25 août 1669 Jean Baptiste De Farcy, capitaine de cavalerie au régiment de Farcy.

Elle est mineure lors de son mariage. Son frère Henry est son curateur, et Michel Du Verger, son grand-oncle est son tuteur. Le contrat de mariage passé la veille du mariage la dote d'une forte somme d'argent, et son beau-père fournit au couple la jouissance de la terre de Querlo. Le frère et les deux sœurs de Françoise signent le contrat de mariage.

Dont postérité famille De Farcy.

### **Olive ( ? - 1718)**

Fille de François et de Marguerite Duverger, c'est une marchande de Vitré. Elle n'a pas d'époux, d'amant ou de postérité connue.

On sait peu de choses de Olive Liais, si ce n'est qu'elle est une amie intime de la Marquise de Sévigné et qu'elle participe assidûment aux salons tenus par cette dernière.

Elle se livre au commerce maritime et accumule une fortune considérable, qui fait l'objet d'un partage entre ses frères et sœurs lors de son décès. Elle avait des intérêts dans l'armement des navires de Saint Malo, en particulier le Jean Baptiste et Le Chancelier.

### **Les Liais de Rouen**

J'ai découvert cette branche à cause du mariage de Jean François avec Aimée Bardel. J'ai alors voulu vérifier si Aimée faisait partir de la famille Bardel citée plus loin.

L'histoire d'origine de cette branche est somme toutes assez banale : il s'agit d'une des nombreuses domestiques qui se retrouvent fille mère, probablement "engrossée" par un membre de la famille de l'employeur et dont le géniteur ne veut pas reconnaître son enfant.

On peut supposer que Elisabeth Liais, originaire de Martinvast, est montée à Rouen, peut être pour suivre ses employeurs. Le fruit des amours coupables est Jacques Bonaventure, qui suit. La lignée s'arrête avec Jean François, époux de Victorine Angélique Lemoine, mort sans qu'aucun de ses enfants n'ait atteint l'âge adulte.

### **Jacques Bonaventure (1749 - ?)**

Fils naturel de Elisabeth Liais, il naît le 26 janvier 1749 à Martinvast. Il épouse Marie Françoise Rose Leguen, dite Duplessis, le 12 mai 1777 à Rouen. De cette union :

- Jacques Nicolas Dauphin, baptisé le 18 février 1778 à Rouen, et né la veille
- Rose Louise Julie, baptisée à Rouen le 7 juillet 1779 et décédée le 28 juin 1782
- François Eusèbe, qui suit,
- Denis Bonaventure Bernard, baptisé le 8 octobre 1783 à Rouen
- François Thomas, qui suit

Il est scieur de bois.

### **François Eusèbe (1780 - 1851)**

Il naît le 4 octobre 1780 à Rouen, et décède à l'Hôtel Dieu de Rouen le 8 mai 1851. Il épouse le 17 juin 1799 à Rouen Marie Rose Virlouvét. De cette union :

- Marie Rose Françoise, épouse Lebaillif, qui suit
- Françoise Adélaïde, née à Rouen le 30 novembre 1800, sans postérité connue
- Aimable Caroline, épouse Behourt, qui suit
- Jean François, qui suit

Il reprend le métier de son père de scieur de bois. A partir de 1816, il quitte sa femme et disparaît sans laisser de traces. Il réapparaît après la mort de sa femme et s'installe en tant que marchand Brocanteur.

Il épouse en secondes noces le 17 juin 1820 à Rouen Françoise Alexandrine Victoire Gosse. C'est une union entre deux veufs âgés qui est sans postérité.

### **Marie Rose Françoise (1799 - ?)**

Elle naît le 6 octobre 1799 à Rouen. Elle épouse le 24 décembre 1818 à Rouen Louis Michel Lebaillif, dont postérité.

### **Aimable Caroline (1804 – 1886)**

Elle naît le 29 décembre 1804 à Rouen. Elle épouse à Rouen Aimable Michel Valentin Behourt, dont postérité. Elle décède le 5 février 1886 à l'hospice général de Rouen.

### **Jean François (1806 - 1851)**

Il naît le 15 juillet 1806 à Rouen, et décède le 28 décembre 1871 à son domicile de Rouen, 56 route de Darnétal. Il épouse le 31 janvier 1835 à Rouen Victorine Angélique Lemoine. De cette union naissent quatre enfants tous non viables.

Les deux premiers enfants sont mis en nourrice chez Jean Audelin à Bourg Achard, où ils décèdent avant un mois. Les deux derniers ne vont pas chez Jean Audelin et vivent plus longtemps sans dépasser quatre mois.

Il est typographe, parfois noté compositeur d'impressions sur certains actes.

Après le décès de sa femme en 1867, il épouse le 17 août 1869 à Rouen Aimée Bardel, fille de Adrien Louis Bardel et de Rosalie Deshays. Aimée Bardel est veuve de Jean Laurent Bertin dont elle a eu des enfants.

Venant du sud de Rouen, Aimée Bardel semble n'avoir rien à voir avec la famille Bardel citée plus loin, en provenance du nord-ouest de Rouen.

### **Les Liais non rattachés**

Mes recherches m'ont fait rencontrer de nombreux Liais. Je n'ai pas pu les intégrer tous aux différentes branches de la famille. Dont liste des non rattachés ci-après :

- Clément Liais, participant en 1558 au pillage de l'Île Anglo-normande d'Aurigny
- Jean Liais, époux de Catherine Eustace, enterré le 27 juillet 1651 à Brix, dont postérité
- Abel Liais, dont un fils Pierre et une fille Perrine, possible frère de Guillaume
- Louis Liais, mort le 6 juin 1626 à Tourlaville, époux de Françoise Truffer, morte en 1638, dont un fils Jacques, possible fils ou petit-fils de Guillaume, Sieur de Clairdouet
- Jean Liais, marié à Saint Martin le Gréard le 27 février 1645 à Jeanne Vindard,
- Jacqueline Liais, épouse de Pollet Levaslot, dont postérité
- Jeanne Liais, épouse de Jean Tissot
- Jeanne ou Jacqueline Liais, épouse de Pierre Dupont
- Thomas Liais, soldat de la compagnie de M. Du Mont et décédé en 1675
- Jeanne Liais, épouse de Jean Tison
- Marthe Liais, épouse de Pierre Tison, morte en 1708 à Hardinvast
- Jacques Liais, époux de Jeanne Le Maître, décédé le 2 mars 1731 à Corsept
- Marie Françoise Liais, épouse de Jacques Guillemelle, morte en 1794
- Louis Liais, époux de Marie Le Costey, dont descendance à Vauville
- Jacques Liais, matelot au XVIII<sup>ème</sup> siècle<sup>78</sup>, peut-être l'un des Jacques Liais Desprez, plus probablement le fils sans postérité.
- Jean Jacques Liais, instituteur à Paris, époux Ducollet puis époux Mahault, dont postérité famille Leray

---

<sup>78</sup> Il est mousse sur le Sollide (ce n'est pas une faute d'orthographe), puis sur le Saint André en 1739

## **Les pièces rapportées (!)**

Pièces rapportées est le nom donné aux familles des épouses Liais par la tradition familiale. Certaines d'entre elles ont laissé une trace dans la famille et on les retrouve régulièrement dans les faire-part de mariage et de décès.

Je n'ai fait de mention que des familles qui me paraissaient les plus marquantes en termes familiaux. J'aurais pu aussi parler des Couey et des Mauger, familles illustres de Cherbourg et avec lesquelles nous nous sommes unis. J'aurais aussi pu faire un chapitre sur les relations de travail de Eugène et Emmanuel, en citant les Le Jolis, Le Costey ou le Moncel.

J'aurais aussi pu faire un chapitre sur les branches Dizier et Saché, branches de la mère de mes enfants, mais j'ai décidé d'en rester à mon ascendance personnelle, et non celle de mes enfants. Et la branche de mon épouse justifie à elle seule un ouvrage complet.

Je profite de ce chapitre pour insérer un petit mot sur la dot des épouses Liais, certaines des pièces rapportées ayant été particulièrement fournies en ce domaine.

Contrairement à l'idée reçue, une dot ne sert pas toujours à pousser un futur mari à s'unir dans le cadre d'un arrangement familial. Elle sert aussi et surtout à garantir une indépendance financière à une épouse à une période où l'obligation alimentaire entre époux n'est pas encore une réalité, même après que Napoléon I<sup>er</sup> l'ait instaurée. Le futur grand-père s'assure ainsi que sa fille et ses petits enfants pourront survivre quels que soient les aléas et accidents de la vie qui pourraient advenir à son gendre.

Les dots sont d'abord des terres que l'on peut mettre en fermage ou en métayage. Elles sont complétées après la révolution par des rentes ou des obligations d'état qui doivent assurer un revenu régulier. Les mariages sont souvent accompagnés d'un contrat, le contrat garantissant théoriquement que le futur époux ne dépouillera pas son épouse.

Ceci n'a pas empêché certains Liais de puiser dans la dot de leur épouse. Cela semble même avoir été pratique courante de mes ancêtres directs postérieurs à Victor Eugène.

A ma connaissance, la dernière à être dotée est ma grand-mère Yvonne Letorey.

### ***La branche tahitienne***

L'histoire de la branche Tahitienne est intimement liée à la frégate l'Uranie. A son bord près de 650 personnes vont faire le voyage de Toulon à Tahiti pour installer le Protectorat sur l'île.

Cette mission est confiée au gouverneur Bruat, associé au capitaine Bonard, commandant de l'Uranie. L'Uranie arrive à Nuku-Hiva aux Marquises le 16 septembre 1843, et fait route vers Tahiti où elle arrive le 4 novembre 1843. Sur place, Bruat transmet une lettre de Louis-Philippe à la Reine Pomare. Celle-ci ratifie un traité de Protectorat.

A partir de là commence l'installation de l'administration française en Océanie. Cette installation ne se fait pas sans heurts avec la population locale et avec la puissance anglaise présente aussi en Polynésie.

En 1844, sur l'île de Tahiti, des combats ont lieu entre les tahitiens et les marins de l'Uranie entraînant des pertes conséquentes de chaque côté. La guérilla prend fin avec la défaite des Tahitiens à la bataille de la Punaruu en mai 1846, ainsi qu'avec la prise du Fort de Fataua le 17 décembre 1846. A Huahine, les habitants de l'île s'opposent au Protectorat. Les combats de Maeva en 1846, se soldent par des pertes importantes côté français.

Après le départ de l'Uranie, une partie de l'équipage reste à Tahiti. Ils sont à l'origine des plus grandes familles locales. Ils sont d'origine sociale et géographique variées et gardent longtemps après l'expédition de l'Uranie des liens privilégiés entre eux. Jean Joseph et Jean René Lucas en font partie. Ils n'ont aucun lien familial connu avec les Lucas de Cherbourg.

Camille Lucas, fille de Jean Joseph et demi-sœur de Jean René est à l'origine de la branche Tahitienne. Les "Tahitiens", comme on les appelle dans la famille, sont les descendants de Edmond Liais et Camille Lucas. Il n'y a plus aujourd'hui de personnes nommées Liais à Tahiti, même si il y en a encore de nombreux descendants d'Edmond sur l'île et dans les îles sous le vent.

Les "Tahitiens" sont régulièrement venus à Glos chez Armand puis Pierre Liais. Ils ont fait la confusion entre Emmanuel "Bernardin" Liais, et Emmanuel Victor Liais, fils d'Edmond, ce qui a laissé quelques mauvais souvenirs à la société des sciences et au parc Emmanuel Liais.

### **Jean Joseph Lucas (1795 - 1845)**

Il naît à Paris le 25 mai 1795. Il épouse le 8 janvier 1820 Louise Irma Poussard dont il a deux enfants :

- Jean René, né à Paris en 1822, qui fondera la dynastie Lucas des Îles sous le vent
- Marguerite Clarisse Irma Marquis, née Lucas en 1823, enterrée à Saint-Ouen en 1890

Son activité maritime l'amène à Tahiti où il rencontre Tehinarii Teraiharoa avec laquelle il s'unit en 1829, sans être divorcé de sa femme Louise Irma. De cette union naît à Faaa en 1830 Mathilde Lucas, la mère de Camille Lucas, épouse Alexandre Laurent puis Edmond Liais.

Il retourne en France pour divorcer et ramener son fils Jean René par le bateau l'Uranie. Il décède en 1845 à Faaa.

### **Jean René Lucas (1822 - 1895)**

C'est ce Lucas qui commencera la "dynastie" des Lucas de Polynésie qui s'uniront plus tard à toutes les grandes familles de la presqu'île : Bordes, Jamet, Oliver, Van Bastolaer...

Arrivé sur l'Uranie avec son père en 1843, il travaillera à Papeete où il semble avoir été fonctionnaire de l'administration française. Il est congédié de son poste en 1846 et devient commerçant, tenancier et divers autres occupations.

En 1870, il part à Taravao, de nouveau comme fonctionnaire. Il épouse Tauatua, Lyllia A Mahutatua. En 1885, il est agent du Trésor. Il est logé au Fort de Taravao. En 1889, il se déplace en France pour l'exposition Universelle de Paris. Son fils Édouard naîtra durant ce voyage, dans cette ville. En 1890, il devient greffier, Huissier et Notaire à Taravao.

Il décède le 1<sup>er</sup> juin 1895 à Papeete.

### **Familles Lesdos et Nicolle**

La famille Lesdos est marquante parce que la veuve Liais, initiatrice de la Course à Cherbourg pour la famille Liais, a marqué les esprits de l'époque. Elle a survécu près de 35 ans à son mari et a fait traverser la révolution à la famille.

La famille Lesdos est originaire d'Urville, une ville proche de Cherbourg. Malgré la légende familiale, il n'y a pas de relation entre les Lesdos et le célèbre Dumont d'Urville. Il semblerait même que Dumont d'Urville n'ait jamais mis les pieds dans le Cotentin.

En fait, Gauttier du Parc, grand-oncle de Caroline Peynaud, était capitaine lors de l'expédition de la Chevrette qui a découvert la Vénus de Milos, et Dumont d'Urville son second.

Les familles Lesdos et Nicolle sont très liées, et il y a de nombreux mariages entre les deux familles. Citons de manière non exhaustive :

- Martin Nicolle, un des ancêtres est marié à Michèle Lesdos
- Jean Nicolas Nicolle, Sieur de la Fontaine, épouse Jacqueline Louise Lesdos
- Robert Lesdos épouse Jacqueline Nicolle
- Pierre Lesdos épouse Jeanne Nicolle
- René Lesdos, sieur de la Vallée, épouse le 4 novembre 1753 Bonne Françoise Nicolle
- Charles Nicolle épouse Jeanne Louise Lesdos, sœur de René au dessus
- Guillaume Lesdos épouse le 9 février 1754 Jacqueline Nicolle
- Jean Robert Lesdos, petit-fils de Robert épouse Jeanne Marie Nicolle, fille de Jean Nicolas
- Jean Jacques Nicolle épouse Louise Jacqueline Lesdos
- Robert Lesdos épouse Jeanne Marie Nicolle

Il s'agit bien de familles entremêlées, habitant presque toujours à Urville. Je vous invite à consulter mon arbre généalogique sur Généanet ou MyHeritage pour retrouver les différents liens et mélanges que j'ai répertoriés.

### **Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos (1759 - 1823)**

Née en le 24 décembre 1759 à Urville Hague, et décédée le 10 octobre 1823 à Cherbourg, elle épouse Nicolas Augustin le 31 août 1773 à Urville Hague. C'est la fille de René Lesdos, laboureur, et de Bonne Françoise Nicolle.

Selon la légende familiale, Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos est supposée appartenir à la famille du capitaine Lesdos<sup>79</sup>, Corsaire de son état, et qui participe à de nombreuses expéditions avec le capitaine Bart, descendant du célèbre Jean Bart.

Épouse de Nicolas Augustin, elle lui survécut plus de 30 années. C'est elle, qui en tant que "Veuve Liais et Fils" participa à la grande course contre les anglais durant les guerres napoléoniennes. C'est elle dont on dit qu'elle fut ruinée pendant les guerres napoléoniennes.

### **Famille Burnand**

La famille Burnand est une famille de militaires mercenaires suisses qui réside à Moudon. Ils sont au service des princes d'Orange avant la révolution, puis se mettent au service de Napoléon à partir de la révolution. D'abord Burnens ou Bournens, c'est une vieille noblesse suisse du canton de Vaud, entre les lacs Léman et de Neuchâtel. La famille possède le château de Moudon, le château de Grange Verney et diverses propriétés dans la région.

David Burnand est capitaine de la 2<sup>ème</sup> compagnie d'artillerie Helvétique, en garnison à Cherbourg lorsqu'il rencontre Louise Adélaïde Émilie Le Jeal, fille de Jean Baptiste Le Jeal, venu à Cherbourg pour assurer la construction du port militaire.

Leur fille Adélaïde est restée très attachée à sa famille et s'est rendue régulièrement en visite à Moudon. On retrouve sur son faire-part de décès les Burnand, les Francillon et les Tissot. Il

---

<sup>79</sup> Malheureusement pour la légende familiale encore, les Lesdos d'Urville n'ont rien à voir avec les Lesdos de Carteret, ville d'origine du commandant Jacques Lesdos

est aussi probable que les échanges avaient lieu dans les deux sens, et que les enfants des deux familles se soient rencontrés, dont mariage entre Édouard Liais et Pauline Burnand.

### **Jacques David Burnand (1715 - 1793)**

Fils de Isaac Denys Guerald Burnand et de Esther Catherine Vevey, il naît le 17 janvier 1715 à Grandcour. Il épouse Jeanne Sophie Dutoit le 14 Juillet 1739 à Moudon. De cette union :

- Jacques François Daniel, qui suit
- Charlotte Esther, épouse De Lom, qui suit
- Marguerite Louise Griton, qui suit
- Pauline Élisabeth Louise, morte jeune
- François Louis benjamin, Lieutenant Colonel d'infanterie au service du prince d'Orange, qui suit
- Élisabeth Sigismethe dite Sabine, épouse Raymond
- Marianne de Moudon, morte jeune
- Isabelle De Moudon, morte jeune
- Euphrasie Lisette, épouse Tissot

Il décède le 17 décembre 1793.

### **Jacques François Daniel Burnand (1740 - 1796)**

Né le 24 avril 1740, baptisé le 16 mai de la même année, il est mort à Moudon le 17 avril 1796. Il épouse le 18 février 1786 Charlotte Ethernod, veuve de Gabriel Bize.

Il est notaire.

### **Charlotte Esther Burnand (1741 - 1814)**

Baptisée le 10 octobre 1741, elle épouse le 28 avril 1758 Jean François De Lom, négociant à Vevey. Elle décède le 28 mars 1814 à Vevey.

### **Elisabeth Sigismethe Burnand dite Sabine (1748 - 1806)**

Née le 30 novembre 1748, et morte à Cormelan le 8 mars 1806. Elle épouse Abraham Daniel Raymond de Moudon.

### **François Louis Benjamin (1747 - 1820)**

Né le 11 mai 1747, il épouse Wilhelmine Louise Labauche le 24 février 1775. De cette union :

- Louis Guillaume Henry, qui suit
- David Louis Benjamin, qui suit
- Sophie Burnand, née le 4 octobre 1779
- Caroline Burnand, née le 4 juillet 1781 à Maëstricht
- Adolphe Jueh Louis, né le 24 juillet 1785 à Maëstricht
- Albert Paul, né en 1788, époux de Alexandrine Élisabeth Tacheron, dont Alexandrine Louise Marie Adine, née en 1822 à Moudon, sans descendance connue

Il est Lieutenant Colonel d'infanterie au service du prince d'Orange.

Il est mort à Moudon, au château de Grange-Verney le 25 août 1820. Selon sa demande, son cercueil fut rempli "d'esprit de vin".

### **Louis Guillaume Henry Burnand (1775 - 1832)**

Né à Maastricht le 9 octobre 1775, et décédé à Moudon le 20 mars 1832. Il est colonel.

### **David Louis Benjamin Burnand (1777 - 1812)**

Né à Maastricht le 22 janvier 1777, il décède le 3 décembre 1812 à Boriskoff en Russie.

Il épouse le 9 septembre 1807 à Cherbourg Louise Adélaïde Emilie Le Jeal qui suit. De cette union :

- Albert Jean Baptiste, qui suit
- Aglaé Wilhelmine Louise Caroline, épouse Hervieu, qui suit
- Adélaïde Wilhelmine Louise Hortense Corinne, épouse Liais, qui suit

Capitaine commandant la compagnie d'artillerie attachée au 1er régiment suisse au service de la France, il participe aux campagnes Napoléoniennes. Au cours de la bataille de la Bérézina, il séjourne une journée complète dans l'eau glacée du fleuve, est fait prisonnier et décède quelques jours après.

### **Louise Adélaïde Émilie Le Jeal (1789 - 1865)**

Elle est née le 15 février 1789 au Havre. Elle est mariée à David Louis Benjamin Burnand et est la mère de Adélaïde Burnand. Elle est appelée "Bonne Maman Burnand" dans la famille.



Louise se retire à Moudon lors des campagnes militaires de son mari et y élèvera ses enfants. Lorsque celui-ci décède, son aîné a à peine quatre ans, et ses deux filles sont trop jeunes pour garder un souvenir de leur père, qu'elles ne connaîtront que par les légendes familiales.

La famille Burnand garde ensuite Louise à Moudon, Louise qui ne doit pas être la première des épouses Burnand à qui pareille aventure arrive.

Selon Sabrina Delacotte, Louise serait ensuite revenue vivre à Cherbourg une fois les guerres napoléoniennes terminées. Selon le musée du vieux Moudon, Louise aurait élevé ses enfants à Moudon et serait restée toute sa vie à Moudon.

Mon hypothèse est que Louise a partagé son temps entre Moudon et Cherbourg, résidant alternativement chez sa famille Burnand à Moudon et chez sa famille Le Jéal à Cherbourg. Et c'est probablement chez la veuve de son demi-frère Jean Jules qu'elle décède le 27 août 1865 rue de Corne de Cerf à Cherbourg.

Son fils épousera à Lausanne une native du canton de Vaud, et ses deux filles épouseront des natifs de Cherbourg.

### **Adélaïde Wilhelmine Louise Hortense Corinne Burnand (1812 - 1876)**

Elle est née à Moudon le 28 octobre 1812, et décédée à Cherbourg le 1er Juillet 1876. Elle réside au 7, Place d'Armes à Cherbourg peu avant sa mort.

Elle épouse Eugène Liais dont elle a douze enfants. Voir Victor Eugène, plus haut, pour sa vie familiale de femme mariée.

Pour le reste, elle est restée très attachée à sa famille Burnand de Moudon, lui rendant de très régulières visites.

### **Aglaé Wilhelmine Burnand (1808 - 1848)**

Née le 31 août 1811, et morte le 16 octobre 1882. Elle épouse Jean-Jacques Hervieu, avocat, le 8 janvier 1835 à Cherbourg. Dont postérité.

### **Albert Jean Baptiste Burnand (1808 - 1848)**

Né le 18 Juillet 1808, et mort en 1848. Il épouse Pauline Louise Francillon. De cette union :

- Pauline Louise Laure, qui suit
- Louise, épouse Bachelier, née aux environs de 1840
- Caroline, qui suit

### **Pauline Louise Laure Burnand (1839 - 1892)**

Elle naît en 1839. Elle épouse Jean Pierre Édouard Liais, plus haut. Elle décède à Haineville le 14 novembre 1892, à l'âge de 53 ans.

### **Caroline Burnand (XIXème)**

Née vers 1842, elle épouse Jacques Auguste Léon Serment.

Veuf Jeune, Jacques Auguste épouse ensuite Adèle Francillon, la cousine de Caroline.

### **Denis Isaac Guerard Burnand (1709 - 1765)**

Fils de Isaac Denys Guald Burnand et de Esther Catherine Vevey, il naît le 12 février 1709 à Saint-Cierge, Gros de Vaud, et décède le 4 mai 1765 au même endroit. Il épouse Esther Catherine Dutoit le 14 Juillet 1739 à Moudon, la sœur de sa belle sœur Jeanne Sophie. De cette union naît Jacques Olivier Paul, le fondateur de la branche anglaise.

### **Jacques Olivier Paul Burnand (1743 – 1816)**

Il naît le 4 septembre 1749. Il est agent d'assurance, et va travailler à Londres pour son métier.

C'est là qu'il rencontre sa future épouse Mary (prénomée aussi Catherine) Strahl de Thoune, qu'il épouse le 18 avril 1770 à Saint James dans le Middlesex. Il a une nombreuse descendance, dont Sir Francis Burnand, son petit-fils, caricaturiste à la revue satirique Punch, et anobli.

### ***Famille Génébrias de Gouttepagnon***

Les Génébrias de Gouttepagnon font partie d'une vieille famille noble originaire de Bellac. Il s'agit de noblesse de robe, le père de Jean Baptiste étant avocat, son grand père conseiller du Roy. Parmi ses ascendants, il y a Jean, comte de Foix et Roi de Navarre, cité plus loin. La Gouttepagnon est un lieu dit de Peyrat de Bellac.

Le lien avec les Liais provient de Jean Baptiste Génébrias de Gouttepagnon, qui est officier de Marine. Il passe régulièrement à Cherbourg où il est en particulier Capitaine de division en 1823, poste qui lui permet de fréquenter la ville. C'est donc là qu'il a du rencontrer Henriette.

Jean Jacques Peynaud, le père d'Edmond, est Lieutenant d'artillerie de Marine. On peut supposer qu'ils se sont fréquentés dans le cadre du travail. Ce serait alors là que leur fille Amélie aurait fait la connaissance du fils Peynaud. Il est aussi probable que ce mariage ait été un mariage arrangé.

La suite doit provenir de réunions de famille, puisque les deux petits neveux de Henriette ont épousé ses deux petites filles. Il s'agit très probablement d'un mariage arrangé entre deux familles alors très riches.

### **Jean Génébrias, Sieur de Gouttepagnon (1700 – 1755)**

Il naît à Bellac le 15 décembre 1700 et décède probablement à Bellac le 1<sup>er</sup> juillet 1755. Il épouse le 9 août 1735 à Darnac Marie Du Moulin, fille de Jean Du Moulin et de Marie Gallicher. De cette union naît Jean Baptiste, qui suit.

Il est avocat, mais ne doit pas être noble, n'ayant pas hérité du titre de son père.

### **Jean Baptiste Génébrias de la Gouttepagnon (1738 – 1801)**

Il décède à Bellac le 3 septembre 1801 à l'âge de 63 ans. Il épouse le 21 juillet 1758 à Bellac, Jeanne Génébrias, damoiselle de Lavergne. De cette union :

- Pierre Génébrias de la Gouttepagnon, époux de Jeanne Marie Catherine Ducamps
- Jean Baptiste, qui suit

Il est conseiller du Roy et procureur des eaux et forêts. Il est très certainement anobli par le Roy en tant que conseiller. Pierre Génébrias de la Gouttepagnon est un homme politique de Bellac qui fut régulièrement destitué pendant la période agitée de la révolution pour son caractère modéré et ses prises de position.

### **Jean Baptiste Génébrias de la Gouttepagnon (1780 - 1867)**

Né à Bellac le 16 juin 1780, il est décédé à Cherbourg le 19 mai 1867. Il épouse le 13 février 1816 à Cherbourg Henriette Liais, plus haut, fille de Nicolas Augustin. De cette union :

- Jeanne Victorine, née à Cherbourg le 13 décembre 1816 à Cherbourg
- Bonne Amélie, épouse Peynaud, qui suit
- Nathalie, religieuse visitandine à Laval, sous le nom de sœur Marie de Salea
- Pauline, mère supérieure de la Bricaille, sous le nom de sœur Jean-Baptiste

Engagé dans la marine en qualité de novice, il fait preuve de telles qualités qu'il arrive à être nommé capitaine de frégate. Il est nommé chevalier de la légion d'honneur le 15 mars 1814, suite à sa fuite victorieuse à Toulon avec le vaisseau Le Romulus, puis reçoit le brevet de chevalier de Saint Louis le 12 août 1818.

Il existe plusieurs versions de sa fuite "victorieuse". Citons d'abord celle de l'amiral Baudin dans ses mémoires inédites : « *Le capitaine Rolland fut blessé d'une mitraille à la tête : on l'emporta sans connaissance dans le faux-pont. Les officiers, par bonheur, tinrent ferme : l'un d'eux, le lieutenant de vaisseau Génébrias, prit le gouvernail. ... le Romulus rase le cap Brun de si près que son bout-dehors de bonnette faillit, assure-t-on, s'y accrocher. C'est du moins la tradition que se sont transmise de bouche en bouche les vieux marins ...* ».

Le musée de la marine de Toulon affirme que c'est le Capitaine Rolland lui-même qui fut l'initiateur de la manœuvre. Une autre version prétend enfin que c'est le "père Blache" et son

filis qui forcèrent la porte du fort Marguerite dans la rade de Toulon, armèrent les canons du fort et firent feu sur les Anglais qui prirent peur et abandonnèrent la poursuite.

### **Bonne Amélie Génébrias de Gouttepagnon (1817 - 1907)**

Décédée à Cherbourg le 18 mai 1907, dans sa 90ème année.

Deuxième fille de Henriette, elle est la seule à être dotée et fait un riche mariage en épousant M. Edmond Marie Peynaud, qui suit. De cette union :

- Caroline Marie Amélie, épouse Liais, qui suit
- Armand Marie, qui suit
- Adèle, épouse Palmié puis épouse Gibert, qui suit
- Marie Amélie, épouse Liais, qui suit
- Alice Marie, épouse Nanot, qui suit

### **Famille Peynaud**

La famille Peynaud est originaire de Lafat dans la Creuse. Jacques Peynaud quitte Lafat pour épouser Marie Bajon et s'installe à la Ferté Saint Aubin, lieu de naissance de sa femme. Puis Jean Jacques, officier de Marine est appelé à se déplacer. On le situe à Brest, à Cherbourg, à Saint Malo et à Rouen.

La famille Peynaud semble ne pas hésiter à contester et faire modifier les testaments de leurs parents. La première affaire datant des années 1843 – 1844 concerne la contestation de la donation faite par testament de Jacques Peynaud à son petit-fils Gustave, et dont l'annulation par jugement en 1843 fut contestée en 1844, l'intéressé étant absent non représenté lors du procès.

Le second concerne la demande faite par Armand auprès de ses sœurs d'une part plus importante et qui fait l'objet de nombreux échanges entre Amélie et Caroline dans les années 1880. Il semblerait, en lisant les échanges épistolaires entre les deux sœurs, que Armand ait fait un procès qu'il aurait perdu.

Par une lettre en date du 7 octobre 1884, Caroline signale que Armand a finalement renoncé à faire appel de la sentence. Le litige porterait sur un montant de plus de 900 000 francs de l'époque, soit plus de 3,5 millions d'euros d'aujourd'hui d'après le convertisseur de l'Insee.

### **Jean Jacques Peynaud (1771 – 1829)**

Fils de François Peynaud et de Emérantienne Moyé<sup>80</sup>, il est né le 27 décembre 1771 à La Ferté Saint Aubin, Il épouse le 4 octobre 1796 à Brest Catherine Anne Gauttier, fille de Pierre Henri Gauttier, Sieur du Parc, et de Perrine Marie Loyson de la Rondinière. De cette union :

- Jacques Henri,
- Adolphe Louis, époux de Lucy Coote, Comtesse de Mountrath, dont postérité
- Edmond Marie, qui suit

Il est Officier d'Artillerie de Marine. Il décède le 6 février 1829 à Saint Malo.

---

<sup>80</sup> Il s'agit bien de Emérantienne Moyé, fille de Philippe Moyé et de Madeleine Heullé ou Holet, tel qu'indiqué sur les actes de mariage correspondants (source Filae actes, voir l'arbre généalogique sur Internet), malgré le consensus des généalogistes la nommant Emérantienne Mayer

### **Edmond Marie Peynaud (1806 - 1871)**

Né le 18 septembre 1806 à Saint-Malo, il est manufacturier filateur. Il épouse Émilie Génébrias de la Gouttepagnon, dont descendance citée plus haut.

Edmond Marie et Adolphe Louis Peynaud, son frère, originaires de Saint-Malo, débute le métier comme locataires de la filature des Jumelles à Fleury sur Andelle, puis achètent une usine à Charleval en 1845.

L'usine fut successivement agrandie en 1858 et 1863 pour introduire des métiers à filer en attendant la nouvelle construction en 1876 spécialement adaptée au tissage plus à l'est sur le canal de la Bonde. Les plans de l'usine ont été dessinés par Adolphe, qui a aussi perfectionné notamment des métiers à filer et à tisser, dont il revendra ensuite les brevets au constructeur rouennais Thouroude. En 1866, l'usine du Pont des Jardins (filature et tissage) emploie 200 ouvriers. La filature compte alors 11 000 broches.

Edmond Peynaud, à qui son frère avait cédé ses droits en 1861, a dirigé l'entreprise jusqu'à son décès en 1871. Suite aux grèves de 1863, Edmond Peynaud fut le premier des industriels de la vallée à se rendre compte de l'inhumanité du système de doublage<sup>81</sup> et il prit la décision de l'abolir dans ses ateliers.

Il décède le 24 janvier 1871 à Charleval.

### **Caroline Marie Peynaud (1845 - 1906)**

Née le 28 mai 1845 à Fleury sur Andelle, elle est morte à Glos le 23 Juillet 1906. Elle épouse Émile Liais le 16 novembre 1863.

Elle a écrit de nombreux contes, dont un exemplaire illustré est en ma possession. Elle a publié pour ses enfants le livre "La mer, la forêt, la montagne". Chaque exemplaire vendu 5 francs, et 6 francs 50 en version luxe, lui rapportait environ 30 centimes de droit d'auteur.



Elle possède par ailleurs un "joli coup de crayon" qu'elle tient peut-être de son grand-père Jacques François Peynaud, professeur de dessin. Le dessin à côté représente une maison possédée par les Peynaud en Angleterre.



Selon la légende familiale, elle est très douce et se montre très aimante envers ses enfants et ses petits enfants. Les courriers dont je suis dépositaire, ainsi que la dédicace de son livre à son petit-fils Jacques montrent à l'évidence la réalité de cette légende.

Dans un testament daté du 30 Juillet 1883, c'est à dire deux ans après sa séparation de biens d'avec son mari, elle demande de rétablir l'égalité avec ses deux sœurs en leur partageant une rente donnée par sa mère, ainsi qu'un montant de 20 000 francs à chacune. Elle lègue aussi hors partage un montant de quarante mille francs, légué par son père.

Dans un testament daté du 16 novembre 1900, elle demande à son mari de faire l'avance des frais de succession à son fils Armand, "*afin d'éviter une charge trop lourde pour sa situation pécuniaire*". Elle lègue son meuble à bijoux à sa fille Émilienne, avec son contenu, sauf une

---

<sup>81</sup> Le doublage consiste pour une ouvrière à surveiller aussi le métier d'une collègue lorsque celle-ci effectue sa pause déjeuner de midi, ce qui permet de ne pas arrêter les machines. Mais cela provoque pour les ouvrières des pertes de salaire à cause des défauts liés au manque de surveillance et au stress

bague pour chacune de ses belles-filles. Elle demande aussi à son mari de brûler toutes ses lettres ainsi que celles de sa sœur Mme Gibert, et de respecter le secret de la correspondance qu'elle échangeait avec son père. Son mari ne respectera pas cette demande, puisque j'ai pu récupérer une petite partie de cette correspondance.

Sa succession est traitée par Maître Georges Pannier, Notaire à Cherbourg. Le dossier est clos en septembre 1907.

### **Armand Marie Peynaud (1846 - 1912)**

Il est né le 16 octobre 1846 à Charleval. A la mort de son père Edmond, Armand prend sa succession. Il épouse, en 1880, Cécile Grancher, héritière des usines du Pont d'Andelle. Ces usines sont menacées de fermeture lorsqu'il en prend la direction. Il les ressuscite et constitue par fusion avec ses propres établissements un remarquable ensemble industriel consacré au textile qu'il a su diriger avec compétence.

Il résidait au Château du Pont des Jardins construit à proximité.

Élu maire de Charleval en 1876, puis conseiller général, il fut ensuite reconduit dans ces fonctions jusqu'à sa mort en 1912.

### **Marie Amélie Peynaud (1850 -1932)**

Épouse de Ernest Liais, elle naît le 5 août 1850 à Charleval, et décède le 28 avril 1932 à Cherbourg. Elle a survécu près de 50 ans à son mari Ernest.

Elle est membre du tiers-ordre de Saint François. En 1895, elle habite 17, rue Victor Hugo à Cherbourg. Elle vend en 1911 une propriété d'agrément située à Urville Hague, près de l'église.

### **Alice Marie Peynaud (1853 - 1912)**

Elle est née le 27 mai 1853 à Charleval. Elle a épousé Jules Nanot le 18 juin 1872 à Paris.

Elle décède le 28 mars 1908 à Paris. Sans postérité connue.



### **Adèle Peynaud (1848 -1940)**

Elle est née le 7 Juillet 1848 à Charleval et décède le 18 octobre 1940 au 68, avenue du Roule à Neuilly, au niveau du théâtre des Sablons.

Surnommée Tante Adèle, elle est mariée deux fois. La première avec Léonce Gibert dont elle a au moins quatre filles. La seconde avec Jules Palmié. L'une de ses filles, Caroline, épouse le célèbre général Cordonnier.

Elle est la marraine de Armand Liais.

### **Famille Asselin**

La famille Asselin est une vieille famille de Cherbourg.

### **Paul Asselin (1802 - 1891)**

Né le 6 septembre 1802 à Cherbourg, Paul Asselin est avocat, mais il est plus connu comme égyptologue. Il épouse à Cherbourg le 10 octobre 1848 Bonne Aglaé Liais dont il a une fille Louise, qui suit. Il décède le 5 octobre 1891 à Cherbourg.

Paul est le cousin germain de Jean Jacques Hervieu, qui est l'époux d'Aglaé Burnand. La sœur d'Aglaé Burnand est Adélaïde, épouse de Eugène Liais. Son frère Justin Eugène Hippolithe est Président du tribunal civil de Cherbourg.

### **Louise Asselin (1852 - 1933)**

Né le 13 novembre 1852 à Cherbourg, elle décède en son domicile du 42, rue Emmanuel Liais à Cherbourg.

Selon sa nécrologie dans Cherbourg Éclair du 2 février 1933, *"toute sa vie durant, elle fut secourable aux pauvres et accueillante aux bonnes œuvres. Elle était la dernière représentante de la famille Asselin, une des plus anciennes de Cherbourg."*

Elle légua à la ville de Cherbourg la collection d'antiquités de sa famille :

- une armoire dite d'Egypte,
- des vitrines d'oiseaux,
- des collections de granit et minéraux,
- des armes et antiquités nubiennes et égyptiennes,
- les portraits de Anténor et Emmanuel Bernardin Liais.



### **Jean Augustin Asselin (1755 - 1845)**

Le plus célèbre des Asselin est Jean Augustin Asselin, un oncle de Paul. Né à Cherbourg le 31 décembre 1755, et mort en 1845, il mène une vie politique remplie après avoir quitté l'habit ecclésiastique. Il occupe la fin de sa vie à des recherches sur l'histoire de Cherbourg et à ses collections de médailles et d'objets antiques

### ***Famille Morel***

La famille est originaire du Calvados et on la retrouve dans plusieurs endroits du département : Deauville bien sûr, mais aussi Caen, Bayeux, en fonction de leurs mariages. Les parents de Berthe semblent avoir une vie parisienne très régulière, Berthe naissant à Neuilly.

Les Morel sont Conducteurs des Ponts et Chaussées de père en fils aîné sur trois générations. Un Conducteur des Ponts et Chaussées est l'adjoint de l'Ingénieur des Ponts et Chaussées, et surveille les travaux imaginés par les ingénieurs.

On retrouve cette organisation dans plusieurs corps de l'état, où l'adjoint assure l'interface entre les brillants cerveaux et les équipes chargées de la réalisation. Il semblerait que la famille travaille sur la mise en place des chemins de fer, et Louis Alfred, le frère de Ernest Jules termine chef de section aux Chemins de Fer de l'Ouest.

Selon la légende familiale, la famille est très riche. Elle posséderait des immeubles conséquents à Neuilly et une partie du champ de course de Deauville. Ces deux endroits peuvent être l'occasion de la rencontre de Armand et Berthe. En effet, Touques, où habite

Armand lors de son mariage touche Deauville, et en particulier possède une frontière commune avec l'hippodrome de Deauville.

J'ai de gros doutes sur la légende familiale. En effet, le 4-8 rue Borghèse à Neuilly n'est pas la barre d'immeubles imaginée par mon père, mais une maison bourgeoise d'un Neuilly qui n'est pas celui d'aujourd'hui. Et si le poste de conducteur des Ponts et Chaussées nécessite une bonne éducation et du savoir faire, ce poste de fonctionnaire ne permet pas de faire fortune.

La famille Morel a été l'occasion de mes premières recherches dans les archives départementales des Hauts de Seine et de mes premières découvertes.

Elle a été bien plus tôt l'occasion pour moi d'un premier job d'été, grâce à Marcel Morel, alors directeur du Casino de Deauville, qui regroupait alors la plage de Deauville, le casino, le champ de courses et le tir aux pigeons. J'ai eu l'occasion de travailler à la buvette du terrain de Polo, et à la buvette du tir aux pigeons. C'étaient alors de vrais pigeons qui étaient utilisés, alors que c'était interdit, et le prix d'un tir comportait l'amende de 24 francs pour non respect de la législation, amende payée même si le pigeon échappait au massacre.

### **Ernest Jules Morel (1833 -1905)**

Il est né le 1<sup>er</sup> mars 1833 à Caen, et décède à Deauville, rue Olliffe, le 11 juillet 1905. Il épouse le 17 septembre 1864 à Paris Marie Léonie Alexandrine Cousin. De cette union :

- Berthe Marie, épouse Liais, qui suit
- Marthe Mathilde, épouse Hugot, qui suit
- Céline, épouse Crinon, qui suit
- Marcel, qui a un fils Marcel Jules Ernest, qui suit

Contrairement à ses parents et à son frère, il n'est pas conducteur des Ponts et Chaussées, mais évolue dans le commerce.

### **Berthe Marie Morel (1875 - 1963)**

Née dans un hôtel particulier de Neuilly sur Seine, sis au 4, rue Borghèse le 26 janvier 1875, elle décède officiellement à Gacé le 28 mai 1963, après avoir passé la fin de sa vie clouée sur son lit à Glos. Elle épouse Armand Ernest Marie Liais.

Elle est largement dotée pour son mariage, dont peut-être le manoir des tilleuls à Glos. Mais sa fortune disparaît petit à petit au fil des dépenses de son mari. A partir de 1901, elle s'occupe du manoir des tilleuls avec trois domestiques : un jardinier, une cuisinière et une bonne.

Je garde d'elle le souvenir d'une vieille femme qui ne quittait pas son lit et que nous allions voir dans la chambre bleue de Glos, une des rares pièces qui disposait d'un cabinet de toilette avec l'eau courante. Lorsque nous allions la voir, elle nous donnait un bonbon au miel.

### **Céline Morel (fin XIXème)**

C'est l'aînée de la famille. Elle est mariée à Jules Ernest Crinon, grainetier à Honfleur. La légende familiale veut qu'il soit très riche, et qu'il possède un tiers du champ de course de Deauville.

Jules Ernest Crinon est le grainetier de Honfleur qui a employé successivement Armand et Pierre Liais dans sa boutique. Il est mort écrasé par un cheval dans sa graineterie.

### **Marthe Mathilde Morel (1883 -?)**

Elle naît le 14 juillet 1883 à Neuilly sur Seine. Elle a épousé René Adolphe Louis Hugot.

### **Marcel Jules Ernest Morel (XXème)**

Il est propriétaire à Trouville, et chauffeur de grande maison. Il devient directeur des bains douches, puis de la plage de Deauville.

Il a été marié trois fois.

### **Famille Letorey/Bardel**

La famille Letorey est originaire de Fervaques. François, le grand père d'Yvonne, s'installe à Saint Julien de Mailloc puis son fils à Lisieux. Contrairement à la légende familiale, la famille Letorey n'est pas une famille de bijoutiers, Lucien étant le premier (et seul) bijoutier de la famille. La famille Letorey est celle de ma grand-mère.

La famille Bardel est originaire de la banlieue Ouest de Rouen, et principalement de Jumièges. Je n'ai aucun souvenir d'avoir rencontré quiconque de la famille Bardel. La famille Bardel reste pour moi une légende familiale, paraît-il très riche mais dont je ne sais rien.

### **Lucien Edmond Léon Letorey (fin XIXème)**

Fils de Ferdinand Lucien et de Rose Adèle Normand, il épouse le 5 mai 1896 à Caudebec en Caux Eugénie Maria Léontine Bardel. De cette union :

- Yvonne Lucienne Léontine, épouse Liais, qui suit
- Odette Eugénie Adèle, épouse Delaquaize, qui suit
- Léone, épouse Lelou, qui suit
- Jean Honoré, sans postérité connue, et dont je ne sais pas grand chose

Lucien Letorey est horloger bijoutier rue Pont-Mortain à Lisieux. Eugénie est réputée être une habituée des cures en ville d'eau, et en particulier Eugénie les bains.

La famille est aisée. La légende familiale, une fois de plus, les voit très riches, propriétaires de thermes à Eugénie les bains. Elle est prétendument ruinée par la guerre 39-45 qui détruit une grande partie des biens immobiliers qu'ils possédaient et qu'ils n'auraient pu reconstruire.

Mais si la famille vit confortablement, sa richesse provient essentiellement du stock de la bijouterie, comme pour tous les commerçants. Et si le stock d'un bijoutier est effectivement important, ce sont des valeurs immobilisées, et elles ne seront donc valorisables que quand le commerçant vendra son commerce, c'est-à-dire lorsqu'il partira à la retraite.

### **Yvonne Lucienne Léontine Letorey, épouse Liais (1897 - 1975)**

Ma grand-mère est née le 9 novembre 1897 à Lisieux. Elle suit les études d'une fille de bonne famille, parle anglais et joue du piano.

Elle est dotée d'une ferme à Saint-Étienne du Rouvray, qui lui fournit des revenus jusqu'à la fin de sa vie. Cela lui permettait de s'acheter des friandises et du chocolat qu'elle cachait dans l'armoire de sa salle de bains.

J'ai eu finalement peu de relations avec elle, étant très discrète de nature. J'ai souvenir d'elle se levant tôt le matin pour allumer les fourneaux de Glos, des soupes au lait qu'elle me faisait et d'un délicieux pâté de lapin cuit dans le four du fourneau.

### **Odette Eugénie Adèle Letorey, épouse Delaquaize (XXème)**

Elle naît le 31 mars 1899 à Lisieux. Elle est enterrée à Argenteuil avec son mari, qu'elle épouse le 19 août 1920 à Lisieux. Georges Delaquaize, avait perdu une jambe lors de la première guerre mondiale. Il travaillait à la SNCF au bureau des incidents de la voie.

Ils ont deux fils, dont Guy, vice-président (1960-62) puis président (1962-68) de l'Association Française des Cheminots pour l'Espéranto.

A la fin de leur vie, ils résident à Houilles dans une maison bourgeoise située près de la ligne SNCF. Mes parents leur rendaient visite de temps en temps lorsqu'ils habitaient à Sèvres et j'étais du voyage. J'ai souvenir de ses bisous, qui ressemblaient à ceux de ma grand-mère.

### **Léone Letorey, épouse Lelou (XXème)**

Selon la légende familiale, elle est propriétaire avec son mari de "l'Élysée", le plus grand hôtel de Rouen. Elle termine sa vie dans une épicerie bar de Lisieux, avec son mari Lucien Lelou. Ils ont trois filles, Jacqueline, Édith et Cécile.

Mon père m'a beaucoup parlé d'eux car ils semblaient être la synthèse de la famille, c'est à dire une grande richesse au départ de leur vie, et une déchéance progressive pour aboutir à pas grand chose.

Il m'a beaucoup parlé du "plus grand hôtel" de Rouen tel qu'il définissait l'Élysée à Rouen. Avec l'aide de ma mère, j'ai pu identifier ce fameux "Élysée". Il s'agirait de L'Élysée Rouennais, salle des fêtes à Sotteville les Rouen.

C'est effectivement la plus grande salle disponible à Rouen pour les banquets, mais ce n'est ni un hôtel, ni un restaurant. Les Lelou se contentaient de louer la salle pour des banquets, et de faire traiteur lorsque nécessaire. La salle a été détruite lors de la guerre, et l'indemnisation reçue par les Lelou a été tout à fait conforme à ce que valait la salle à l'époque, mais peut-être pas à la valeur qu'elle avait pour mon père dans ses souvenirs d'enfant.

J'ai souvenir de leur épicerie-bar, sur la route de Deauville en haut de la cote. Je me souviens du bar, et de Lucien derrière le bar, servant les rares clients qui se risquaient aussi loin du centre ville, de la pièce à côté de quelques mètres carrés d'étals où trônaient quelques rares légumes. Nous passions mais ne restions pas longtemps.

### **Jean Honoré Letorey (XXème)**

Il est mort à 24 ans.

### **Léon Eugène Bardel (1880 - 1959)**

Fils de Edouard Bardel et de Léontine Perdriel, il est né à Heurteauville le 14 septembre 1880. C'est le frère de Eugénie Bardel, et donc l'oncle de Yvonne Letorey. Il est connu dans la famille comme l'oncle Bardel.

Il épouse Marguerite Papelard le 1<sup>er</sup> mai 1906 à Paris et décède le 18 janvier 1959 à Rouen. Dont postérité familles Foubert et Mahieu.

Mon père signale dans ses mémoires que l'oncle Bardel a hébergé la famille de Pierre Liais lors des terribles bombardements de Rouen en 1944. Il indique aussi qu'il a plusieurs fois fait parvenir à sa nièce Yvonne un viatique pour pallier aux maigres ressources de son père. L'oncle Bardel lui a aussi fait parvenir quelque argent de poche lors de son service militaire.

## **Famille Dubois**

La famille Dubois est originaire du pays de Caux. Famille d'enseignants de la banlieue de Rouen, elle s'est déplacée au fil des affectations d'instituteurs vers la mer, d'abord à Saint Romain de Colbosc, puis Fontenay pour s'installer définitivement au Havre-Bléville. C'est la famille de ma mère.

La famille est une famille d'enseignants avant la promulgation des lois Jules Ferry de 1881 et 1882. Selon ma mère, avant de devenir instituteurs de l'éducation nationale, ils apprenaient le Français à de jeunes hollandais dans leur pension de famille située à Rouen. Je n'ai pas trouvé trace de l'établissement. Ils se forment à l'école normale de Rouen, d'abord située à la maison de Saint Lô, et possèdent une capacité à enseigner délivrée par l'académie de Caen.

La tradition familiale veut que les prénoms des grands parents soient donnés en deuxième et troisième prénom des enfants ce qui m'a beaucoup aidé dans mes recherches.

### **Pierre Dubois (1728 – 1780)**

Fils de Guillaume et de Anne Cheval, il naît le 14 mars 1728 à Ectot l'Aubert et décède le 5 avril 1780 à Bosc le Hard. Il épouse le 11 janvier 1755 à Ecot l'Aubert Marie Catherine Acher, fille de Thomas Acher et Marie Dupray. De cette union :

- Pierre Robert, époux de Marie Catherine Leveau, sans postérité connue
- Marie Elisabeth, épouse de Jacques Philippe Alexandre, dont postérité
- Marie Dorothee Angélique, épouse de Noël Vatel, dont postérité
- Victoire Angélique Elisabeth, qui suit
- Jean François, époux de Prudence Jouenne, dont postérité

Il est Marchand Epicier.

### **Victoire Angélique Dubois (1763 – 1825)**

Elle naît le 19 janvier 1763 à Bosc le Hard et décède dans cette même commune le 28 novembre 1825. En 1781, elle rencontre un inconnu qui lui fait un fils, Jean Baptiste, qui suit.

Elle épouse le 24 avril 1786 à Bosc le Hard François Gamelin, dont postérité. Je ne sais pas ce qu'est devenu Jean Baptiste par rapport au couple, si c'est le fils caché de François, s'il a été intégré aux autres enfants du couple ou s'il a été placé avant le mariage.

### **Jean Baptiste Dubois (1782 – 1844)**

Il naît le 21 juin 1782 à Bosc le Hard et décède le 6 janvier 1844 à Montville. Il épouse le 16 avril 1806 Marie Angélique Victoire Locu, fille de Jean Jacques Locu et de Marie Madeleine Angélique Blainville. De cette union :

- Justine Zoé, épouse de Louis Victor Joachim Fortier, dont postérité
- Armand Arsène, époux de Marie Catherine Houël, dont postérité
- Fursy, qui suit
- Fortunée, née le 17 aout 1815 à Bosc le Hard, dont on ne sait pas grand chose
- Irénée Nancy, née le 2 juin 1821 à Montville, dont on ne sait pas grand chose

Il est tout d'abord employé aux filatures, puis chauffeur de machine à vapeur dans ces mêmes usines.

### **Fursy Dubois (1812 – 1851)**

Il naît le 7 avril 1812 à Bosc le Hard. Il épouse Perpétue Virginie Baudry le 30 novembre 1843 à Isneauville. Je ne lui connais pas d'autre enfant que Fursy Théophile, qui suit.

Il est gendarme à cheval de la première brigade de Rouen. Il décède le 21 juin 1851 à l'asile d'aliénés de Rouen, sans que je sache si c'est en tant que pensionnaire ou s'il s'agit d'une intervention malheureuse de la gendarmerie dans cet établissement.

### **Fursy Théophile Dubois (1846 – 1907)**

Il naît le 3 novembre 1846 à Rouen et décède le 30 mars 1907 à Bléville. Il épouse le 18 septembre 1871 à Saint Romain de Colbosc Eugénie Marie Françoise Fauvel. De cette union :

- Gaston Alexandre Théophile, époux de Marguerite Lenormand, qui suit
- Blanche Marie Hyacinthe, née à Saint Romain de Colbosc le 24 février 1874 et morte le 26 du même mois
- Berthe Marie Hyacinthe, née à Saint Romain de Colbosc le 17 février 1875 et morte le 14 janvier 1876 à Saint Romain de Colbosc
- Paul Albert Joseph, né à Bléville le 6 mars 1877 et décédé le 29 janvier 1878
- Louis Edmond, né à Bléville le 25 mars 1879 et décédé le 19 septembre 1879
- Louise Marie Marguerite, née à Bléville le 7 août 1883, dont on sait peu de choses
- Alphonsine Marie, qui suit

Il est instituteur. En 1870, il exerce à Fontenay, puis est nommé à Bléville en 1887.

Il est trésorier de la société de Saint Jean-Baptiste de Bléville, association reconnue d'utilité publique d'assistance mutuelle. A ce titre, il reçoit le 15 juillet 1892 une médaille de bronze comme distinction honorifique.

### **Louise Marie Marguerite (1883 – ?)**

"Tante Louise" naît le 7 août 1883 à Bléville et décède durant la guerre 39-45. Elle a des problèmes osseux de la colonne vertébrale et est difforme.

Elle a longtemps vécu avec sa sœur Marie qui s'est occupée d'elle.

### **Alphonsine Marie (1885 – 1974)**

"Tante Marie" naît le 21 juin 1885 à Bléville et décède le 4 novembre 1974 à la maison de retraite de Saint Romain de Colbosc. Elle est célibataire et a longtemps partagé son domicile avec sa sœur Louise dont elle s'est occupée jusqu'à sa mort.

Elle fait une école de commerce, école qui deviendra plus tard l'ESC Rouen où mon père finira sa scolarité. Elle entre aux PTT où elle fera carrière.

J'ai souvenir de lui avoir rendu visite plusieurs fois lorsque je passais mes vacances à la Cerlangue, chez ma tante Marthe. Nous passions la voir avant d'aller à Bléville manger chez mon grand père et tante Thérèse. J'ai souvenir d'une vieille dame qui ne quittait pas son lit, et on me demandait de rester tranquille, parce qu'elle était très malade.

### **Gaston Alexandre Théophile Dubois (1872 - 1937)**

Il est né le 7 septembre 1872, et mort en 1937.

Il épouse Marguerite Lenormand (née en février 1870, décédée en 1964 à l'âge de 94 ans), fille d'un propriétaire d'écurie de course, et d'un journal hippique. De cette union :

- Marthe, épouse Chambrelan, qui suit
- René, qui suit
- Thérèse, qui suit

Il obtient le 26 juillet 1897 un certificat d'aptitude pédagogique par l'académie de Caen. Dont document officiel en date du 11 septembre 1897. Il est instituteur puis directeur d'école.

Lorsqu'il est instituteur à Bléville, il habite dans une longère au actuellement 1 rue Vincent Scotto. Cette maison a été détruite lors des bombardements de Sainte Adresse en 1944, puis reconstruite après la guerre. Lorsqu'elle fut reconstruite, la nouvelle construction a été faite avec un étage, le rez-de-chaussée étant la demeure de René après sa retraite, et le premier étage la demeure de Thérèse.

Gaston fut victime du Tétanos, dont il a survécu.

Marguerite Lenormand vécut au 1, rue Vincent Scotto jusqu'à la fin de sa vie.

### **René Gaston Fursy Elphège Dubois (1904 - 1990)**

Né le 19 octobre 1904 à Bacqueville, il décède en mars 1990 à Bléville (76).

Il est instituteur et directeur d'école à Nointôt. Il est aussi secrétaire de mairie.

Il fait son service militaire au Maroc, puis est mobilisé au début de la guerre 1939-1945. Il est fait prisonnier le 22 juin 1940<sup>82</sup>. Il s'évade en 1942 et rejoint le domicile de son beau père, à Ribes, dans la Vienne, où sa femme et ses filles étaient restées depuis la déclaration de la guerre en 1939.

Il se fait réintégrer comme instituteur à Lussac les Châteaux, où il exerce pendant une année, puis demande sa mutation à Nointôt pour réintégrer sa classe d'origine.

Il épouse le 26 décembre 1931 Gilberte Poitevin. De sa première union :

- Colette, épouse Lefrançois, ma tante
- Liliane, épouse Liais, ma mère

Il épouse le 6 juillet 1960 à Nointôt Simone Maréchal, née le 4 février 1910 à Sainneville sur Seine, et décédée au Havre en février 1997.

J'ai des souvenirs de lui durant ma jeunesse, lorsque j'allais dans sa maison à Bléville, 1 rue Vincent Scotto. J'ai souvenir de son bureau, des innombrables parties d'échecs que nous faisons, et de ses recherches sur la quadrature du cercle. J'ai aussi souvenir de "Tante Simone" sa seconde femme.

Il me parlait aussi de son rôle d'enseignant qu'il a poursuivi tant qu'il a pu, et de son approche pédagogique toujours bienveillante.

Ma mère a beaucoup d'admiration pour son père qui a longtemps soigné ma grand-mère. Elle m'a aussi parlé de la fin de vie difficile de sa mère alors qu'elle était adolescente, et de sa toilette mortuaire. Gilberte Poitevin est morte d'une tuberculose diagnostiquée trop tard le 16 mars 1954 à Nointôt.

---

<sup>82</sup> Selon ma mère, il se fait piéger par des soldats allemands qu'il vient de faire prisonniers ; ceux-ci lui disent que l'armistice est signé, et que c'est eux, les vainqueurs, qui doivent le faire prisonnier

Sur la fin de sa vie, ma tante Simone a adopté les deux filles de son mari, et c'est comme cela que ma mère s'amuse d'être devenue Liliane Dubois-Dubois.

### **Marthe Chambrelan, née Dubois (XXème)**

Institutrice d'école, et directrice, elle épouse Raymond Chambrelan. Sans postérité.

Elle habitait à La Cerlangue dans une maison en bois construite par son mari et à côté de la scierie où travaillait son mari. J'ai souvenir d'avoir sculpté des petites voitures en bois dans la partie menuiserie de la scierie. J'ai aussi souvenir des machines que mon "Oncle Raymond" utilisait, entraînées par un énorme moteur électrique. Mon oncle faisait des fenêtres avec des mortaises, et des cercueils. J'ai aussi souvenir de la pénérissoire, bateau fabriqué par mon oncle et qui jamais n'a voulu naviguer, d'où son nom.

J'ai souvenir d'avoir passé une année chez ma "Tante Marthe" et avoir été dans son école en cours préparatoire. J'ai souvenir d'avoir profité de cette classe multi-niveaux pour faire deux années en une seule. J'ai aussi souvenir des interminables pages d'écriture de la main droite, moi qui suis gaucher. C'est aussi cette année qui m'a donné le goût du beurre salé que nous allions chercher dans une grande jatte dans la cave.

J'ai enfin souvenir des voitures de l'oncle Raymond, une B14, une 203 et une 404, dont l'oncle prenait un soin extrême. C'est lui qui repeignait lui-même ses voitures très régulièrement. Selon la légende familiale, l'oncle Raymond possédait l'un des tous premiers permis de conduire délivrés en Seine-Maritime.

### **Thérèse Dubois (XXème)**

Elle est institutrice et directrice d'école. Sans postérité.

Ma "Tante Thérèse" occupait à la fin de sa vie le premier étage du 1, rue Vincent Scotto, et mon grand père le rez-de-chaussée. Cette maison avait été reconstruite, après la destruction des anciennes maisons du quartier lors des bombardements de la seconde guerre mondiale.

Nous avons toujours fêté le jour de Noël au Havre chez ma tante Thérèse, d'abord dans son appartement de l'école Louis Blanc dont elle était la directrice, puis à Bléville au premier étage. Nous y avons fait aussi de nombreux repas de famille qui se déroulaient toujours de la même manière : d'abord l'apéritif qui commençait vers midi, puis le repas jusqu'à cinq heures environ, puis jeu de barbu jusqu'à sept heures, où une salade plus les restes constituait notre repas du soir.

Ma tante s'est occupée jusqu'à sa mort de sa mère, Marguerite Dubois née Lenormand. J'ai souvenir d'avoir beaucoup joué aux cartes avec mon arrière grand-mère, et la battre régulièrement, ce qui l'énervait d'autant plus que ma façon de jouer était très adaptée à mon adversaire, mais peu académique. Et aussi qu'elle n'aimait pas perdre, comme beaucoup ...

### **Famille Poitevin**

La famille Poitevin est la famille de ma grand-mère maternelle, celle que je n'ai jamais connue. Elle est originaire de Civaux, dans la Vienne. Le premier Poitevin que j'ai pu trouver est décédé à Saint Martin la Rivière, au nord de Ribes le long de la Vienne.

On retrouve des Poitevin à Ribes, Dienné, Lhonnaizé, Lussac les Châteaux. Avec les ascendants Raveau, Sadoux, Naslet et autres Giraud, ils se retrouvent tous dans un rayon d'une vingtaine de kilomètres autour de Civaux. Et lorsque ma mère passe une partie de la guerre à Ribes, trois au moins des cinq autres maisons de Ribes sont occupées par des cousins.

Leur premier métier est laboureur et tisserand. Le laboureur est généralement un propriétaire qui peut vivre de sa terre, mais l'association avec un autre métier signifie que la taille de la terre n'est pas suffisante pour vivre sans exercer un second métier. Le tisserand est celui qui fabrique les tissus d'habillement à partir des matériaux de base, généralement la laine.

A partir de la révolution, ils sont aussi identifiés comme propriétaires et Jean, le père de Xavier est conseiller municipal, signifiant une certaine aisance et une notoriété dans la commune.

J'ai souvenir de la maison de Xavier, à Ribes, près de Civaux, avec sa grande cour close par les bâtiments et par un grand mur qui en faisait le tour et protégeait les champs, et de la fameuse cabane loin au fond du jardin. Cette maison semble être la maison familiale, puisque le père et le grand père de Xavier sont nés ou morts à Ribes.

J'ai souvenir du danger qui consistait à verser du grésil dans la fosse d'aisance de la cabane au fond du jardin pour assainir le lieu. J'ai aussi souvenir de nos visites à Poitiers voir tante Alice et tante Simone, de ses napperons en dentelle, et des visites dans le parc accompagné de ses filles, adolescentes à l'époque.

### **Pierre Poitevin (1713 - 1768)**

Fils de Pierre Poitevin et de Marie Sadoux, il est probablement né à Civaux en 1713. Il épouse le 17 avril 1736 à la Chapelle Viviers Jeanne Genet, fille de François Genet et de Marie Gelin, dont il a une fille Nicolle, morte jeune le 22 avril 1739 à Civaux.

Il épouse le 18 novembre 1738 à Saint Martin la Rivière Renée Pironnet, fille de François Pironnet et de Jeanne Frugier. De cette union :

- Jean, né le 5 décembre 1739 et mort le 25 décembre de la même année
- Anne, épouse de Louis Belouin, dont postérité
- Marie Louise, née le 10 juillet 1752 à Civaux, et morte jeune le 17 octobre 1764
- Marie, morte jeune le 17 octobre 1764 à Civaux
- André, qui suit
- Pierre, époux de Catherine Fleurion, dont postérité

### **André Poitevin (1755 - 1821)**

Il est né à Civaux le 19 décembre 1755. Il épouse le 3 février 1784 à Civaux Jeanne Beaupoux, fille de Sylvain et de Marie Naslet De cette union :

- Louis, né le 12 décembre 1784
- François, né le 27 décembre 1787 à Civaux, mort jeune à l'âge de 16 jours
- Pierre Louis né le 19 décembre 1788 à Civaux, mort jeune à l'âge de 2 ans
- André, qui suit

Il est tisserand. Il décède le 19 mars 1821 à Civaux.

### **André Poitevin (1792 - 1857)**

Il est baptisé à Civaux le 7 mars 1792. Il épouse le 18 août 1813 à Civaux Louise Rousseau, fille de Pierre Rousseau et Radegonde Casteuble. De cette union :

- Louise, épouse de Pierre Naslet
- Louis, qui suit

Il est cultivateur et tisserand.

### **Louis Poitevin (1821 - 1888)**

Il est né le 15 novembre 1821 à Ribes. Il épouse le 13 février 1849 à la Chapelle Viviers Marie Moreau, fille de Pierre Moreau et de Jeanne Touchard. De cette union :

- Lucien, né le 6 novembre 1849, engagé dans la guerre de 1870 dans le 10<sup>ème</sup> cuirassé
- Constance, née le 30 janvier 1851 à Civaux,
- Jean, qui suit

Il épouse le 24 février 1862 à La Chapelle Viviers Marie Chantal Favard, fille de Pierre Favard et Marie Garant. Sans postérité apparente.

Il est propriétaire à Civaux. Il décède le 28 juillet 1888 à Ribes.

### **Jean Poitevin (1852 - 1919)**

Il est né à Civaux le 7 août 1852. Il épouse le 30 octobre 1876 à Civaux Virginie Sadoux, fille de Louis Sadoux et de Louise Thévenet. De cette union :

- Xavier, qui suit
- Marie Ernestine, née le 8 septembre 1882 à Ribes, épouse de Louis Julien Beaupoux
- Augustine Marie, épouse Renault, née en 1885 et morte en 1942
- Aimé Georges, né le 29 juin 1892 à Civaux, époux de Joséphine Marie Poitevin<sup>83</sup>
- Louis, né le 24 décembre 1896 à Civaux

Il est cultivateur, et est élu au conseil municipal de Civaux. Il décède le 1<sup>er</sup> avril 1919 à Ribes.

### **Xavier Poitevin (1877 - 1966)**

Il est né à Civaux le 29 août 1877. Il épouse Marie Raveau, fille de Henry Raveau et de Marie Marguerite Naslet, morte à 86 ans en mai 1964. De cette union :

- Roland, époux de Alice Sec, dont un fils Michel
- Guy, époux de Simone Fouché, dont deux filles, Myriam et Manuella
- Gilberte, ma grand-mère, qui suit

Il était gendarme à cheval. En 1926, il est Maréchal des Logis chef de brigade à Civray.

A sa retraite, il s'installe dans la maison familiale de Ribes (commune de Civaux). Il devient rapidement maire de Civaux. Selon la légende familiale, il s'est acheté une mobylette pour aller à la mairie lorsqu'il n'a plus pu courir pour y aller. La mairie de Civaux est à plus de deux kilomètres de la maison familiale de Ribes et nécessite de traverser le pont sur la Vienne.

Il est mort à 89 ans en 1966.

### **Gilberte Poitevin (1909 - 1954)**

Elle est née le 22 octobre 1909 à Saint Savin sur Gartempe.

Tout comme sa mère, c'est une "belle femme", très élégante et prenant soin d'elle. Elle est aussi sportive et en particulier pratique le tennis.

---

<sup>83</sup> Aimé et Joséphine sont des cousins éloignés, ancêtre commun Pierre, époux de Marie Sadoux

Elle obtient son baccalauréat et poursuit ses études pendant un an pour passer avec succès le concours des PTT. Après avoir passé un an dans le tri postal du train, elle devient demoiselle d'étage (surveillante) à Yvetot, où elle assure les transmissions de télégrammes en Morse.

Elle rencontre René Dubois dans un bal de société à Yvetot et l'épouse le 26 décembre 1931.

Elle décède le 16 mars 1954 à Nointôt d'une tuberculose diagnostiquée trop tard.

### ***Les personnalités remarquables***

J'ai rajouté cette partie pour pouvoir parler de quelques personnalités faisant partie des pièces dites rapportées mais n'ayant pas de lien directs avec des Liais suffisants pour parler de leurs ascendants ou descendants. Ils font néanmoins partie des personnes incluses dans ma base de données généalogique.

#### **Jean Tyrel de Poix, Seigneur de Poix (1285 – 1346)**

Jean I<sup>er</sup>, Seigneur de Poix est né aux alentours de 1285. Il épouse en 1300 Jeanne de Moreuil, puis Denise de Longueval en 1312. Dont postérité. L'une de ses descendantes est Louise Rousseau, qui a épousé **André Poitevin**, cité plus haut.

Il se battit en champ clos à Gisors, le 6 mai 1337, contre Pierre III, chevalier, Sire de Sarcus, au sujet du château de Fricamps, pour lequel il existait un différend entre les deux seigneurs.

En 1346, Poix-de-Picardie fut prise et brûlée par les Anglais, qui détruisirent le château et massacrèrent la population. Jean Tyrel de Poix, Seigneur du lieu, et son fils aîné échappèrent au carnage.

Jean I<sup>er</sup>, Seigneur de Poix fut tué à la bataille de Crécy, le 26 août 1346, avec son fils Bernard, et Robert de Rambures, son beau-frère. Jean I<sup>er</sup> laissa pour successeur son fils Jean II.

#### **Jean de Grailly, Comte de Foix, Coprince d'Andorre (1382 - 1436)**

Je ne sais pas qui a dit que tout le monde descendait du roi de Navarre en pensant aux nombreux bâtards de Henri IV, mais en ce qui me concerne le putatif roi de Navarre en cause est Jean de Grailly, même si cette correspondance provient aussi d'une bâtarde.

Jean IV de Grailly ou Jean I<sup>er</sup> de Foix (1382 - 1436) est comte de Foix, coprince et viguier d'Andorre, vicomte de Béarn, de Marsan, de Lautrec et de Castelbon de 1412 à 1436 et comte de Bigorre de 1425 à 1436. Il est fils d'Archambaud de Grailly, captal de Buch, vicomte de Castillon et de Bénauges, et d'Isabelle de Foix-Castelbon, comtesse de Foix, coprincesse d'Andorre, vicomtesse de Béarn, de Marsan et de Castelbon.

Jean I<sup>er</sup> de Foix épouse le 12 octobre 1402 en premières noces Jeanne d'Évreux (1382 - 1413), fille de Charles III d'Évreux, roi de Navarre et d'Éléonore de Castille. Jeanne d'Évreux est reconnue comme héritière du royaume de Navarre en 1402, mais meurt sans postérité avant son père.

Il se remarie en février 1422 avec Jeanne d'Albret (1403 † 1435), fille de Charles I<sup>er</sup> († 1415 à Azincourt) sire d'Albret, et de Marie de Sully (alias de Blois-Champagne : fille de Louis de Sully, de la branche aînée des comtes de Blois et de Champagne issue du comte Etienne II Henri – et d'Isabeau dame de Craon). Dont postérité.

De nouveau veuf, il se remarie en 1435 avec Jeanne d'Urgell (1415 - 1446), fille de Jacques II, comte d'Urgell, et d'Isabelle d'Aragon. Leur union reste sans descendance. Après sa mort, elle se remarie avec Jean Raymond Folch III, comte de Cardona.

Il eut des bâtards légitimés, dont **Isabelle de Béarn** (vers 1430-1487 ; x Bernard de Cauna), dont descendance lointaine **Génébriac de Gouttepagnon**

Il est envoyé en otage à la cour de France pour garantir l'observance des termes du traité de Tarbes signé le 10 mai 1399 qui reconnaît à ses parents la possession du comté de Foix. Le 24 avril 1406, il prête hommage au roi Charles VI de France en tant qu'héritier du comté de Foix.

Le 12 février 1412, Archambaud de Grailly meurt et Isabelle de Foix, mère de Jean de Foix, lui cède tous ses états. Le même mois, Charles VI lui confie la lieutenance générale du Languedoc et de la Guyenne.

Il est nommé le 17 août 1418 lieutenant général du roi en Languedoc et en Guyenne mais est révoqué le 1er mars 1420. Il s'allie alors aux Anglais et obtient d'eux les charges de lieutenant général du roi en Languedoc et Guyenne, le 3 mars 1421. A la mort d'Henri V, roi d'Angleterre il fait sa soumission au roi de France, reçoit des lettres de rémission (mai 1423) et obtient à nouveau la lieutenance générale du Languedoc et de Guyenne.

Il rejoint l'ost royal de 1423 à 1425, mais ne participa pas aux campagnes de Jeanne d'Arc. Il obtient en 1425 le comté de Bigorre qui avait été possession de ses ancêtres, et que le roi avait annexé à la suite de litiges entre différents héritiers. En 1433, il intervient à Avignon pour installer son frère Pierre comme vicaire apostolique. Il meurt à Mazères le 4 mai 1436.

### **Jacques Cœur, Grand bourgeois de Bourges (1395 – 1456)**

Né entre 1395 et 1400 selon les sources, Jacques Cœur est le fils d'un bourgeois de Bourges ayant fait fortune en vendant des peaux de bêtes aux riches nobles de la cour de Jean I<sup>er</sup> de Berry. Il est dilettante dans sa jeunesse mais montre un talent certain pour le commerce.

Il épouse en 1420 **Macée de Léodepart**, d'origine Flamande, dont postérité parmi laquelle se trouve Marie Angélique Victoire Locu, qui épousera **Jean Baptiste Dubois**, cité plus haut.

Il diversifie l'entreprise de son père par des activités de banque, dont la frappe de monnaie, et par le commerce. Il développe en particulier le commerce avec le moyen orient et constitue la Compagnie du Levant, multinationale concurrençant les états durant le moyen age.

Il gère son entreprise de manière très moderne. En particulier, il réunit son équipe de managers une fois par an dans son palais de Bourges. Cette réunion est l'occasion de diffuser la stratégie de l'entreprise, de fixer des objectifs annuels et de faire découvrir aux équipes tous les nouveaux produits fabriqués ou vendus par l'entreprise.

Lorsque Charles VII se réfugie à Bourges pendant la guerre de cent ans, il en devient le grand argentier et l'aide à financer sa guerre de reconquête du royaume de France. Il est anobli en avril 1441 puis devient Baron de Toucy et Seigneur de Saint-Fargeau par achat des terres correspondantes en 1450. Mais il se brouille avec Charles VII et est emprisonné en 1451 pour de fausses raisons dont l'empoisonnement d'Agnès Sorel et la fabrication de fausse monnaie.

En fait, Jacques Coeur était devenu le débiteur de trop de personnages importants, dont le roi Charles VII lui-même, et sa condamnation provoquait l'extinction des dettes. Il fut sauvé de la décapitation par l'intervention du pape Nicolas V. Il finit par s'évader en 1454, et meurt le 25 novembre 1456 à l'île de Chios en Grèce, lors d'une croisade contre les Turcs.

### **Guy Bouchard d'Aubeterre, Evêque de Périgueux (1500 – 1558)**

Guy est le fils de Louis, Seigneur d'Aubeterre, et de Marguerite de Mareuil de Villebois. Il est abbé commendataire de l'abbaye Saint-Sauveur d'Aubeterre puis devient évêque de Périgueux.

Il fréquente alors Typhaine Perrot, abbesse des Clarisses de Périgueux, dont il a deux enfants Pierre, futur seigneur des Plassons, et François. Pierre est un ancêtre de **Jean Baptiste Génébrias de Gouttepagnon** cité plus haut.

C'est Jacques d'Albon de Saint-André qui propose à Henri II de France Guy pour recevoir en commande l'évêché de Périgueux. Il est confirmé par une bulle pontificale du pape Jules III du 7 décembre 1553. Lors de son entrée officielle le 9 juin 1554, il jure fidélité au Roi et au Consulat de la Ville. Il nomme alors son cousin François de Pompadour vicaire général, lui aussi parent du maréchal de Saint-André. Il fait son entrée solennelle le 21 avril 1555.

L'histoire dit que l'évêque apostasie et rejoint le protestantisme, se retire en Angoumois avec sa concubine, Tiphaine Perrot, qu'il peut alors épouser. Leurs deux fils sont légitimés en février 1559, peu après la mort de leur père le 18 novembre 1558 à Laprade en Charente.

### **Mathieu Loyson, Seigneur de la Rondinière (1710 - 1773)**

Mathieu Loyson de la Rondinière est un célèbre corsaire de Saint Malo.

Il est né à Saint-Malo le 22 octobre 1710 et décédé le 10 janvier 1773 au relais de poste de Pontgamp, hameau de Plouguenast. Il épouse le 2 mai 1735 à Rennes Marie Guillemette Frémont, fille de Pierre Frémont et Perrine Jouaust.

Son gendre est Pierre Henri Gauttier du Parc, dont la fille Catherine Anne Gauttier épouse **Jean Jacques François Peynaud**, plus haut. Pierre Henri décède à Saint-Malo début Janvier 1773, dans sa maison rue d'Entre les 2 Marchés aujourd'hui rue Broussais.

Le capitaine Mathieu Loyson de la Rondinière a alterné le commandement de navires de commerce, son engagement dans la course, l'armement de bateaux et le métier de négociant. Il a aussi fait partie de la Marine Royale. Ses actions lui valurent une épée du Roi.

En 1744, il commande en course le Saint Malo. En 1745 et 1746, il commande en course la frégate la Sultane. Le 27 mars 1747, il est 1<sup>er</sup> Lieutenant du Fluvy de la Compagnie des Indes. En route pour les Indes, son navire est désarmé à Maurice le 31 Janvier 1749, il revient sur l'Hercule Cette même année, il commande le Prince de Conty qui va en Amérique.

En 1753 et 1754, il commande l'Aimable Babet pour des campagnes de pêche à l'Île Royale à l'embouchure du Saint Laurent. En octobre 1760, il commande en course la frégate Digoville.

### **Pierre Henri Gauttier du Parc (1772 – 1850)**

Pierre-Henry Gauttier du Parc, oncle de **Edmond Peynaud**, cité plus haut, est né à Saint-Malo le 16 août 1772 et décédé en cette même ville le 13 décembre 1850. C'est un officier de marine et hydrographe français des XVIII<sup>ème</sup> et XIX<sup>ème</sup> siècles. Il épouse le 2 janvier 1822 à Saint Malo Marie Adélaïde Gauttier, sa cousine germaine. De cette union naissent un garçon et deux filles.

Pierre-Henry Gauttier du Parc part le 4 mars 1815, en tant que capitaine de frégate commandant la gabare Marsouin, pour une mission de reconnaissance hydrographique des côtes de la mer Méditerranée.

Le 16 avril 1820, commandant La Chevrette, avec pour enseigne de vaisseau Jules Dumont d'Urville, il mouille en rade de Milos. Ils apprennent qu'un paysan de l'île a découvert une statue magnifique, la Vénus de Milo. Ils alertent alors l'ambassadeur, le marquis de Rivière, afin d'acheter la statue, ce qu'il fait pour le roi Louis XVIII qui l'offre au musée du Louvre.

Il est nommé chevalier de la légion d'honneur en 1814, puis Chevalier de Saint Louis en 1816. Il termine sa carrière avec le grade de contre-amiral, et part en retraite en 1831, obtenant une pension de retraite de 4.000 Francs par an.

### **Margarita Trouwen, épouse Emmanuel Liais (1828 – 1874)**

Née aux pays bas le 3 août 1828<sup>84</sup> à Nederweert, elle épouse le 5 août 1866 à Rotterdam **Emmanuel Bernardin Liais**, plus haut. Elle meurt le 29 mai 1874 à l'hôtel de Bade à Paris des suites d'une maladie contractée au Brésil<sup>85</sup>, et est inhumée le 2 juin 1874 à l'église de Hardinvast, où la rejoindra plus tard son mari.

D'un physique agréable, c'est une femme sensible et douce. Elle connaît plusieurs langues et montre pour la peinture d'incontestables talents. Elle laisse en particulier un certain nombre d'aquarelles de paysages tropicaux brésiliens dont l'aquarelle en introduction de ce document.

Elle se montre une épouse dévouée, suivant son mari dans ses différents déplacements et lui servant de secrétaire. Dans le monde, elle se fait remarquer par sa distinction et la conversation spirituelle qu'elle savait soutenir en quatre langues.

La légende familiale veut que sa famille soit très riche et qu'Emmanuel Liais ait fait un riche mariage. Si tel était le cas, Emmanuel n'aurait pas profité de la prétendue richesse de ses beaux-parents : il n'était à la fin de sa vie riche que du seul héritage de son père, bien qu'il n'ait jamais eu à puiser dans les richesses de sa femme pour financer ses voyages et ses recherches.

Selon Sabrina Delacotte, il s'agirait en fait d'agriculteurs pauvres. Emmanuel Liais aurait monté cette histoire pour ne pas avouer avoir épousé une roturière sans argent. Il aurait même cautionné une nécrologie falsifiée pour ne pas avoir à avouer son mensonge.

Une chose est sûre, c'est que selon les registres hollandais, elle est née en 1828 et a épousé Emmanuel Bernardin à Rotterdam en 1866. Elle avait 28 ans lorsqu'elle a suivi Emmanuel Liais en 1856. Elle était donc majeure, mais n'était pas mariée avec lui à cette époque. Selon ces mêmes registres, son père est négociant, et pas agriculteur, son frère brasseur de bière.



Elle n'est "Trouwen van Kranenbroeck" que pour les hagiographes de Emmanuel Liais, qui ont accolé le nom de son père et le nom de sa mère, et ne possède aucun titre de noblesse dans les généalogies hollandaises que j'ai pu consulter.

Il est aussi certain que Margarita parlait plusieurs langues et possédait un coup de crayon remarquable, ce qui est difficile à croire d'une paysanne sans le sou. Elle devait aussi savoir écrire en français puisque on m'a fait plusieurs fois état des notes prises lors de son voyage au Brésil accompagnant ses dessins.

On doit donc lui reconnaître une certaine éducation plutôt incompatible avec des parents dans la misère. Mon hypothèse est que Emmanuel a rencontré Margarita en Hollande lors de son

---

<sup>84</sup>C'est la fille de Godefridus Trouwen (ou Frouwen) et de Joanna Maria Van Kranenbroeck

<sup>85</sup> *"Malgré une constitution robuste en apparence, Mme Liais fut atteinte, en 1862, dans un premier voyage à San Francisco, de fièvres rémittentes, à la suite desquelles des rhumatismes amenèrent la maladie de cœur qui vient de l'emporter à l'âge de 41 ans."* (Éloge funèbre, société d'horticulture)

voyage de 1856, où elle lui a servi d'interprète. Il aurait été séduit par son intelligence et ses connaissances et l'aurait embauchée comme secrétaire. Et l'aurait épousée dix ans plus tard.

### **Louis Joseph Albert Davin (1842 - 1920)**

Louis Joseph Albert Davin naît le 11 février 1846 à Cherbourg. Il épouse **Alice Marie Caroline Liais** le 22 Juillet 1880 à Cherbourg. Il décède en mars 1920.

Il est de la promotion 1862 de l'école navale. Il est nommé aspirant le 2 octobre 1865 puis enseigne de vaisseau deux ans plus tard, lieutenant de vaisseau le 3 août 1875, capitaine de frégate le 1er janvier 1891 et enfin capitaine de vaisseau le 2 juin 1899. Il est nommé officier de la légion d'honneur le 28 décembre 1894, puis commandeur le 2 décembre 1904.

Au cours de sa carrière, il passera plus de 20 ans en mer et participera à la guerre du Mexique en 1867, la guerre Franco-Allemande en 1870 puis la guerre du Tonkin en 1874. En 1881, il est secrétaire archiviste sur le vaisseau école le *Messenger*. Il est nommé commandant de différents navires dont le transport de 3<sup>ème</sup> classe le *Caravane* en février 1885, le croiseur de 3<sup>ème</sup> classe l'*Hirondelle* en août 1895 et le contre-torpilleur d'escadre le *Condor* en décembre 1895.

Il est attaché naval à Saint-Pétersbourg en 1894, puis à Rome de 1901 à 1904. Il est aussi chef de section à l'état major, et conférencier à l'école supérieure de la marine de Paris.

Il publie des ouvrages fort appréciés dans le monde militaire sous le nom de Albert Davin et sous le pseudonyme de Albert de Chenclos<sup>86</sup>. Parmi ses ouvrages publiés séparément, on doit signaler : « 50,000 milles dans l'Océan Pacifique », illustré de 10 gravures, d'après les dessins de l'auteur, Paris, Pion et Nourrit, couronné par le prix Montyon de l'Académie française.

La légende familiale l'avait surnommé par dérision le comte Petrovski Davinoff.

### **Frédéric Auguste Eugène Guiffart (1867 - 1893)**

Frédéric Auguste Eugène est le fils de Frédéric Auguste et de **Adélaïde Marie Amélie Liais**.

Né le 21 mai 1867 à Cherbourg, il entre dans la marine en 1882 et devient aspirant le 5 octobre 1885. Au 1er janvier 1886, il embarque sur le cuirassé *Redoutable* sous le commandement de Eugène Mac Gluckin de Slane. Il est nommé enseigne de vaisseau le 5 octobre 1887. Il devient officier breveté fusilier.

Il embarque au 1er janvier 1892 sur le *Bourbonnais*, sous commandement de Joseph Villaume. Il décède lors du cyclone de Sainte-Marie de Madagascar le 29 janvier 1893. Il est cité au mémorial des officiers de marine :

*"Commandé par le capitaine de frégate Villaume, l'avisos La Bourdonnais, venant de Rochefort, devait arriver à Madagascar en février 1893. Le mois de février est l'époque du changement de mousson et les cyclones sont fréquents à cette période de l'année. En effet, le La Bourdonnais rencontra un violent cyclone et s'échoua le 21 février au large du cap Sainte-Marie, au sud de Madagascar. Ce naufrage fit 23 victimes sur un effectif de 116 hommes, parmi lesquels l'enseigne de vaisseau Ernult-Lanoë et l'enseigne de vaisseau Guiffart."*

---

<sup>86</sup> Je soupçonne qu'il s'est aussi fait appeler Albert Davin de Champclos à la fin de sa vie

## Sources

L'ensemble des éléments contenus dans ce document est basé sur des informations récoltées lors de mes différentes recherches. Comme la plupart des généalogistes, je peux donc étayer mes dires par des documents, des notes et bien d'autres choses. Ce chapitre en liste une partie.

J'attire votre attention sur le fait que ce n'est pas parce qu'une information est écrite qu'elle est vraie. Il existe de nombreuses sources d'erreurs, et il vous faut relativiser le contenu de ce document : il est vrai pour autant que les informations dont il est issu sont vraies.

La première source d'erreurs est la retranscription. Retranscrire est recopier une information telle qu'on l'a vue ou telle qu'on l'a comprise. Et de nombreuses erreurs peuvent s'immiscer, d'abord des erreurs de lecture d'actes anciens, avec des lettres mal écrites ou qui se ressemblent et qui sont alors confondues.

Il y a aussi des erreurs dans la lecture de l'acte, où des acteurs et des témoins sont inversés, des informations essentielles sont omises. Je retrouve nombre de ces erreurs dans les notes manuscrites de la famille. J'en retrouve aussi sur Internet, et en particulier dans les moteurs d'archives indexées. La plus courante est le "*né d'hier*", qui est omise dans la retranscription, mais qui est surtout oubliée dans le calcul de la date de naissance.

Sur Internet, toute erreur de saisie est tout de suite disponible, et les internautes se copient les uns avec les autres en diffusant à la vitesse de l'électricité ces erreurs. Je ne sais pas combien d'erreurs j'ai pu diffuser à chaque mise à jour de mon arbre, mais j'en retrouve à chaque fois.

Ensuite, et malgré une opinion très répandue chez les généalogistes, l'état civil est lui-même source d'erreur et j'ai pu en constater de nombreuses. La plus simple est l'erreur de transcription dans l'acte, l'officier d'état civil mélangeant les prénoms du père et du fils par exemple, ou ne mentionnant que le prénom usuel.

Une autre erreur est le mensonge délibéré, l'officier d'état civil se contentant de retranscrire les affirmations des témoins. Et la mention "*comme par moi constaté*" est dans certains cas une simple clause de style. Mais le mensonge est le plus souvent celui du déclarant : combien d'enfants naturels ont été déclarés par leur grand-père ou par un prête nom.

Une autre erreur plus complexe est l'erreur de l'officier d'état civil qui croit connaître l'histoire de l'individu, la retranscrit dans l'acte, et se trompe de dernière épouse par exemple.

Celle qui m'a posé le plus de problème concerne un acte de mariage où l'officier d'état civil s'applique à écrire le nom de l'épouse qui est clairement Daniel et qui entoure la croix de la mariée d'une mention que l'on ne peut que lire comme "*signature de David*".

Chacun sait qu'il ne faut pas croire tout ce qu'on dit dans la presse, on peut toutefois difficilement mettre en doute les bulletins officiels. Mais l'histoire se complique dès qu'il s'agit de trouver qui est désigné par l'article : l'accident de Victor Liais en 1841 peut aussi bien être attribué à Eugène Victor à qui je l'ai attribué qu'à Pierre Victor son père.

Enfin, chacun sait que l'histoire n'est jamais qu'une interprétation et qu'elle s'enrichit au fur et à mesure des découvertes qui sont faites. J'ai voulu faire le lien entre la grande histoire et les petites histoires de mes ancêtres. Il s'agit donc d'une interprétation de l'interprétation et c'est donc une ultime source d'approximations et d'erreurs.

Mais peu importe les erreurs qu'il peut y avoir dans ce document, l'histoire est belle, et j'ai envie d'y croire.

## **Sources familiales**

### **Conversations personnelles**

Les discussions avec les anciens de nos familles sont souvent à l'origine des vocations généalogiques. Ce qu'ils nous racontent nous motive à en savoir plus et commencent alors des recherches qui conduisent à d'autres recherches qui conduisent encore et encore ...

Il se trouve que les anciens de ma famille ont toujours apprécié ma compagnie et se sont souvent confiés à moi lorsque j'étais jeune. J'étais suffisamment connu pour cela que je me suis retrouvé plus tard plusieurs fois relégué à la table des anciens lors de réunions de famille "*parce que tu parles bien avec eux*".

J'ai donc récolté de nombreuses confidences sur la famille dont un certain nombre se retrouvent dans ce document. Il s'agit par exemple des noms donnés aux membres de la famille comme Tante Thérèse ou Grand maman Burnand.

Certaines informations sont trop intimes ou trop personnelles pour pouvoir figurer dans ce document. Et je me demande comment les transmettre sans trahir le secret de la confiance. Peut-être tout simplement que ces secrets doivent mourir avec moi ...

Mais comme chacun sait, les dires ne sont pas forcément des vérités, et même si de nombreuses affirmations se sont avérées justes, quelques unes ont largement embelli la réalité voire se sont avérées complètement fausses. C'est pourquoi je fais référence dans ce document à ce que j'appelle la légende familiale.

### **La légende familiale**

La légende familiale est une information qui m'a été fournie par plusieurs personnes de la famille de manière similaire. Je fais souvent référence à cette légende familiale pour évoquer des faits que je n'ai pas pu vérifier.

En rédigeant ce document, je me suis rendu compte que toutes ces légendes n'avaient que le seul but de mettre en avant une grandeur passée que nous n'avons pas su maintenir, que se soit la grandeur de certains personnages ou la richesse de la famille. Et ce qui me marque le plus est de constater son caractère particulièrement négatif, voire nocif.

Je me demande si ce dénigrement systématique n'est pas juste une façon de masquer ses propres insuffisances et sa jalousie : Lucien est un inventeur malheureux parce que son frère Armand est juste un oisif, Adrien est un député sans convictions parce que son cousin Emile n'est juste personne de connu.

Bref, la légende familiale nous fait Liais du Rocher, comme si être du Rocher classait son Liais comme être de Garenne classait son lapin (référence à Alphonse Allais, pour ceux qui connaissent), nous fait pauvres et honnissant les riches comme si l'argent était un péché. Une chose est sûre : la légende familiale est plus souvent du domaine du phantasme que de la réalité.

### **Documents familiaux**

Ci après la liste de documents familiaux à ma disposition :

Document	Origine
Notice sur M. Eugène Liais par Édouard de la Chapelle	Marthe Fresnais
Discours prononcé aux obsèques de Mme Emmanuel Liais par l'abbé Durand	Marthe Fresnais
Action en réparation de préjudice moral M. Eugène Liais contre M Ludé	Bernard Liais
Notice sur les principaux corsaires de la maison Veuve Liais et fils	Bernard Liais
Copie des carnets de notes de Pierre Liais	Bernard Liais
Copie manuscrite du testament de Caroline Peynaud « ma mère »	Bernard Liais
Carte de visite de Émile Liais, vice consul de Hollande	Jacques Liais
Reproductions des aquarelles de Mme Emmanuel Liais	Société des sciences
Copie des pages 552 et suivantes de l'espace céleste (2° édition)	Marthe Fresnais
Copie des portraits de M. et Mme Emmanuel Liais	Société des sciences
Extrait manuscrit du Panthéon de la légion d'honneur : Gouttepagnon	Marthe Fresnais
Nomination de Nicolas Liais du Rocher comme sous-lieutenant	Marthe Fresnais
Lettres des archives départementales de la Manche à Marthe Fresnais	Marthe Fresnais
Extrait de naissance de Emmanuel Liais	Société des sciences
Copie manuscrite de la notice sur Emmanuel Liais	Maryvonne Liais
Photographies de la famille au XIX° siècle	Marthe Fresnais
Bulletin Nestlé annonçant la mort de Michel Liais (1956)	Marthe Fresnais
Photographie : « Emmanuel Liais recevant dans ses serres »	Parc Emmanuel Liais
Carte de Cherbourg et ses environs	Marthe Fresnais
Acte de décès de Pierre Louis Marie Liais	Jean Liais
Faire part de décès : Armand Guiffard, Caroline Peynaud, Amélie Génébrias de la Gouttepagnon, Édouard Liais, Jean Ernest Liais	Françoise Puckett
Reconnaissance de dettes de Émile Liais	Élisabeth Lemessier
Paiement des droits d'auteur sur le livre La mer, la foret la montagne	Élisabeth Lemessier
Facture de la première installation électrique à Glos	Élisabeth Lemessier
Divers documents du commerce de Émile Liais	Élisabeth Lemessier
Manuscrits de futurs livres par Caroline Liais	Élisabeth Lemessier
Invitations à des réceptions à Glos	Élisabeth Lemessier
Le séjour de Mlle Adélaïde Liais, de Cherbourg, dans le canton de Vaud, en automne 1865	Adélaïde Liais René Burnand
Compte des recettes et dépenses de Émile Liais 1907 à 1914	Élisabeth Lemessier
Correspondance entre Caroline et Amélie Peynaud	Élisabeth Lemessier
Correspondance de Caroline Peynaud avec sa mère	Élisabeth Lemessier
Photos, dessins et correspondance de Yves Liais	Élisabeth Lemessier
Éléments sur la famille, notes manuscrites	Jacques Liais
Archives de Jacques Liais	Jacques Liais
Second Prix reçu par Armand Liais pour son beurre Concours de Nevers	Jacques Liais

La société des sciences désigne la « Société Nationale des sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg », 21 rue Bonhomme à Cherbourg.

Bernard Liais est le fils de Jean, mon oncle (et non de Lucien).

## Livres

Titre	Auteur	Références	Intérêt
Les Vikings et la Normandie	Jean Renaud	Ouest France Universités	Historique
Cherbourg, la ville, son port et son commerce	Eugène Liais	Auguste Mouchel 1871	Historique
L'espace céleste	Emmanuel Liais	(Première édition)	Familial
L'espace céleste	Emmanuel Liais	(Seconde édition)	Familial
Histoire de la Ville de Cherbourg	Voisin la Hougue	Laffitte reprints Marseille	Historique
Cherbourg, bastion maritime du Cotentin	Edmond Thin	Editions Charles Corlet	Général
L'astronome Emmanuel Liais Un homme de science du XIX <sup>e</sup> siècle	Jacques Ancelin	Imprimerie OCEP	Historique
La famille Liais Dynastie phare de Cherbourg	Sabrina Delacotte	OREP Éditions	Historique

### Les vikings et la Normandie

Le livre de Jean Renaud a été largement utilisé dans la partie historique. Il traite cependant beaucoup plus de la Normandie que du Cotentin. Il semble qu'il n'existe que peu d'informations sur l'histoire du Cotentin, quasi désertique avant l'invasion Viking.

### Cherbourg, la ville son port et son commerce, Histoire de la ville de Cherbourg

Le livre de Eugène Liais, tout comme celui de Voisin la Hougue, se veulent à référence très historique. Cette forte ressemblance en termes de contenu, et de la manière dont ils traitent les mêmes sujets peut laisser à croire à une compétition.

Malheureusement, les deux livres se focalisent sur des détails, comme les tenues des personnes de l'époque<sup>87</sup>, et manquent totalement d'analyse historique des événements qu'ils racontent. Comme tous les livres de l'époque, ils prennent de grandes libertés avec les faits, et leurs informations doivent être recoupées avec d'autres plus récentes et plus fiables.

### L'espace céleste

Le livre d'Emmanuel Liais est une vulgarisation scientifique très intéressante, mais qui n'apporte en lui même que peu d'information sur le passé des Liais. Pour ceux qui essaieraient de rechercher ce document, il en existe deux éditions ; j'en possède une (première édition), en parfait état. Ma fille m'a très dernièrement offert un exemplaire de la seconde édition, que je n'arrivais pas à trouver malgré mes recherches.

---

<sup>87</sup> « Cherbourg, la ville, son port et son commerce » est une longue liste de visites de personnalités dans la ville de Cherbourg. On se demande si le livre n'est pas une compilation des carnets intimes des différents Liais, et est difficilement "crédible" en termes historiques. Par exemple, l'histoire du pont tournant qui se trouve dans l'ouvrage est juste fausse et à priori inventée.

Jacques Liais possède un exemplaire de la seconde édition. Cet exemplaire est malheureusement amputé des pages 553 à la fin dans lesquelles il décrit sa vision de l'histoire de la famille ; quoi qu'il en soit, cette vision prend quelques libertés avec la réalité.

En effet, dans sa seconde édition, les notes de l'auteur y ont été incorporées. En particulier, l'une d'elles s'appesantit longuement sur l'origine des Liais. Elle contient malheureusement de nombreuses erreurs, tant sur la langue Norse que sur nos origines<sup>88</sup>.

L'inexactitude la plus flagrante concerne la ferme du Rocher en tant que maison de famille et origine des Liais. Je cite : *"Hardinvast est donc une localité pleine de souvenirs de l'origine de ma famille, quoique mes ancêtres se soient ultérieurement fixés à Cherbourg. Mais ils ont toujours été, à Hardinvast, propriétaires de la terre du Rocher dont ils ont porté le nom jusqu'à la Révolution française de 1789, moi-même le suis encore ... "*

Il semble que Antênor Liais ait établi un complexe avec ses frères, de la "Veuve Liais et ses Fils" dont Antênor semble ne pas avoir fait partie. Il se faisait appeler "Le Jeune" comme s'il voulait se distinguer des autres Liais, ceux qui s'étaient ruinés lors de l'épisode de la course. Et se voulait propriétaire de la ferme du Rocher, une maison de famille que sa mère et ses frères n'auraient pas su conserver.

Je suis persuadé que Emmanuel Liais s'est fait le porteur du combat de son père et a pesé de tout son poids de scientifique reconnu pour laisser croire à notre origine à Hardinvast, origine qui ne tient manifestement pas la route d'un point de vue historique et généalogique.

### **Cherbourg, bastion maritime du Cotentin**

Le livre d'Edmond Thin est particulièrement intéressant, et bien documenté. On y découvre entre autres que Cherbourg était un petit village avant la révolution, que Pierre Liais s'est fait réquisitionner en beurre par les anglais. Enfin, les exploits de la « Veuve Liais et ses fils » y sont décrits.

On y trouve une photo du titre d'armement du Cutter l'Éclair. Certains exploits du capitaine Lesdos y sont aussi décrits.

### **L'astronome Emmanuel Liais**

Jacques Ancelin se montre très sévère avec Emmanuel Liais, le montrant arriviste, assez avide d'honneurs et parfois mesquin. Il montre cependant bien l'essor de l'astronomie durant cette période, poussée par le besoin en prévisions météorologiques, ainsi que la réelle inventivité d'Emmanuel, qui n'était pas forcément là ou il le revendiquait.

### **La Famille Liais Dynastie Phare de Cherbourg**

Ce livre était très attendu par la famille. C'est une thèse d'histoire sur la famille que je pense fortement inspirée de Fabienne Gallon Juventin et de François Liais, tous deux descendants de Eugène Liais, la première par Edmond, le second par Émile. Elle utilise aussi quelques éléments du livre autobiographique de mon Père.

---

<sup>88</sup> J'avais cru utile, lors de la première édition, de réfuter ce texte, compte tenu de la crédibilité du personnage dans la famille ; en pratique, la totalité du texte ne résiste pas à une analyse historique sérieuse, et je me dis que ce sont des affirmations seulement destinées à justifier de son origine prestigieuse, tout comme l'est la particule de son épouse, un autre très gros mensonge

La thèse de cette thèse est que Eugène est le vrai "parrain" d'un clan de la famille Liais. Il l'aurait organisé et réparti les tâches des membres du clan pour parvenir à rétablir la grandeur de la famille, écornée par la révolution et par le fait qu'il n'y avait plus d'homme adulte pour traverser la période. Personnellement, j'adhère assez à cette thèse, même si je relativise quelque peu notre prétendue ruine.

En effet, je ne peux qu'applaudir à l'idée que Eugène soit le grand homme de la famille, ce dont je suis persuadé. Je trouve aussi que Sabrina s'est suffisamment imprégnée de son sujet pour reprendre le style littéraire de son modèle : le texte est une longue liste de faits historiques à la manière de "Cherbourg, la ville, son port et son commerce"<sup>89</sup>.

J'ai trouvé des informations nouvelles, en particulier la vie d'Olympe, dont je croyais que c'était une fille, sur Edmond dont j'ai compris pourquoi et comment il était arrivé à Tahiti. J'ai eu aussi confirmation de bon nombre d'informations que j'ai pu ainsi préciser ou compléter.

Il y a bien sûr quelques erreurs et approximations. Celle qui m'amuse le plus est la présence d'Antoine dans la lignée des ancêtres Liais, erreur dont je suis peut-être à l'origine et que j'ai largement contribué à diffuser, et en particulier dans la première édition de ce document. Mais ces erreurs, pour autant que je puisse en juger, sont sans impact sur les propos de la thèse.

J'ai pu communiquer avec Sabrina et elle m'a raconté une version de la vie d'Adrien Liais qui me semble très crédible. C'est donc pour moi une cousine.

### **Recherches en bibliothèque**

Titre	Source	Intérêt
Société d'archéologie de la Manche : Mélanges - Troisième série (1974)	Bibliothèque généalogique	Généalogique
Dictionnaire bibliographique de la Manche	Bibliothèque de Cherbourg	Généalogique
Inventaire analytique des archives de la ville de Cherbourg (G. Amiot 1900)	Bibliothèque de Cherbourg	Général
Notices sur Tollevast	Bibliothèque généalogique	Généalogique
Généalogie de la famille Roger	Bibliothèque généalogique	Généalogique
Nécrologie publiée par W. de Fonvielle	Science Illustrée N°645	Général
Nécrologie de Mme Emmanuel Liais	La nature N° 59 18/07/1874	Général

### **Bibliothèque de Cherbourg**

J'espérais trouver de nombreux documents à la bibliothèque de Cherbourg. En fait, je n'ai pu y trouver que deux documents, l'un sur le dictionnaire biographique de la Manche, l'autre sur l'inventaire des archives de la ville de Cherbourg.

Seuls figurent Eugène et Emmanuel Liais dans le premier document. Le second fournit une liste des documents utiles à consulter dans les archives. Il alimentera certainement mes prochaines recherches dans le département.

---

<sup>89</sup> Ne me faites pas dire que le contenu des deux livres se ressemble. Le livre de Sabrina Delacotte apporte des informations bien plus pertinentes et est autrement plus documenté et vérifiable

## Bibliothèque de généalogie

La bibliothèque généalogique de Paris possède de nombreux documents, dont des extraits de registres de naissance. Pour une somme modique (publicité gratuite) on peut consulter l'ensemble de la documentation.

Les recherches sur les Liais fournissent quatre documents, dont une généalogie de la famille Liais de Hardinvast et de Tollevast dont plusieurs membres de la famille possèdent une copie. Cette généalogie est confirmée, pour la partie avant 1789, par le remarquable ouvrage de généalogie de la famille Roger. Ces deux ouvrages fournissent un grand nombre des informations qui servent de base au chapitre de généalogie de cette période.

C'est dans un de ces documents qu'on apprend que Nicolas Liais est surnommé "Le Rocher".

## Annales de la marine

Les annales de la marine gardent trace de la totalité des mouvements de bateaux du port de Cherbourg depuis 1734. J'ai exploré au hasard deux années, pour y tirer quelques informations sur les bateaux que nous possédions, et sur d'éventuels marins.

La consultation des registres est longue et la liste des expéditions montées serait probablement fastidieuse. En voici quelques extraits de 1738 à 1740 :

- Le Chasseur, le 4 janvier 1738, affrété par les sieurs du Rocher Lyais, 4 hommes d'équipage sous le commandement de Germain Clément
- Le Saint Jean, bateau de 10 tonneaux, le 10 mai 1740, par Liés et consorts sous le commandement de Guillaume Fabien, puis par Mr Liais et Cie, sous commandement de Nicolas Burnon
- Le Saint Joseph, par Mr Du Roché Liais, puis Mr Liais et Cie, sous commandement de Jacques de Lépine
- L'Elisabeth, par Liais et Cie, sous commandement de Germain Clément
- ...

Les informations que l'on peut y puiser méritent une étude plus approfondie, et j'y retournerai peut-être plus tard, si je considère que les informations recueillies par Sabrina Delacotte méritent des compléments.

## Nécrologie de Emmanuel Liais

Le plus simple est d'en publier un extrait :

*L'astronomie française, vient de faire une perte sensible dans la personne de M. Emmanuel Liais. Ce savant est mort au commencement du mois de mars dans la ville de Cherbourg, où il était né en 1826, et où il exerça pendant longtemps, jusqu'à la fin de sa vie, les fonctions de maire. En signe de deuil, les navires du port et tous les établissements municipaux ont mis leurs pavillons en berne.*

*A peine au sortir du collège, M. Emmanuel Liais fut présenté à **Arago** par son compatriote Le Verrier, et admis à l'observatoire en qualité de travailleur libre. A la mort d'**Arago**, Le Verrier l'attacha à l'établissement comme astronome adjoint et le chargea des observations météorologiques.*

*Frappé dès lors du parti que l'on pouvait tirer du télégraphe électrique pour avertir les points menacés par la tempête, le jeune Liais signala au directeur de l'observatoire la corrélation entre la perte du Royal Charles dans le canal Saint-Georges, et celle du Henri IV sur les côtes de la Dobrutschka, trois ou quatre jours plus tard.*

*Le Verrier comprit l'importance de la remarque, il présenta à l'Académie des sciences le mémoire où Liais établissait que ces deux événements avaient été occasionnés par la même tempête. Le maréchal Vaillant soutint le directeur de l'observatoire impérial, et malgré l'opposition de Biot, de Regnault et d'autres notabilités académiques, le service des prévisions météorologiques fut créé. Toutes les nations se sont hâtées de l'imiter, il est aujourd'hui universel. Malheureusement on l'a détaché en France de l'observatoire où il a pris naissance, pour lui donner une indépendance contraire à la nature des choses. En effet, les prévisions météorologiques n'ont de sens, que si les astres agissent d'une façon quelconque sur l'état du temps, que si ces grands corps subissent les modifications de l'état du soleil. En élevant notre voix contre la mutilation de l'œuvre de Le Verrier, nous accomplissons une promesse que nous avons faite à l'illustre astronome quelques jours avant qu'il ne rendît le dernier soupir.*

*Tout en s'adonnant avec patience à la météorologie, Emmanuel Liais n'avait point abandonné les observations astronomiques. En 1858 une belle éclipse totale de soleil se montrait dans les provinces méridionales du Brésil. Le gouvernement français, fidèle à l'exemple donné par la République de février chargea une mission scientifique de l'observer. Liais fut choisi pour la diriger. Il fut naturellement mis en rapport avec l'empereur don Pedro II, auquel il plut beaucoup et qui lui offrit de le charger de l'organisation de l'observatoire de Rio. Liais accepta et se fixa au Brésil, où il resta jusqu'en 1873, remplissant cette fonction avec le concours de sa femme à laquelle il était profondément attaché. Emmanuel Liais ne songea à revenir en France que lors de nos malheurs.*

*Il fit de nombreuses observations, au Brésil, qui ont été relatées dans l'Espace céleste, son principal ouvrage, publié à la librairie Garnier où il arriva à une seconde édition.*

*Il y observa d'autres éclipses totales, et la grande comète de Donatien à propos de laquelle il émit des idées fort originales, et qui ont marqué dans l'histoire de la science.*

*Il cultivait, avec l'aide de sa femme, l'histoire naturelle et ses ouvrages renferment également des observations précieuses sur la flore, la faune, et le climat des riches régions où, avec la protection d'un souverain libéral, et ami des sciences, il passa des années fécondes. Plus heureux que son chef, il n'avait pas à épuiser ses forces dans des luttes incessantes, engendrées par la coalition de médiocrités envieuses et jalouses.*

*Lorsqu'il revint en France, ce fut pour protester patriotiquement contre les accusations de nos vainqueurs qui proclamaient la déchéance de notre nation. Il publia un livre admirable intitulé : La supériorité intellectuelle de la France.*

*Quoique l'Académie des Sciences ait accueilli un grand nombre de ces travaux, Liais avait peu de goût pour cette corporation qui prétend avoir le monopole du génie et de la science, et qui ne justifie que très modérément des ambitions plusieurs fois séculaires.*

*Enfant de Cherbourg, et possesseur d'une grande fortune, il se consacra au développement de sa ville natale. C'est à la société académique et à la société d'histoire naturelle de Cherbourg, qu'il consacra les loisirs que lui laissait son opulence.*

*C'est en faisant du bien, et en donnant le bon exemple à ses concitoyens qu'il répondit à la confiance qu'ils lui avaient montrée en lui conférant les fonctions de maire.. Le bien qu'il a*

*fait de son vivant, il a cherché le continuer par un testament rédigé avec soin, et dans lequel il emploie la majeure partie de son avoir à des créations philanthropiques et scientifiques. La société d'histoire naturelle de Cherbourg recevra à la suite de ces dons un nouveau lustre, et deviendra une des plus brillantes de la France et des colonies françaises.*

*La Science illustrée devait envoyer un dernier salut à un savant, auquel, maintes fois, elle a rendu hommage de son vivant, et qui mérite une place sérieuse dans l'histoire de la science car il fut savant par patriotisme, et patriote par la science, sans devenir chauvin et sans cesser d'être humanitaire.*

**Wilfrid de Fonvielle**

### **Nécrologie de Mme Emmanuel Liais**

Le plus simple est de la publier :

*Pourquoi s'en prendre aux hommes, s'écrie La Bruyère, de ce que les femmes ne sont pas savantes ? Par quelles lois, par quels édits, par quels rescrits leur a-t-on défendu d'ouvrir les yeux et de lire, de retenir ce qu'elles ont lu, et d'en rendre compte ou dans leur conversation ou par leurs ouvrages ? »*

*Madame Emmanuel Liais que la mort vient d'enlever à la science, est un des rares exemples, que l'on puisse opposer aux reproches du grand moraliste. Femme d'un grand savoir, et d'une mâle énergie, elle avait en même temps toutes les grâces de son sexe ; elle savait briller aussi bien par la finesse de son esprit, que par l'abondance de son érudition, et la prodigieuse fécondité de sa mémoire. Elle avait la passion du voyage et de l'exploration, aussi voulut-elle accompagner son mari dans ses grandes pérégrinations de l'Amérique du Sud. Elle le suivit au milieu des peuplade sauvages, à travers les interminables forêts du Brésil, ne reculant jamais ni devant les fatigues de la route ni devant les dangers de l'entreprise.*

*Madame Liais ne se lassait pas d'admirer cette luxuriante nature brésilienne, et son crayon nous a retracé quelques uns des panoramas grandioses, qui se sont déroulés sous ses yeux, tout le long de sa route..... route immense, longue de 4,800 kilomètres parcourus la plupart du temps sur un cheval, à travers des régions souvent inhabitées.*

*Cette femme remarquable a puissamment contribué à l'œuvre de M. Liais, dont les travaux et les ouvrages sont devenus populaires ; elle descendait d'une grande famille de Hollande, où s'était conservée la tradition des grandes découvertes géographiques qui ont si souvent illustré son pays<sup>90</sup>.*

*En 1862, madame Emmanuel Liais fut atteinte de fièvres intermittentes à San-Francisco ; malgré la force de sa constitution, le germe du mal, une fois semé, se développa sans cesse, et l'enleva à ses travaux, à ses affections, à ses espérances. Elle était âgée de quarante et un an. Les obsèques eurent lieu le 2 juin dernier à Cherbourg, ville natale de son mari, qui est actuellement directeur de l'Observatoire de Rio-Janeiro.*

*La Société de géographie de Paris a délégué un de ses membres pour assister à la cérémonie funèbre, et pour apporter un juste tribut d'hommages à la mémoire d'une femme d'une grande intelligence et d'un rare courage. Les résultats des voyages de M. et madame Liais ont eu une importance considérable, au point de vue géographique ; ils ont fait connaître le cours de plusieurs grands fleuves, qui roulent leurs eaux sur une vaste étendue ; ils ont apporté encore des renseignements précis sur la constitution géologique du sol du Brésil.*

---

<sup>90</sup> Où comment faire une légende avec une phrase ambiguë où grande est entendu comme illustre

*Une grande partie de ces pérégrinations a dû s'accomplir en canot, sur des rivières inconnues, des fleuves inexplorés, où les rapides et les cascades abondent ; au milieu de contrées où les marais offrent partout un terrible foyer de miasmes redoutables. C'est sans doute en traversant ces pays dangereux que madame Liais prit le germe de la maladie qui devait plus tard causer sa mort. Les nombreux dessins que madame Liais a rapportés de ses explorations ont souvent été admirés par des artistes ; ils forment en effet une belle collection, qui reproduit la nature avec sentiment et avec exactitude.*

*Un grand nombre de ces esquisses représentent les magnifiques végétations qui entourent la Villa-da-Barra, où les voyageurs firent un séjour assez prolongé. Dans cette contrée fort dangereuse, M. Liais fut atteint de fièvres pestilentielles qui faillirent lui coûter la vie. Il ne dut son salut qu'au dévouement de son héroïque compagne, qui lui prodigua des soins touchants.*

### **Recherches sur Internet**

Internet s'est généralisé après que j'aie débuté mes travaux. Il s'est avéré un outil extrêmement puissant pour la recherche des informations et m'a permis de valider ou changer nombres de chapitres de ce document, au point que j'ai décidé d'en faire cette version nouvelle.

Internet représente un défaut majeur : la fiabilité des informations. Encore plus que pour les recherches sur document anciens, la fiabilité des informations est aléatoire et il est nécessaire de confirmer les informations en effectuant plusieurs recoupements.

Trois sources m'ont été utiles :

- Les bases de données généalogiques bien sûr, où on retrouve bon nombre d'informations des généalogistes en herbe dont je fais partie
- Les divers wiki et sites des collectivités territoriales qui fournissent des informations plus ou moins bienveillantes sur personnages et lieux géographiques
- La numérisation des documents et sources anciennes qui donne accès à une somme d'informations considérable, et en particulier certains anciens livres spécialisés, les extraits numérisés des journaux d'époque et les archives d'état civil numérisées

Il n'est pas possible de lister toutes les informations consultées qui m'ont permis de confirmer ou infirmer les informations dont je disposais.

Une mention spéciale pour les contacts avec les cousins généalogistes que j'ai pu contacter ou qui m'ont contacté. Nous avons tous des histoires à raconter bien plus précises, et qui montrent combien les seuls registres d'état civil ne suffisent pas à nous faire comprendre la réalité de nos familles.

### **Les bases de données généalogiques**

Il y a là une source considérable d'informations généalogiques par nature. J'ai donc pu compléter ma généalogie, en particulier sur les différentes branches rapportées où il me suffit de recopier les arbres les plus pertinents. J'ai aussi pu confirmer et clarifier certaines zones complexes de l'arbre ascendant.

Ma première source est **Généanet**. Je trouve son moteur de recherche facile à utiliser, il propose une recherche par couple très efficace pour remonter dans un arbre jusqu'à ses origines. Généanet propose en plus des alertes qui évitent des recherches complexes. Elle permet aussi d'accéder aux actes de **Ancestry**, très utile pour les actes d'origine protestante.

Ma seconde source est **Filae**. Elle permet de disposer de nombreuses images d'actes qui permettent de confirmer ou corriger nombre de dates. C'est en particulier ce qui permet de retrouver le *né d'hier* sur les actes de baptême ou de *décédé du jour précédent* lors des transcriptions d'inhumation. Mais il faut très souvent connaître le lieu géographique d'origine de l'acte et ne pas oublier la recherche des variantes phonétiques pour se protéger des différentes orthographes d'un même patronyme selon le rédacteur de l'acte.

J'utilise le logiciel **MyHeritage** pour pouvoir travailler ma généalogie hors connexion et je profite des Discoveries et des Smart Matches que la base de données propose. Mais la recherche, même si elle porte aussi sur les bases de données **GENI**, permet difficilement d'obtenir de bons résultats.

Malheureusement, j'ai pu constater dans les bases généalogiques de nombreuses erreurs récurrentes. Au-delà des simples erreurs de transcription, qui peuvent se transmettre à la vitesse de l'électricité, bon nombre d'internautes ne vérifient pas suffisamment la crédibilité de leurs sources. L'erreur la plus fréquente concerne des incohérences de dates, par exemple des mamans qui enfantent bien avant la puberté ou après leur décès, ou des remariages alors que l'ancienne épouse n'est pas encore décédée.

Mais c'est un peu l'hôpital qui se fout de la charité : je me suis rendu compte d'avoir moi-même introduit bien des erreurs, soit en prenant pour argent comptant les informations erronées, soit par erreur de transcription. Je me demande en particulier si mon interprétation erronée des enfants du sieur Thomas de Clairdouet, et en particulier de Antoine n'a pas trompé nombre d'internautes et été largement diffusée sur le Net.

Les bases de données généalogiques m'ont aussi permis de prendre contact avec des cousins généalogistes et échanger des informations au delà des simples noms de nos ancêtres. En particulier, j'ai découvert une nouvelle branche des Liais du Rocher ...

### Les wiki et sites des collectivités territoriales

Lorsqu'on a la chance d'avoir un ancêtre connu ou de rechercher des lieux géographiques connus, on les retrouve en première page de Google. Et on trouve suffisamment de pages pour vérifier les informations recherchées.

Ainsi j'ai pu trouver tout le nécessaire voire plus sur Emmanuel Liais, Auguste Le Jolis, Le Verrier et bien d'autres. J'ai pu trouver la preuve de l'existence du manoir des Ravalet à Siddeville, de la ferme du rocher, de l'existence et la situation géographique de la ferme de Clairdouet ...

A delà de la mention spéciale à [www.wikimanche.fr](http://www.wikimanche.fr), bien utile dans de nombreux domaines, je me permets de citer quelques sources qui m'ont été très utiles :

Document	Origine
Photographie des établissements Peynaud	Wiki Charleval
Liste des membres de l'académie de Cherbourg	Académie de Cherbourg
Photographie du chronographe intemporel	Académie de Cherbourg
L'académie des sciences de Cherbourg	Wikimanche
Société des sciences et mathématiques de Cherbourg	Wikimanche
L'histoire du chemin de fer français	Wikipedia

## Les documents numérisés

Les archives départementales de la Manche ont été détruites en 1944, lors des bombardements de la ville de Saint-Lô. Toutes les archives ont donc été détruites, ce qui a été pendant longtemps un obstacle aux recherches généalogiques.

La venue d'Internet et la numérisation des documents ont ouvert les portes de certaines bibliothèques et ont donné accès à des documents antérieurs à 1945. Ces documents sont passés à la recherche de caractères pour leur indexation, mais pas toujours pour la mise en ligne.

En particulier, on trouve désormais des index documentaires, des annales des corsaires, des études sur le mobilier des bourgeois de Cherbourg, bref tout un tas de documents utiles pour enrichir notre connaissance de la famille.

J'en ai enregistré quelques uns :

Document(s)	Origine
Le vieux Cherbourg, documents extraits des archives de la ville et de la paroisse	Abbé Leroy
Dictionnaire des astronomes Français	Philippe Véron
Photographie Le bec Liais	Vente E-bay
Gens de la mer, des rivières et des marais	Albert Desile
Liste des bâtiments armés à Cherbourg de 1702 à 1813	Henri Yon
Mariage de Emmanuel Liais et Margaretha Frouwen	Archives ouvertes
Les corsaires de la Manche	Henri Yon
Acte de vente des verreries de Brix	Généanet
La naissance du CCS Alabama et sa mort à Cherbourg	Serge Noirsain
Correspondances avec Liais Le Jeune	Archives Worms & Cie
Notice sur M. Eugène Liais	Édouard de la Chapelle
Le séjour de Mlle Adélaïde Liais, de Cherbourg, dans le canton de Vaud, en automne 1865	René Burnand
L'émergence contrariée du chronographe imprimant dans les observatoires français	Jérôme Lamy, Frederic Soulu
Deux officiers moudois à la campagne de Russie	René Burnand
Une histoire du télégraphe à Jersey	Graeme Marett Miet
Les Météores de la modernité : La dépression, le télégraphe et la prévision savante du temps (1850-1914)	Fabien Locher
Sociabilité et érudition locale : les sociétés savantes du département de la Manche, du milieu du XVIIIe siècle au début du XXe siècle	Guillaume Viel
Annuaire du département de la Manche 1870 – 42 <sup>e</sup> Année	Forgotten books
La restauration des biens des immigrés	André Gain
L'habitat des négociants cherbourgeois sous le Second Empire	Bruno Centorame

Une mention particulière pour "L'émergence contrariée du chronographe imprimant dans les observatoires français". Cette publication sur Internet a le grand avantage d'expliquer les travaux de Emmanuel Liais et d'expliquer la réalité de la rivalité entre Le Verrier et Emmanuel Liais, ce premier ne croyant pas dans les travaux du dernier sur le chronographe imprimant. Et bon courage pour la lecture, la compréhension du sujet est ardue.

# Index

## A

Acquary-Kervers  
  Marie Louise, épouse Auguste Liais, 64  
Adélaïde Marie Amélie Liais, 71  
Adélaïde Marie Flavie Liais, 71  
Adine Marie Caroline Stuart Liais, 72  
Adrien Liais (1839 - 1907), 63  
Alfred, 22, 37, 48  
Alice Marie Caroline Liais, 71  
André Georges Marie, 82  
Anthénor (1823 - 1891), 66  
Antoine (? - 1621), 50  
Antoine (1620 - 1704), 54  
Asselin  
  Jean Augustin, 107  
  Louise, 107  
  Paul, époux de Bonne Aglaé Liais, 67  
Auguste, 22  
Auguste (1777 - 1832), 64  
Auguste (1806 - 1890), 62  
Augustine Liais (1829 - 1911), 65  
Auvray  
  Louise Félicité Marie, 61

## B

baron, 30, 31  
Bellot  
  Marie Liais, épouse Bellot du buisson, 55  
Bernard Lucien Liais du Rocher (1896 - 1993), 77  
Bize, 100  
Bon Pierre Louis (1755 - 1810), 57  
Bonne Aglaé (1823 - 1909), 67  
Bonne Amélie (1775 - 1842), 58  
Bonne Jeanne Jacqueline Lesdos (1759 - 1823), 99  
  Veuve Liais, 20, 35, 59, 64, 66  
Bonne marie Françoise (1747 - 1791), 57  
Bonne marie Victoire (1749 - 1834), 57  
Bouillie  
  Adrienne Bouillie, épouse Auguste Liais, 62  
  pauline, louise Bouillie, épouse Alfred Liais, 60  
Boy  
  Epoque Théodore Liais, 65  
Burnand, 100, 102  
  Adélaïde, 70  
  Adélaïde, épouse Eugène Liais, 68  
  Emilie de Jeal, épouse Burnand, 101  
  Famille, 99  
  Pauline Louise Laure, 70  
  Pauline, épouse Edouard Liais, 70  
  Sabine, 100  
  Sir Francis, 102  
Burnouf  
  Catherine Liais, épouse Burnouf, 55

## C

Capet  
  Marguerite Capet, épouse Pierre Liais, 56  
Catherine (1659 - 1678), 55

Catherine (fin du XVIIème), 54  
Cauvin  
  Jeanne Le Capon, épouse Nicolas Liais, 54  
Chambrellan, 114  
Champagne de Labriolle  
  Anne marie, épouse Bernard Liais, 77  
Cherbourg  
  Chambre de commerce, 37  
  Chemin de fer, 37  
  Corsaires, 34  
  Liais de, 49  
  Maires de, 17  
  Marine nationale, 37  
  Pairs à barons, 14, 29, 33  
Chrétien-Lalanne  
  Thérèse, épouse Lucien Liais, 76  
Clairdouet, 85  
Couey  
  Adjonction du lieu de résidence au nom, 15  
  Couey du Mesnil, 55  
  Famille, 15  
  Marie Jeanne, 56  
  Marie Jeanne Couey, épouse Pierre Liais, 56

## D

Davin  
  De Champclos, 121  
  Louis Albert, époux de Marie Caroline Liais, 71  
  Louis Joseph Albert, 121  
  Petrovski Davinoff, 121  
De Chenclos  
  Albert, 121  
de Jeal, 101  
De La Mer  
  André, 56  
Despax  
  Louis, époux de Mathilde Liais, 66  
Dubois, 111  
  Gaston, 112  
  Marthe, épouse Chambrelan, 114  
  René, 113  
  Thérèse, 114

## E

Edmond Charles Alfred (1835 - 1892), 72  
Emile Jean Victor (1840 - 1917), 73  
Emilienne Mellerio (1863 - 1917), 74  
Emmanuel Bernardin (1826 - 1900)  
  Femme de, 120  
  Ferme du Rocher, 16  
  Originaux, 24  
  Origine du nom, 14  
  Père de, 66  
  Politique, 17  
Ernest Jean Louis Eugène (1843 - 1884), 74  
Ethernod  
  Charlotte, épouse Burnand, 100  
Eustace  
  Jeanne Eustace, épouse Jean Liais, 55

## F

Famille Liais Desprez, XVIIème  
Famille, 53  
verreries de Tourlaville, 33, 56  
Ferme du Rocher, 14  
Propriétaires de, 66, 67  
fort Napoléon, 34  
Frañillon, 102  
Frères Liais, 22, 37

## G

Gardin  
Jacqueline Gardin, épouse Gratien Liais, 51  
Génébriais de Gouttepagnon  
Jean Baptiste, 59  
Gratien (XVIIème), 51  
Grenier  
Yves, époux de marie Caroline Liais, 71  
Grignon, 108  
Groult  
Jeanne, épouse Nicolas Liais, 55  
Guiffart  
Frédéric Auguste, 71  
Frédéric Auguste Eugène, 71, 121  
Frédéric Auguste, époux de Amélie Liais, 71

## H

Hardinvast  
Cimetière, 120  
Ferme du Rocher, 15  
Hardinvast, 16, 27  
Liais de, 16, 85, 86  
Henri Lucien Marie, 79  
Hervieu, 102

## J

Jacques, 83  
Jacques (XVIIème), 51  
Jacques Ernest Marie (1897 - 1917), 79  
Jean Baptiste Génébriais de la Gouttepagnon (1780 - 1867), 103  
Jean Ernest Marie (1871 - 1895), 75  
Jean Pierre Edouard (1833 - 1895), 70  
Jeanne (fin du XVIIème), 53, 54  
Jeanne Adélaïde (1761 - ?), 57  
Jeanne Louise (1745 - 1782), 57  
Joseph, 20  
Joseph Alfred, 13, 22, 37, 48  
Joseph Alfred (1802 - 1893), 60  
Commerce, 37  
Maire de Cherbourg, 17  
Jules Liais (1813 - 1847), 64  
Navigateur, 20

## L

La Bauche, 100  
La famille LIAIS  
Sabrina Delacotte, 16, 101, 120  
Laplanche  
Jean Baptiste, époux de Marie Françoise Liais, 57

Le Capon  
Jeanne Le Capon, épouse Thomas Liais, 52  
Lecoste  
Romain Martin, époux de Bonne Amélie Liais, 58  
Lefebvre  
Alice Pauline, 75  
Lefranc  
Augustin François, époux de Thècle Augustine Liais, 60  
Louise Félicité Marie, 61  
Victor Charles Emmanuel, 60  
Léon Pierre Alfred (1845 - 1909), 61  
Leroux  
Auguste Émile, 76  
Docteur, 76  
Lesdos  
Bonne Jeanne jacqueline, 58  
Capitaine Lesdos, 35, 99  
Famille, 98  
Letorey, 109  
Jean, 109  
Léone, 110  
Odette, 110  
Liais de Hardinvast/Tollevast, 86  
Liais le jeune, 66  
Lucas  
Bon Joseph, époux de Jeanne Louise Liais, 57  
Jules Marie, 71  
Jules Marie, époux Adélaïde Liais, 71  
Mathilde, 98  
Raïhoa Camille, épouse Edmond Liais, 72  
Ludé  
Procès en diffamation, 21

## M

Manoir de Ravalet, 62, 70, 72, 132  
Maréchal  
Simone, 113  
Margaritha Trouwen van Kranenbroeck, 67  
Aquarelle, 12  
Marie (1669 - 1732), 55  
Marthe, 82  
Mathilde Despax (fin XIXème), 66  
Mauger  
Pierre François, époux de Jeanne Adélaïde Liais, 57  
Mellerio  
Maxime, 74  
Maxime, époux de Emilienne Liais, 74  
Michel Liais (1895 - 1956), 77  
Morel, 107  
Berthe, épouse Armand Liais, 78  
Berthe, épouse Liais, 108  
Celine, épouse Grigon, 108  
Marcel, 109  
Marthe, épouse Hugo, 109  
Mutel  
Denise, épouse Victor Liais, 59

## N

Napoléon, 34, 35, 36  
Napoléon III  
Arsenal, 37  
Chemin de fer, 38, 69  
Digue, 34

discours de Sophie Marie Pauline, 61  
Emmanuel Liais, 68  
Météorologie, 43  
reçu à Cherbourg, 23  
Nicolas, 15  
Nicolas (1592 - 1661), 54  
Nicolas (1665 - 1745), 15, 55  
Nicolas Augustin (1751 - 1789), 58  
Nicolle  
Bonne Françoise, 60  
Famille, 98  
Nicolle, 98

## P

Pair à baron, 15, 17, 30, 32  
Pair à baron, 22  
Paul Liais (fin XIXème), 65  
Peynaud  
Adèle, 106  
Alice, 106  
Armand, 106  
Caroline, 73  
Caroline, épouse Emile Liais, 105  
Edmond, 105  
Edmond Marie, 59  
Epouse Peynaud, 104  
Famille, 104  
Jean Jacques, 104  
Jean Jacques François, 119  
Marie, épouse Ernest Liais, 74  
Pierre (1896 - 1992), 79  
pierre de liais, 14  
Pierre de liais, 14  
Pierre Louis (1701 - 1776), 56  
Pierre Victor (1776 - 1861), 22  
Versailles, 17  
Poitevin, 114  
André, 115, 117  
Gilberthe, épouse René Dubois, 116  
Xavier, 115, 116

## Q

Quevastre  
Louise, épouse Pierre Liais, 57

## R

Ravalet, 70  
Raveau  
Marie, épouse Xavier Poitevin, 116  
Roberde (1632 - 1712), 52

## S

Sabrina, 128  
Sieur de Clairdouet  
Guillaume, 16  
Origine, 15  
Thomas, 49  
Sieur du Rocher  
Annoblissement, 15  
origine, 14  
Premier, 55  
sieurs du Rocher, 15

## T

Thècle Augustine (1810 - 1883), 60  
Théodore Liais (1823 - 1891), 65  
Thomas (fin du XVIIème), 52  
Thomas, sieur de Clairdouet (XVIème), 49  
Tollevast, 16  
Liais de, 85, 86  
Tollevast, 85  
Trouwen  
Margaritha, 67  
Truffer  
Jeanne Liais, épouse Truffer, 54  
Nicolas, 54  
Tyrel de Poix  
Jean, Seigneur de Poix, 117

## U

Unal  
Albert, 76

## V

Varengue  
Étienne, 54  
Louise, 54  
Victor, 59  
Victor Eugène, 18  
Victor Eugène (1800 - 1874)  
commerce, 37  
Commerce, 18  
Digue, 34  
Eugène, 13  
Frères Liais, 22  
société académique, 48  
Victor Eugène (1800 - 1874), 68

## Y

Ygouf  
Joseph Félix, 76